

## AECID. Biblioteca Hispánica. Novedades diciembre 2025

### [1.](#) Balbuena, Sofía, 1984-

Gente sin paz / Sofía Balbuena, Daniel Saldaña París y Sabina Urraca. - 1ª ed. - Madrid : Almadía, 2025. - 229 p. ; 16 cm

ISBN 9791399109719

1. Correspondencia
2. Ensayos (España)
3. Ensayos (México)
4. Ensayos (Argentina)

I. Saldaña París, Daniel

II. Urraca, Sabina 1984-

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3943

### [2.](#) Carrión, Jorge 1976-

Escrituras en fuga / Jorge Carrión, Clara Roquet y César Tejeda. - 1ª ed. - Madrid : Almadía, 2025. - 137 p. ; 16 cm

ISBN 9788412957167

ISBN 8412957164

1. Correspondencia
2. Ensayos (España)
3. Ensayos (México)

I. Roquet, Clara

II. Tejeda, César

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3942

### [3.](#) Castellanos, Rafael Ramón

Simón Bolívar : el hombre / Rafael Ramón Castellanos. - 1ª ed. - Barcelona : Morales i Torres, 2006. - 286 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. [264]-269. Índice

ISBN 8496106535

ISBN 9788496106536

1. Bolívar, Simón - 1783-1830
2. Relaciones hombre y mujer

929 Bolívar, Simón

929 Bolívar, Simón

Ubicación: BHIS - Donaciones-Préstamo; Signatura: 4B-31015 -- Donación Familia Chuecos

[4.](#) Castillo Rodríguez, Susana

Lengua, cultura y glotopolítica en Guinea Ecuatorial : una mirada histórica / Susana Castillo-Rodríguez. - 256 p. : il. ; 23 cm. - (Lengua y sociedad en el mundo hispánico ; 57)  
Incluye referencias bibliográficas: p. [227]-248

ISBN 9788491925118

ISBN 9783968697567

ISBN 8491925112

ISBN 3968697561

1. Etnolingüística
2. Política lingüística
3. Dialectos de España
4. Guinea Ecuatorial

81:572(671.8)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31007 -- Donación de Enrique León

[5.](#) Chislett, William 1951-

Los curiosos impertinentes : hispanófilos británicos de los siglos XIX-XXI / William Chislett ; prólogo de Julio Llamazares. - Madrid : Instituto Cervantes, 2025. - 182 p. : il., fot. ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas. Índice. - Serie de artículos monográficos del hispanista William Chislett dedicados a nueve ilustres viajeros, conocedores y divulgadores británicos de España, que contribuyeron en buena medida a la configuración internacional de la imagen del país, con sus miradas diferentes y hasta contradictorias entre sí

ISBN 9788418210778

ISBN 841821077X

1. Descripción y viajes (España)
2. Británicos en España
3. Viajeros

I. Llamazares, Julio, pr.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31010 -- Donación del Instituto Cervantes

[6.](#) Córdova, Penélope, 1982-

Texere : variaciones sobre escrituras y tejidos / Penélope Córdova. - Barcelona : Editorial Las Afueras, 2025. - 158 p. ; 18 cm

Índice

ISBN 9791399014754

1. Ensayos (México)
2. Industria textil

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-2353

7. Cosas que aprendimos en la lluvia : poesía guatemalteca contemporánea / selección, Javier Payeras. - [Costa Rica] : Ediciones Perro Azul, [2022]. - 146 p. ; 22 cm  
Texto principalmente en español, con algunas contribuciones en lenguas mayas, con traducciones paralelas al español  
ISBN 9789930572122  
ISBN 9930572120

1. Poesías (Guatemala)

I. Payeras, Javier, ed. lit.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-2352

8. Fall, Aminata Sow

L'appel des arènes / Aminata Sow Fall. - 155 páginas ; 18 cm. - (Collection Sépia poche)  
Un adolescente incapacitado para la disciplina escolar, con padres preocupados e infelices que se cuestionan. El joven experimenta una forma inesperada y auténtica de "gran grito negro": la llamada de las arenas de lucha libre, con su toque de heroísmo, carisma y misticismo  
ISBN 2907888315  
ISBN 9782907888318

