

AECID. Biblioteca Hispánica. Novedades julio 2027

[1.](#) Alegre, Manuel 1768-ca. 1815

D. Alonso Pérez de Guzmán / J. Maea lo dibuxó ; Wandik lo pintó ; M. Alegre lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 363 x 239 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. ALONSO PEREZ DE GUZMAN Llamado el Bueno: fué el que por no faltar á su lealtad arrojó el puñal desde el muro de Tarifa para que los Moros degollasen á su hijo único. Nació en Leon en 1256, y murió peleando junto á Gibraltar en 1309." - El personaje representado es el Conde de Arundel según pintura de Van Dyck. - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Pérez de Guzmán, Alonso, - 1256-1309

2. Grabados

3. Retratos

I. Maea, José 1760-1826

II. Dyck, Antoon van 1599-1641

III. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-22

[2.](#) Aliaga, Omar

Los hombres que mataron la primavera / Omar Aliaga. - 1ª ed. - Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica, 2024. - 284 p. ; 21 cm

ISBN 9786124395659

ISBN 6124395657

1. Novelas (Perú)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4912

[3.](#) Ametller Rotllan, Blas 1768-1841

D. Diego Velázquez de Silva / J. Maea lo dibuxó ; Blas Ametller lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 354 x 245 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. DIEGO VELAZQUEZ DE.SILVA : Pintor del Rey FELIPE IIII : considerado como el Príncipe de los Profesores Españoles. Nació en Sevilla en 1594, y murió en Madrid en 1660". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Velázquez, Diego - 1599-1660

2. Grabados

3. Retratos

4. Pintores

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-12

4. Aquino Augsten, Princesa, 1964-

Mitología Guaraní cuentos : trilingüe español - italiano - guaraní / Aquino Augsten ; [traducción al guaraní, Miguel Ángel Meza]. - Asunción (Paraguay) : Arandurã Editorial, 2021. - 71 p. : il. ; 20 cm

Textos en español, italiano y guaraní. - Bibliografía: p. 67-69

ISBN 9789992525562

ISBN 9992525568

1. Mitología de Paraguay

2. Guaraníes

3. Folklore de Paraguay

I. Meza, Miguelángel, 1955-, trad.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4905 -- Donación de María Blanco Conde

5. Aranda Bustamante, Gilberto Cristian, 1972-

El Proyecto de Chávez (1999-2007) : participación, isocracia e integración regional / Gilberto Cristián Aranda Bustamante. - 1ª ed. - Santiago, Chile : Universidad de Chile, Instituto de Estudios Internacionales : Editorial Universitaria, 2013. - 294 p. : il. ; 23 cm. - (Estudios (Editorial Universitaria (Chile)))

Bibliografía : p. 267-294

ISBN 9789561124097

ISBN 9561124092

1. Chávez Frías, Hugo, - 1954-2013

2. Política de Venezuela

3. Políticos

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30951 -- Donación de Fernando Camacho

6. Arroyo Aguilar, Sabino

Tayta Wamani : sistema ritual andino / Sabino Arroyo Aguilar. - 2ª ed. - Lima : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Fondo Editorial, 2024. - 200 p. : il., mapa ; 21 cm

Publicado originalmente en 1987 con el título: Algunos aspectos del culto al Tayta Wamani (Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Seminario de Historia Rural Andina), que se basa en la tesis del autor (licenciado en antropología social--Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho, Perú, 1981). - Bibliografía: p. 173-176. - "Tayta Wamani. Sistema ritual andino es un análisis exhaustivo de las prácticas religiosas andinas centrado en el culto al wamani, deidad tutelar de las montañas, y su relación con el pagapu, un ritual de reciprocidad. Este libro, basado en investigación de campo en Ayacucho, explora la perdurabilidad y evolución de estas prácticas en un contexto de religiosidad andina, influenciada por el catolicismo tras la conquista española. Sabino Arroyo, desde la etnografía, reflexiona sobre la transformación de este sistema ritual y su relevancia en la organización social andina. Tayta Wamani ofrece una visión sobre la resistencia cultural y la persistencia de la identidad andina frente a siglos de colonización. Esencial para antropólogos, estudiantes y cualquier interesado en religiones

del mundo, Tayta Wamani documenta un sistema en transformación y ofrece herramientas para comprender el sincretismo cultural y la relación entre el hombre y su entorno sagrado."