1. Narrativa (África)

2. Jóvenes en la literatura

821.133.1(663)Fall, Aminata Sow7app

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3017 -- Donación de Sergio Colina Martín

9. Fernández, Nona 1971-

Mapocho / Nona Fernández. - 1.<sup>a</sup> ed. - 237 p. ; 21 cm

«Si nos miramos en la memoria del Mapocho –dice Nona Fernández en el epílogo que cierra este volumen– veremos basura y mugre, cuerpos sin vida, pedazos de un relato cíclico que parece decirnos que todo es como siempre, y que vagamos condenados de un siempre a otro siempre. Creo que escribí este libro intentando romper ese hechizo. Recogiendo toda la mugre que encontré en el río, atendiéndola como se atiende un llamado de auxilio. Y es que el Mapocho está ahí, siempre lo ha estado, fluyendo en el patio de nuestra casa, morocho, mugriento y hediondo, intentando recordar algo nuestro que no sabemos o no queremos saber. Sobre ese algo quise escribir.» Mapocho se adentra en las regiones más oscuras del pasado de una ciudad, Santiago, y de todo un país, Chile, para relatar el destino de la protagonista, la magnética Rucia. Libro fundacional, de prosa envolvente, en él saltan a la vista todos los elementos que han situado a Nona Fernández entre las más relevantes narradoras contemporáneas  
ISBN 9788412092097  
ISBN 8412092090

1. Narrativa (Chile)

821.134.2(83)Fernández, Nona7map

821.134.2(83)-31"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3015 -- Donación de Sergio Colina Martín

[10.](#) García, Jorge García López

Una ausencia que insiste : Osvaldo Lamborghini entre España y Argentina / Jorge García López. - 286 p.: il.; 24 cm

Bibliografía: p. 261-123

ISBN 9791387991074

1. Lamborghini, Osvaldo - 1940-1985

2. Ensayos (España)

821.134.2(82) Lamborghini, Osvaldo 1.07

929 Lamborghini, Osvaldo

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31014

[11.](#) González Calvo, Gerardo 1943-

África : la tercera colonización / Gerardo González Calvo. - Madrid : Mundo Negro, [2008]. - 303 p. ; 20 cm

ISBN 8472952045

ISBN 9788472952041

1. Colonialismo (África)

2. Política de África

308(6)

338.1(6)

32(6)"1960/ ..."

32(6)"1960/..."

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3018 -- Donación de Sergio Colina Martín

[12.](#) González Calvo, Gerardo 1943-

África, ¿por qué? / Gerardo González Calvo. - 2a. ed. - Madrid : Mundo Negro, [2007]. - 262 p. : il. ; 20 cm

ISBN 9788472951778 9782472951778

ISBN 8472951774

1. Economía de África

2. Política de África

338.1(6)

32(6)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3017 -- Donación de Sergio Colina Martín

[13.](#) González, Graciela N

De bibliotecas, lectores y libros en Santa Fe : del sitio viejo a nuestros días / Graciela N. González. - [Santa Fe, Argentina] : Ediciones UNL, [2022]. - 230 p. : il., fot. ; 22 cm  
Bibliografía: p. (225-230). - Los libros en Santa Fe : de 1573-1660 al siglo XX -- Libros, bibliotecas y editores de los "nuevos siglos", XX y XXI

ISBN 9789877493306

ISBN 9877493306

1. Biblioteconomía (Argentina)

2. Bibliografías

3. Libros (Argentina)

4. Santa Fe

I. Universidad Nacional del Litoral

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-2351

[14.](#) Instituto Cervantes

España, Libro de los hallazgos : visión rusa / Instituto Cervantes ; idea del libro Tatiana Pigariova ; traducción de los textos al español: Alexander Kazachkov... [et al.] ; redactor: Yuri Fridstein. - 2ª ed. - Madrid : AECID ; Moscú : Embajada de España en Rusia, 2025. - 202 p. : il., fot. ; 27 cm

Índice. - Publicación que explora la fascinación de los rusos por España, recopilando textos de autores rusos sobre sus impresiones, desde clásicos como Gógol hasta contemporáneos, sobre la cultura, la historia y la pasión que España despierta en ellos, presentando la visión desde el "otro lado de la trinchera" cultural, como un encuentro de dos mundos fronterizos

1. Cultura de España

2. Historia de España

3. Arte de España

4. Sociolingüística (España)

5. Literatura española

6. Rusos en España

7. Crítica e interpretación

I. Pigariova, Tatiana

II. Kazachkov, Alexander trad.

III. Fridstein, Yuri

IV. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

V. España Embajada (Rusia)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31012

Ubicación: BHIS - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4B-31013

[15.](#) Lisboa, Adriana, 1970-

Azul cuervo / Adriana Lisboa ; Traducción: Teresa Arijón. - 1ª ed. - Buenos Aires : Edhasa, 2011. - 234 p. ; 23 cm

Preparar una valija es siempre una tarea estresante. Hay demasiadas cosas para llevar, y hay que ser capaz de diferenciar lo importante de lo accesorio. El objetivo suele alcanzarse cuando alguien parte de vacaciones, pero es más complejo si esa persona se muda de país. Más aún si la persona en cuestión tiene trece años, acaba de perder a la madre y deja su lugar para encontrar a su padre, o al menos sus huellas. Sin embargo, como suele suceder con los viajes, los propósitos quedan en limbo al abandonar la tierra natal. Cuando esa niña, Vanja, llega a Denver dejando atrás Río de Janeiro, intuye un pasado y futuro que no eran los previstos. La recibe Fernando, ex marido de su madre, ex guerrillero que en los setenta soñó con montar la revolución en Brasil y que ahora sobrevive sin holgura aunque sin sufrimiento en el exilio americano. Esa calma apagada, no exenta de dulzura, que sostiene sus días, guarda un manantial de memoria. La suya, la de la militancia revolucionaria, la de Suzanne, madre de Vanja, la del Brasil bajo la dictadura, la de las ilusiones perdidas

ISBN 9789876281379

ISBN 9876281372

1. Novelas (Brasil)

I. Arijón, Teresa, trad.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31008

[16.](#) Martínez, Quilo

Al caminar surgen versos / Quilo Martínez ; dibujos de Rodrigo Martínez. - 1ª ed. - Barcelona : Papers de Versàlia, 2025. - 137 p. : il. ; 20 cm

Índice

ISBN 9788409770205

ISBN 8409770202

1. Poesías (Chile)

I. Martínez, Rodrigo il.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-2394

[17.](#) Noll, João Gilberto

Bandoleros / João Gilberto Noll ; traducción de Claudia Solans. - 1a. ed. - Buenos Aires : Adriana Hidalgo, 2007. - 183 p. ; 20 cm. - (Narrativas (Adriana Hidalgo))

Traducción de: Bandoleiros. - Bandoleros sitúa a los personajes en un espacio indefinido, fuera del ámbito de la razón y la locura, como ocurre en las películas de Godard o en las novelas de Beckett. La voz narrativa es la de un escritor de escaso éxito que, un domingo cualquiera, siente -una necesidad loca de salir-. El viaje físico se transforma en un recorrido mental en el que no estará ausente la violencia, el erotismo y la muerte. En la mejor tradición de la literatura contemporánea, Bandoleros acentúa la incertidumbre existencial: vemos lo que ocurre, pero jamás sabemos por qué ocurre. ¿Cuál es la enfermedad de João? ¿Qué motiva al protagonista a viajar a Boston? ¿Qué busca Steve en el Brasil?