ISBN 9789972467608

ISBN 9972467600

1. Indios de Perú

2. Quechua

3. Religión

4. Quinua

I. Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4913

[7.](#) Asturias, Miguel Ángel 1899-1974

Los ojos de los enterrados / Miguel Ángel Asturias. - Madrid : Drácena, 2016. - 716 p. : 1 retr. ; 22 cm

ISBN 9788494435546

ISBN 849443554X

1. Novelas (Guatemala)

821.134.2(728.1)-31"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4911

[8.](#) Ballester, Joaquín 1740-1808

D. Bernardino de Rebolledo / R. Ximeno lo dibuxó ; J. Ballester lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : Aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 369 x 260 mm
Inscripción al pie de la estampa: "D. BERNARDINO REBOLLEDO. Natural de la Ciudad de Leon, Conde del S.R.I. Consumado Político, esforzado Militar, y eminente Poeta Castellano. Murió en Madrid en 1676. á los 80 años de su edad.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1792. - retespils

1. Rebolledo, Bernardino de, - Conde

2. Grabados

3. Retratos

4. Políticos

5. Militares

I. Ximeno y Planes, Rafael 1759-1825

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-18

[9.](#) Barcelón, Juan 1739-1801

Juan de Torquemada / J. Maea lo dibuxó ; Jn Barcelon lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 365 x 241 mm

Inscripción al pie de la estampa: "JUAN DE TORQUEMADA: del Orden de Predicador:s Obpo. de Orense y de Albano: Carden.l de la S. R. I. del título de S.ta Sabina: eminente

teólogo y canonista: natur.l de Castilla la Vieja. Nació en 1388, y murió en Roma en 1468". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Torquemada, Juan de - 1388-1468

2. Grabados

3. Retratos

4. Religiosos

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-9

[10.](#) Barcelón, Juan 1739-1801

Vasco Núñez de Balboa / J. Maea lo dibuxó ; J.n Barcelon lo grabó. - [entre 1950 y 1960].

- 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 364 x 237 mm

Inscripción al pie de la estampa: "VASCO NUÑEZ DE BALBOA. Descubridor del mar del Sur. Nació en Xeréz de Estremadura en el año de 1475, y fué muerto en Acla en 1517.". -

Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Núñez de Balboa, Vasco - ca. 1475-1517

2. Grabados

3. Retratos

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-16

[11.](#) Bartolomei, María Luisa,

Gross and massive violations of human rights in Argentina, 1976-1983 : an analysis of the procedure under ECOSOC Resolution 1503 / María Luisa Bartolomei. - 340 páginas ; 22 cm

Presentada originalmente como tesis del autor (doctoral)--University of Lund, 1991. -

Incluye bibliografía: páginas 309-332

ISBN 9154421616

ISBN 9789154421619

1. Derechos humanos (Argentina)

2. Derechos civiles (Argentina)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30956 -- Donación de Fernando Camacho

[12.](#) Brandi, Mariano

D. Gerónimo Gómez de Huerta / J. Maea lo dibuxó ; M. Brandi lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 365 x 239 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. GERONIMO GOMEZ DE HUERTA, Medico de Felipe IV. Sabio naturalista y el mejor interp.te de C. Plinio Nació en Escalona el año de 1573, y

murió en Madrid el de 1643". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Huerta, Jerónimo de - 1576-ca. 1645

2. Grabados

3. Retratos

4. Pintores

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-13

[13.](#) Brandi, Mariano fl. 1779-1824

D. Pedro González de Mendoza / J. Maea lo dibuxó. / M. Brandi lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 342 x 253mm
Inscripción al pie de la estampa: "D. PEDRO GONZALEZ DE. MENDOZA, Obispo. de Sigüenza, Arzpo. de Toledo y Carden.l de España. Varon célebre por sus virtudes políticas, su grandeza de alma y su valor. Nació en Guadalajara en 1428, y murió de 67. a.s en la misma Ciudad.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. González de Mendoza, Pedro - 1428-1495

2. Grabados

3. Retratos

4. Religiosos

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-20

[14.](#) Brieva, Simón 1752-1795

Pedro Chacón / Josef Maea lo dibuxó ; S. Brieva lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 377 x 267 mm
Inscripción al pie de la estampa: "PEDRO CHACON. Natural de Toledo, Filólogo consumado é insigne Humanista. Mereció por sus escritos los elogios de los Sabios, y la admiración de la Corte Romana, en donde falleció en 1581 á los 56 años de su edad.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1792. - retespils

1. Chacón, Pedro - 1525-1581

2. Grabados

3. Retratos

4. Escritores

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-19

[15.](#) Caraballo, Liliana

La dictadura (1976-1983) : testimonios y documentos / Liliana Caraballo, Noemí Charlier, Liliana Garulli ; con la colaboración de Patricia Barrotarán. - Buenos Aires : Eudeba, 1998. - 161, [14] p. ; 21 cm. - (Documentos de historia)

ISBN 9502308123

ISBN 9789502308128

1. Política de Argentina

2. Historia de Argentina

I. Charlier, Noemí

II. Garulli, Liliana

III. Barrotarán, Patricia

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4917 -- Donación de Fernando Camacho

[16.](#) Les Céramiques de Wifredo Lam : [exposition Musée national des arts asiatiques - Guimet, 18.10, 2022-23.01, 2023] / commissariat Nicolas Trembley. - Paris : Musée national des arts asiatiques - Guimet, 2022. - 1 v. : il., fot. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Exposición realizada en el marco de la Temporada Asia Now 2022 en colaboración con Asia Now / editores: Krystyna Gmurzynska y Mathias Rastofer - autores: Eskil Lam, Nicolas Trembley, Dorota Dolega-Titter, Sophie Makariou]

ISBN 9783033095137

ISBN 3033095135

1. Lam, Wifredo - (1902-1982)

2. Catálogos de exposiciones

3. Cerámica

I. Trembley, Nicolas 1965-

II. Musée Guimet

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30947 -- Donación de Fernando Camacho

[17.](#) Chile en los archivos soviéticos, 1922-1991 / Olga Ulianova, Alfredo Riquelme Segovia, editores. - v. ; 23 cm

La biblioteca tiene: tomo 3. - Tomo 1. Komintern y Chile, 1922-1931 -- Tomo 2. Komintern y Chile entre julio de 1931 y febrero de 1935, crisis e ilusión revolucionaria -- Tomo 3. Komintern y Chile 1935-1941 : comunismo, antifascismo y Frente Popular. - Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9568472002

ISBN 9789568472009

ISBN 9568472010

ISBN 9789568472016

ISBN 9789562442084

ISBN 956244208X

ISBN 9789562443944

ISBN 9562443949

1. Relaciones Chile Unión Soviética
2. Relaciones Unión Soviética Chile
3. Historia de Chile
4. Comunismo (Chile)

I. Uliánova, Olga, 1963-2016, editor.

II. Riquelme, Alfredo, editor.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30957-1 -- Donación de Fernando Camacho

[18.](#) Colmán Gutiérrez, Andrés, 1961-

Mengele en Paraguay / Andrés Colmán Gutiérrez ; con la colaboración de Desirée Esquivel y Narciso Meza Martínez. - Asunción (Paraguay) : Servilibro, [2022]. - 330 p. : il., retratos, facsimiles ; 22 cm

Bibliografía: p. 329-330

ISBN 9789996759345

ISBN 9996759342

1. Mengele, Josef, - 1911-1979
2. Crímenes
3. Nazismo (Paraguay)
4. Investigación
5. Periodismo

I. Esquivel, Desirée, 1994-

II. Meza Martínez, Narciso, 1970-

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4901 -- Donación de Antonio Llarena

[19.](#) Colmán Gutiérrez, Andrés, 1961-

Tiranosaurio : retrato periodístico de una dictadura : a 35 años de la Noche de la Candelaria / Andrés Colan Gutiérrez. - Asunción (Paraguay) : Servilibro, [2024]. - 171 p. ; 22 cm

ISBN 9789998992795

ISBN 9998992796

1. Stroessner, Alfredo, - 1912-2006
2. Historia de Paraguay
3. Política de Paraguay
4. Golpes de estado de Paraguay

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4902 -- Donación de Antonio Llarena

[20.](#) Danticat, Edwidge 1969-

Aliento, ojos, memoria / Edwidge Danticat ; traducción de Damià Alou. - 1ª ed. - Bilbao : Consoni, 2024. - 237 p. ; 22 cm

ISBN 9788419490322

ISBN 8419490326

1. Novelas (Haití)

I. Alou, Damià, trad.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: HTI DAN ali -- Sección
Narrativa Iberoamericana - Sala Lectura

[21.](#) Danticat, Edwidge 1969-

¿Krik? ¡KraK! / Edwidge Danticat ; traducción, Cristina Berná Solá. - Primera edición: octubre de 2023. - 210 páginas ; 20 cm

ISBN 9788412501056

ISBN 8412501055

1. Novelas (Haití)

I. Berná Solá, Cristina traductor

821.111(73)-32"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: HTI DAN kri -- Sección
Narrativa Iberoamericana - Sala Lectura

[22.](#) Duda, Tamara 1976-

Hija de Donetsk / Tamara Duda ; traducción de Jacinto Pariente. - Primera edición: marzo 2023. - 334 páginas : fotografías (blanco y negro) ; 21 cm. - (Narrativa (Armenia) ; 38)

Título original: Dotsia. - Incluye referencias bibliográficas e índice. - Publicado

originalmente en: Kyiv : Bilka Publishing, 2019. - Tít. orig Dotsia

ISBN 9788418994371

ISBN 8418994371

1. Novelas (Ucrania)

I. Pariente de Carranza, Jacinto, traductor.

94(477)"2014/..."(0:82)