ISBN 9789871156665

ISBN 9871156669

1. Narrativa (Brasil)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3019 -- Donación de Sergio Colina Martín

18. Oyono, Ferdinand

La vieux nègre et la médaille / Ferdinand Oyono. - Paris : 10-18, 2017. - 186 p. ; 20 cm  
Coloquemos este libro entre esas obras preciosas en las que el hombre agraviado y herido aprende a pasar del resentimiento y la ira a la lucha por la justicia. Ferdinand Oyono aborda el clásico contraste entre el blanco y el negro con un vigor compasivo y una sonrisa inteligente y despreocupada. Una luz dura y despiadada desnuda las contradicciones entre las dulces palabras de los blancos y su comportamiento real

ISBN 9782264038340

ISBN 2264038349

1. Narrativa (África)

821.133.1(671.1)Oyono, Ferdinand7vie

Ubicación: BHIS - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4A-3020 -- Donación de Sergio Colina Martín

19. Pron, Patricio 1975-

La naturaleza secreta de las cosas de este mundo / Patricio Pron. - Primera edición: octubre 2023. - 227 páginas ; 22 cm. - (Narrativas hispánicas 721)

Una hija y un padre; dos vidas, una desaparición y un accidente. Una novela deslumbrante sobre la huida, la pérdida y la familia. ¿Quiénes somos realmente? ¿Qué nos convierte en las personas que creemos ser y qué sucede cuando lo que pensábamos que éramos deja paso a otra cosa? ¿Cuál es la naturaleza secreta de las cosas de este mundo? Olivia se dirige a Manchester. Y lo que recordará es algo que olvidó que sabía sobre su padre, quien desapareció cuando ella tenía catorce años. Olivia es actriz.

Edward Byrne era artista visual; cuando se marchó, dejó cientos de preguntas sin respuesta, pero ninguna evidencia, ninguna certeza, ningún cadáver... ¿Por qué sentimos a veces un deseo irreprimible de huir y dejar todo atrás? ¿Qué sucede cuando nuestra aspiración a ser verdaderamente libres se enfrenta a nuestra incontenible necesidad de consuelo? Patricio Pron, uno de los escritores fundamentales de la narrativa actual en lengua española, se estrena en Anagrama con una novela sobre la familia, la huida, la pérdida y sus paradójicas ventajas; sobre la impostura, la vocación, el miedo al futuro y la posibilidad de que el sentido profundo de las cosas de este mundo se encuentre en las historias que nos contamos. Una magnética y singular narración detectivesca sobre esos misterios que son parte de nuestra naturaleza más secreta.- Contracubierta

ISBN 9788433911186

ISBN 843391118X

1. Narrativa (España)

821.134.2(82)-31"19"

821.134.2(82)Pron, Patricio

821.134.2(82)-31"20"

821.134.2(82)Pron, Patricio7naturaleza

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3013 -- Donación de Sergio Colina Martín

[20.](#) Quality and Impact in Global Education : Empirical and Conceptual Perspectives for Planning and Evaluation / Claudia Bergmüller, Susanne Höck, Bernward Causemann, Jean-Maire Krier, Eva Quiring. - 223 p. : diagramas ; 21 cm

Bibliografía: p. 209-2017. - Desde hace varios años, la demanda de una mayor orientación al impacto también ha afectado al ámbito de la Educación Global (GE) / Educación para el Desarrollo y Sensibilización (DEAR). En este contexto, continúa un intenso debate sobre qué se puede considerar un «impacto» en GE/DEAR y cómo analizarlo. Ambas cuestiones se abordan en el marco del proyecto de investigación «Impactos y métodos de seguimiento del impacto en la educación para el desarrollo y la sensibilización», financiado por el Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo de Alemania (BMZ) y que se presenta en este volumen. A partir de los hallazgos empíricos de este proyecto de investigación, esta publicación muestra qué efectos se pueden identificar en la planificación y evaluación de proyectos GE/DEAR y qué condiciones contextuales pueden influir en su eficacia

ISBN 9783830942191

ISBN 3830942192

1. Educación

2. Educación para el desarrollo

3. Evaluación

I. Bergmüller-Hauptmann, Claudia

II. Höck, Susanne

III. Causemann, Bernward

IV. Krier, Jean-Marie

V. Quiring, Eva

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3014 -- Donación de Sergio Colina Martín

[21.](#) Quintana, Pilar

Noche negra / Pilar Quintana. - Primera edición: septiembre de 2025. - 266 páginas ; 24 cm. - (Narrativa hispánica)

Rosa decide dejar su vida cómoda en la ciudad para irse con Gene, su pareja de origen irlandés, a construir con sus propias manos una casa en la selva a orillas del mar.