821.161.2-31"20"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4910

[23.](#) Durand Guevara, Natalí

Cuando éramos dioses : historia de la última guerra asháninka en el Palcazu / Natalí Durand Guevara. - 1ª ed. - Lima : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2024. - 300 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 265-273. - Cuando el orden se trastoca y el caos se aproxima -- La época de caos -- El Ejército asháninka

ISBN 9789972467585

ISBN 9972467589

1. Indios de Perú

2. Ashaninkas

I. Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31528

24. Esquivel Sotomayor, Manuel 1777-1842

D. Fernando Núñez de Guzmán / J. L. Enguidanos lo dibujó ; M.I. Esquivel lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 358 x 274 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. FERNANDO NUÑEZ DE GUZMAN. Llamado el Pinciano, Caballero del Orden de Santiago, insigne Literato y uno de los que trabajaron mas en la famosa edicion de la Biblia Políglota. Nació en Valladolid el año de 1473, y murió". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Núñez, Hernán - ca. 1475-1553

2. Grabados

3. Retratos

I. López Enguidanos, José 1760-1812

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-7

25. Esteve Vilella, Rafael 1772-1847

Fr. Gerónimo Gracián / M. Eraso lo dibujó ; R. Esteve lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 339 x 213 mm

Inscripción al pie de la estampa: "FR. GERONIMO GRACIAN de la Madre de Dios, Superior de los Carmelitas descalzos, célebre por sus trabajos, virtudes y letras. Nació en Valladolid el año de 1545, y murió en Bruxélas el de 1614". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Gracián de la Madre de Dios, Jerónimo - 1545-1614

2. Grabados

3. Retratos

4. Religiosos

I. Eraso, Manuel, aproximadamente 1740-1813

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-8

26. Fafe, José Fernandes

Fidel / por José Fernandes Fafe. - 1ª ed. - Río Tinto (Brasil) : Círculo de Leitores e Temas e Debates, 2008. - 219 p. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789727599974

ISBN 9727599974

1. Castro Ruz, Fidel Alejandro, - 1926-2016

2. Cubanos (Biografías)

3. Políticos

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30950 -- Donación de Fernando Camacho

27. Fernández Noseret, Luis -ca. 1820

D. Francisco de Mendoza y Bobadilla / Manuel Eraso lo dibuxó ; Luis Noseret lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 350 x 235 mm

Inscripción: "D. FRANCISCO DE MENDOZA Y BOBADILLA, Carenal de la S.I.R, Obispo de Burgos y Arzobispo de Valencia, insigne teólogo Ddogmático Nació el año 1505 y murió en Arcos cerca de Burgos el de 1566." - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Mendoza y Bobadilla, Francisco - 1508-1566

2. Retratos

3. Grabados

4. Religiosos

I. Eraso, Manuel 1740-

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-23

28. Fernández Noseret, Luis -ca. 1820

Juan de Urbina / A. Carnicero lo dibuxó ; L. Noseret lo grabó ; concluido por D. M.I S.r Carmona. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 363 x 234 mm

Inscripción al pie de la estampa: "JUAN DE URBINA: Natural de Vizcaya. Maestre de Campo de los Exércitos de CARLOS V famoso: p.r su esfuerzo y osadía: fué muerto en el asalto de Híspelo en el año de 1530". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Urbina, Juan de - m. 1530

2. Grabados

3. Retratos

4. Militares

I. Salvador Carmona, Manuel 1734-1820

II. Carnicero, Antonio 1748-1814

III. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-4

[29.](#) Gamborino, Miguel 1760-1828

F. Luis de Granada / Josef Maea lo dibujó ; M. Gamborino lo grabó. - [entre 1950 y 1960].
- 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 359 x 259 mm

Inscripción al pie de la estampa: "F. LUIS DE GRANADA, Del Orden de Predicadores, Maestro de la Elocuencia sagrada, y de la vida christiana. Nació en Granada el año de 1504, y murió en Lisboa en el de 1588." - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Luis de Granada - (O.P.) - 1504-1588

2. Grabados

3. Retratos

4. Religiosos

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-17

[30.](#) García, Rafael Hermenegildo

El ciclo de polvo y otros cuentos / Rafael Hermenegildo García, Diago Quintero Martins, Luis Diego Aguilar Sáenz. - 1ª ed. - San José (Costa Rica) : EUNED, 2024. - 122 p. ; 20 cm

ISBN 9789968041461

ISBN 9968041467

1. Cuentos (Costa Rica)

I. Quintero Martins, Diego

II. Aguilar Sáenz, Luis Diego

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4906

[31.](#) Gómez, Martín Gonzalo

Gestión de la información en la empresa cultural : tecnologías y recursos para la edición / Martín Gonzalo Gómez, Carola Kessler Kenig. - Buenos Aires : Biblos, 2019. - 140 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 135-140. - La empresa cultural se define por sus formas de organización y gestión, los sectores sociales en que participa, las políticas de vinculación con su comunidad y sus orientaciones generales. En el caso de la edición, estos factores se estructuran a partir de la construcción de un catálogo y un uso estratégico de determinadas metodologías de producción. En este sentido, resulta fundamental conocer las posibilidades y herramientas con que se puede contar para gestionar la información, las tecnologías, los recursos y los procesos que se vinculan al diseño y desarrollo de estas iniciativas culturales. A esta necesidad acude esta obra, a partir de la observación crítica y metodológica de áreas específicas como pueden ser sus requerimientos de información, el análisis de sistemas, los recursos comunicacionales, la comercialización en el entorno digital y la articulación de variables culturales, tecnológicas y profesionales, entre otras. Un aporte a la empresa de comprender la reformulación de los límites y las posibilidades para actuar en un campo en continuo cambio. (EDITOR)

ISBN 9789876917254

ISBN 9876917250

1. Editoriales

2. Gestión de empresas

I. Kenig, Carloa Kessler, autor.

655

655.4

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31531

[32.](#) Guatemala (Archidiócesis) Oficina de Derechos Humanos

Hasta encontrarte : niñez desaparecida por el conflicto armado interno en Guatemala / Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado. - 3ª ed. - Guatemala : ODHAG, 2005. - 208 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 169-173

ISBN 9992269138

ISBN 9789992269138

1. Política de Guatemala

2. Derechos humanos (Guatemala)

323(728.1)"19"

342.7(728.1)"19"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30948 -- Donación de Fernando Camacho

[33.](#) Gutiérrez y Granados, Enrique

D. Juan Eugenio Hartzenbusch / [pintado por V. Palmaroli ; grabado por Enrique Gutiérrez y Granados]. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril ; huella de la plancha 356 x 260 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. JUAN EUGENIO HARTZENBUCH. Poeta dramático y lírico, individuo de número de la Real Academia española desde el año 1847 Director de la Biblioteca Nacional en 1862 Nació en Madrid el 6 de Septiembre de 1806 murió el 2 de Agosto de 1880". Firma en el dibujo: "V. Palmaroli, 1873". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Hartzenbusch, Juan Eugenio - 1806-1880

2. Grabados

3. Retratos

4. Poetas

5. Escultores

I. Palmaroli González, Vicente 1834-1896

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-11

[34.](#) Honores, Elton

Nación fantasma : ciencia ficción en la novela peruana (1917-1984) / Elton Honores. -
Lima : Fondo Editorial, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, [2024]. - 238 p. : il. ;
21 cm

Bibliografía: p. 221-238

ISBN 9789972467530

ISBN 9972467538

1. Literatura peruana
2. Ciencia ficción
3. Crítica e interpretación literaria

I. Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4914

[35.](#) Larusso, Brenda

Cánidos / Brenda Larusso. - Primera edición. - 133 páginas : ilustraciones en blanco y
negro ; 24 cm. - (Tierra adentro (Fondo de Cultura Económica (México)))

Consulte este libro en la Sala Familiar Elena Urrutia ubicada en el 1er piso de la
Biblioteca

ISBN 9786071684233

ISBN 6071684234

1. Cómic (México)
2. Historieta gráfica (México)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31527

[36.](#) López Enguítanos, Tomás 1773-1814

D. Fr. Bartholomé de las Casas / J L. Enguidanos lo dibujó ; T. L. Enguidanos lo grabó. -
[entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha
350 x 253 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. FR. BARTHOLOME DE LAS CASAS, Del Orden de
Predicadores, obispo de Chiapas Varon apostolico, el mas zeloso de la felicidad de los
Yndios. Nació en Sevilla en el año 1474, y murió en Mad.d el de 1566." - Reproducción
del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Casas, Bartolomé de las - 1474-1566
2. Grabados
3. Retratos
4. Religiosos

I. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-13

[37.](#) López Enguítanos, Vicente, 1774- aproximadamente 1799

Rodrigo Díaz de Vivar / Josef Lopez Enguids lo dibujó ; Vicente Lopez Enguids lo grabó. -

[entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 358 x 256 mm

Inscripción al pie de la estampa: "RODRIGO DIAZ DE VIVAR. Llamado comunmente el Cid campeador: el mas famoso Guerrero de España. Nació en Burgos; y murió en Valencia en 1099". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. El Cid - ca. 1043-1099

2. Grabados

3. Retratos

4. Guerrero

I. López Enguidanos, José 1760-1812

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-6

[38.](#) Maras and gangs, community and police in Central America : findings of an integral study. - Stockholm : Sida, 2008. - 162 p. ; 29 cm

ISBN 9789158640764

ISBN 9158640762

1. Maras (Iberoamérica)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 0C-30931 -- Donación de Fernando Camacho

[39.](#) Martí, Francisco de Paula 1761-1827

Pedro Menéndez de Avilés / Josef Camaron lo dib.º ; Franco. de Paula Martí lo grabó año 1791. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 368 x 253 mm