Cuando él tiene que irse unos días, ella queda sola en aquel paraje que aún le resulta indescifrable. Durante ese tiempo, a medida que la luna mengua y las noches se oscurecen, Rosa se enfrenta a las amenazas de la ingobernable naturaleza que la rodea y también a los otros, los vecinos del lugar que la saben sola. Su pasado, además, no deja de acecharla, y su soledad se hace cada vez más profunda y definitiva. En esta novela portentosa que corta el aliento, la prosa rotunda de Pilar Quintana nos produce admiración e inquietud a partes iguales. :

ISBN 9788420477305

ISBN 8420477303



1. Novelas (Colombia)

821.134.2(862)

82-3

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: COL QUI noc -- Sección  
Narrativa Iberoamericana - Sala Lectura

22. Ramírez Bonilla, Laura Camila

La pantalla y la cruz : moral y catolicismo al arribo de la televisión : Bogotá y Ciudad de México (1950-1965) / Laura Camila Ramírez Bonilla. - Primera edición. - 521 páginas : ilustraciones, cuadros, gráficas, fotografías en blanco y negro ; 22 cm

Incluye bibliografía: páginas 491-515. - Introducción -- Sobre el tema de este libro --

Contextos, actores y referencias de partida -- ¿Cómo se hizo esta investigación? -- I. --

"Se nos viene la televisión": sociedad en crisis moral -- Experimentos y decisiones

políticas. La "tele" como proyecto -- Diagnóstico: el mundo en decadencia -- Lo

desconocido, el mito y la curiosidad. Primeras representaciones sobre la TV -- Crisis

moral, modernidad y técnica. Mal uso de los inventos modernos -- Ficciones de una

ciudad con televisión -- "Levantaremos una barrera de moralidad" -- Moralidad y medios

de comunicación. Hay que estar preparados -- Consideraciones finales -- II. -- De la

instalación de la televisión a la llegada del televidente -- Un nuevo actor: la televisión llegó

-- Un nuevo actor: los primeros televidentes -- Consideraciones finales - III. -- La

institucionalidad eclesiástica frente a la televisión -- Entre cámaras y reflectores pontificios

-- Pío XI y las primeras incursiones en el mundo audiovisual -- La era de Pío XII y la

consolidación de la televisión Posiciones eclesiásticas frente a los medios audiovisuales -

- Consideraciones finales -- IV. -- "Hay que respetar al público". Sobre moralizadores,

censuras y audiencias activas -- La configuración del televidente-creyente -- El televidente

censor o la audiencia activa -- El papel del Estado frente a la moral -- Consideraciones

finales -- V. -- La familia frente a la "tele" o el desafío moral -- Televisión y espacio

doméstico -- La televisión como medio doméstico -- Primeras incursiones: la "tele"

doméstica -- La cuestión moral: familia y "tele" en casa -- La "tele" en la sala --

Representaciones de la vida familiar -- La televisión como recurso educativo: el caso

colombiano -- Consideraciones finales -- VI. -- Los sesenta: el aggiornamento en medio

de la conservación -- Momentos de cambio y conservación -- Televisión: entre la

expansión y la redefinición -- Hacia el aggiornamento: el preconcilio y los medios de

comunicación -- La Profesionalización ante los medios de comunicación --

Consideraciones finales

ISBN 9789586644914

ISBN 958664491X

ISBN 9786075646701

ISBN 6075646701

1. Historia de Colombia

2. Historia de México

3. Televisión (Colombia)

4. Televisión (México)

5. Ética

6. Catolicismo (Colombia)

7. Catolicismo (México)

8. Bogotá

9. Ciudad de México

I. Banco de la República

II. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31011