Inscripción al pie de la estampa: "PEDRO MENENDEZ DE AVILES. Natural de Avilés en Asturias, Comendador de la Orden de Santiago, Conquistador de la Florida, nombrado Gral. de la Armada contra Inglaterra. Murió en Santander A.º 1574. á los 55. de edad.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Menéndez de Avilés, Pedro - 1519-1574

2. Grabados

3. Retratos

4. Militares

I. Camarón Bonanat, José 1731-1803

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-15

[40.](#) Martínez Arango, Felipe

Cronología crítica de la guerra hispano-cubanoamericana / por Felipe Martínez Arango. - La Habana : Municipio, 1950. - 147 p. ; 22 cm. - (Cuadernos de historia habanera ; 43)

1. Historia de Cuba
 2. Independencia de Cuba
- 972.91"1895/98"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Consulta en sala; Signatura: 4B-30953 -- Donación de Fernando Camacho

[41.](#) Martínez Arias, Jack, 1983-

Te he seguido : novela / Jack Martínez Arias. - 1ª ed. - Lima : Dendro Ediciones, 2024. - 199 p. ; 22 cm

Cuenta la historia de dos adolescentes que migran a las afueras de Lima, Perú, y enfrentan la violencia urbana, la pobreza y la discriminación

ISBN 9786124968402

ISBN 6124968401

1. Novelas (Perú)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31532

[42.](#) Meliá, Bartomeu 1932-

Mundo Guaraní / Bartomeu Meliá ; editado por Adriana Almada. - 2ª ed. en español, corr. e il. - Asunción : Servilibro, : BID, 2011. - 367 p. : il. ; 24 cm

ISBN 9789995303273

ISBN 9995303272

1. Costumbres y tradiciones de Paraguay
2. Folklore de Paraguay
3. Guaraníes

I. Almada, Adriana

398.2(=87:892)(082.2)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31525 -- Donación de María Blanco Conde

[43.](#) Los mil días de Allende / Miguel González Pino, Arturo Fontaine Talavera, editores. - 1ª ed. - Santiago : Centro de Estudios Públicos, 1997. - 2 v. ; 25 cm

Incluye índice

ISBN 9567015228

ISBN 9789567015221

1. Historia de Chile
 2. Política de Chile
- I. González P., Miguel, 1951- ed.
II. Fontaine Talavera, Arturo, 1952- ed.
III. Centro de Estudios Públicos (Chile)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30959 -- Donación de Fernando Camacho -- Donación de Fernando Camacho

[44.](#) Moulian, Tomás

Chile actual : anatomía de un mito / Tomás Moulian. - 3ª ed. - Santiago : Editorial LOM, 2002. - 355, [2] páginas ; 21 cm. - (Colección escafandra)

Incluye notas bibliográficas

ISBN 9562824322

ISBN 9789562824323

1. Política de Chile
2. Capitalismo (Chile)
3. Condiciones sociales de Chile

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4921 -- Donación de Fernando Camacho

[45.](#) Nebrija, Antonio de 1444-1522

Gramática de la lengua castellana / Antonio de Nebrija; estudio y edición, Antonio Quilis. - 2ª ed. - Madrid : Editora Nacional, D.L. 1984. - 259 p. ; 21 cm. - (Clásicos para una biblioteca contemporánea Literatura ; 3)

Bibliografía: p. 89-92

ISBN 8427605358

ISBN 9788427605350

1. Lengua española
2. Gramática
- I. Quilis, Antonio 1933-2003

806.0-5"15"

806.0-5

806.0

821.134.2"15/17"

806.0-5 "14"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4904

[46.](#) Nocera, Raffaele

Acuerdos y desacuerdos : la DC italiana y el PDC chileno : 1962-1973 / Raffaele Nocera ; prólogo, Olga Ulianova. - 1ª ed. - Santiago (Chile) : Fondo de Cultura Económica, 2015. - 350 p. ; 21 cm. - (Sección de obras de historia)

Bibliografía: p. 327-343. Índice

ISBN 9789562891363

ISBN 9562891364

1. Relaciones Italia Chile
2. Relaciones Chile Italia
3. Partidos políticos de Italia
4. Partidos políticos de Chile
- I. Ulianova, Olga, 1963-2016, pr.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4916 -- Donación de Fernando Camacho

[47.](#) Perotti, Germán

From self-help to participative planning : the architect's role under the Latin American experience / Germán Perotti. - Stockholm (Sweden) : Dept. of Architecture and Townplanning, Royal Institute of Technology, 1996. - x, 186 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 173-186

ISBN 9171706933

ISBN 9789171706935

1. Condiciones sociales de Iberoamérica
2. Construcción de viviendas de Iberoamérica

I. Royal Institute of Technology (Suecia)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30949 -- Donación de Fernando Camacho

[48.](#) Real Academia Española

Gramática de la lengua castellana 1771 / Edición facsímil y apéndice documental, Ramon Sarmiento. - Madrid : Editora Nacional, ©1984. - 535 p. ; 21 cm. - (Clásicos para una biblioteca contemporánea. Literatura ; 43)

Facsim. De: Madrid : Joachin de Ibarra, Impresor de Camara de S.M., 1771. - Bibliografía ISBN 842760694X

ISBN 9788427606944

1. Gramática
2. Lengua española

806.0-5

806.0

801.5

811.134.2

811.134.2'36"17"

811.134.2'36

806.0-5 "17"

091 Gramática lengua castellana.07

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4903

[49.](#) Religiosidad popular, trabajo y comunidades de base / Orlando Mella y Patricio Frías, editores. - 1ª ed. - Chile : Primus, 1991. - 136 p.; 21 cm

1. Religión
2. Costumbres y tradiciones

I. Mella, Orlando ed.

II. Frías, Patricio ed.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4924 -- Donación de Fernando Camacho

[50.](#) Reyes, Antonio de los -1603,

Arte en lengua mixteca / Antonio de los Reyes. Con el Arte de la lengua misteca / (autor anónimo) ; edición y estudio introductorio de Michael Dürr. - 370 páginas : ilustraciones ; 24 cm

Bibliografía: páginas 113-122

ISBN 9783786129400

ISBN 3786129401

1. Mixtecos

2. Lenguas de Mexico

I. Dürr, Michael, editor literario

II. Ibero-Amerikanisches Institut editorial

81(720.92)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31524

[51.](#) Rodríguez Molas, Ricardo 1930-

Historia de la tortura y el orden represivo en la Argentina / Ricardo Rodríguez Molas. - Buenos Aires : EUDEBA, 1985. - 177 p. ; 23 cm. - (Derechos humanos (Buenos Aires))

Bibliografía: p. 171-176

ISBN 9502301765

ISBN 9789502301761

1. Derechos humanos (Argentina)

2. Historia de Argentina

3. Violación de los derechos humanos (Argentina)

343.255.5(82)(091)

343.4(82)(091)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30954 -- Donación de Fernando Camacho

[52.](#) Roncagliolo, Giacomo, 1989-

El fantástico sueño de aniquilar esto / Giacomo Roncagliolo. - 1ª ed. - Lima : Random House, 2024. - 291 p. ; 23 cm

Una noche, Jaime mira de soslayo en su computadora un video casero donde aparece un grupo de muchachas que celebran en un jacuzzi. Recostada a su lado está Paula, su novia, quien intrigada le pregunta qué está viendo, pero él se niega a decirle la verdad: una de las chicas del video es Lucía, prima de Paula, a quien Jaime, un adicto a la pornografía virtual, stalkea desde hace un tiempo. Poco después, Lucía desaparece misteriosamente. En paralelo, Gerardo, un compañero de colegio de Lucía y testigo de una serie de abusos juveniles, busca dar con el paradero de la chica, en medio de una

ola de raptos de niños y niñas que parece vincularse a una secta de pedófilos digitales. El fin del mundo, proclaman algunos, está por empezar. El fantástico sueño de aniquilar esto es un vertiginoso thriller que se surte con habilidad de los mecanismos de la ciencia ficción aplicados a la era digital. Una perturbadora historia sobre el poder adictivo de la sexualidad virtual y su ominosa incidencia en las formas contemporáneas de consumir y consumir el deseo

ISBN 9786125080264

ISBN 6125080269

1. Novelas (Perú)
2. Literatura de ciencia ficción

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31530

[53.](#) Roux, Rodolfo Ramón de, 1945-

Violencias y tolerancias / Rodolfo R. de Roux. - Bogotá : Nueva América, 2000. - 115 p. ; 17 cm

ISBN 9589039391

ISBN 9789589039397

1. Violencia (Iberoamérica)
2. Tolerancia
3. Teología de la liberación

Ubicación: BHIS - Cols. reserva-Consulta en sala; Signatura: 4A-4923 -- Donación de Fernando Camacho

[54.](#) Salazar, Gabriel

En el nombre del poder popular constituyente : (Chile, siglo XXI) / Gabriel Salazar. - 1ª ed. - Santiago (Chile) : LOM Ediciones, 2011. - 96 p. ; 17 cm. - (Colección Bolsillo (LOM Ediciones))

ISBN 9789560002723

ISBN 9560002724

1. Política de Chile

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4922 -- Donación de Fernando Camacho

[55.](#) Salvador Carmona, Juan Antonio 1740-1805

Hernán Cortés / D.A. Carnicero lo dib.o. ; D.J.A. Carmona lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 373 x 263 mm

Inscripción al pie de la estampa: "HERNAN CORTES. Marques del Valle, Capitán Gral. de N. España; nació en Medellín año de 1485, y murió en 1547, aunque le hicieron inmortal sus hazañas asombrosas y su conquista del Imperio Mexicano.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Cortés, Hernán - 1485-1547
2. Grabados

3. Retratos

4. Descubridores

I. Carnicero, Antonio 1748-1814

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-14

56. Salvador Carmona, Manuel 1734-1820

D. Pablo de Santa María / Manuel Eraso lo dibujó ; Manuel Carmona lo gr.o. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 364 x 239 mm
Inscripción al pie de la estampa: "D. PABLO DE SANTA MARIA, Obispo de Burgos, y Patriarca de Aquileya, tutor del Rey D. Juan II, y Gobernador del Reyno, intérprete sabio de la Biblia. Nació en Burgos por los años de 1350, y murió en la Fosa de S. Clemente el de 1435". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Pablo de Santa María, - Obispo de Burgos, - 1351-1435

2. Grabados

3. Retratos

4. Obispos

I. Eraso, Manuel, aproximadamente 1740-1813

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-5

57. Selma, Fernando 1752-1810

D. Alonso de Ercilla / A. Carnicero lo dib.o ; F. Selma lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 367 x 257 mm
Inscripción al pie de la estampa: "D. ALONSO DE ERCILLA. Caballero de Santiago, nació en Madrid á 7 de Agosto de 1533: Poeta Heroico tan dulce como va leroso Soldado: compuso el Poema de la Araucana, y falleció después del Año de 1596". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Ercilla y Zúñiga, Alonso de - 1533-1594

2. Grabados

3. Retratos

4. Poetas

I. Carnicero, Antonio 1748-1814

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-17

58. Selma, Fernando 1752-1810

D. Hugo de Moncada / J. Camarón lo dibujó ; Fº Selma lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 360 x 252 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. HUGO DE MONCADA: Valenciano: Gral. célebre en las guerras de Italia por su intrepidez y actividad. Fué Virrey de Sicilia y de Napoles. Nació en 1478. y murió en una batalla naval en 1528." - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Moncada, Hugo - ca. 1466-1528
2. Grabados
3. Retratos
4. Virreyes
- I. Camarón Bonanat, José 1731-1803
- II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-11

[59.](#) Selma, Fernando 1752-1810

F. Lope Félix de Vega Carpio / Raf. I Ximeno lo dibujó ; F. Selma lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : aguafuerte y buril (talla dulce) ; huella de la plancha 365 x 256 mm
Inscripción al pie de la estampa: "F. LOPE FELIX DE VEGA CARPIO del habito de S. Juan. Poeta Lírico, Epico y Dramático de maravillosa fecundidad. Nació en Madrid en 1566; falleció en 1635". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Vega, Lope de - 1562-1635
2. Grabados
3. Retratos
4. Poetas
- I. Ximeno y Planes, Rafael 1759-1825
- II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-14

[60.](#) Siale Djangany, José Fernando 1961-

1915 y otros ecos de lluvia y de mar / J. F. Siale Djangany. - 1ª ed. - 109 páginas ; 21 cm
1915 y otros ecos de lluvia y de mar nos remite a cuatro relatos polifacéticos, con vida propia, que describen aspectos culturales, políticos y sociales de Guinea Ecuatorial, en perspectiva histórico-literaria, en unos casos, pero, en otros, acercándose a la actualidad, y al intimismo. Y, en suma, estos relatos plantean cuestiones sempiternas, que invitan en profundidad a la reflexión y al análisis sobre las relaciones y reacciones humanas en situaciones diversas y en contextos adversos.- Contracubierta

ISBN 9788494908354

ISBN 8494908359

1. Relatos (Guinea Ecuatorial)
- 821.134.2(671.8)-32"19"
- 821.134.2(671.8)Siale Djangany, José Fernando71915

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4909

[61.](#) Silva Avaria, Bárbara Kirsi, 1980-

Estrellas desde el San Cristóbal : la singular historia de un observatorio pionero en Chile (1903-1995) / Bárbara Silva Avaria. - 1ª ed. - Santiago de Chile : Catalonia : Fundación Ciencia & Vida, 2019. - 271 p. ; 23 cm. - (Colección Ciencia y vida (Catalonia (Santiago, Chile)))

Bibliografía: p. 266-271. - Preparativos para la expedición Mills -- Los desafíos de la llegada de astrónomos a Chile -- Los "gringos" en el San Cristóbal y su intención de quedarse -- Años de cambios en la expedición Mills -- La despedida de los californianos se hace realidad -- Desarrollo astronómico en Chile a través de la universidad -- El Chile de los cuarenta y la precariedad -- La oscuridad en la astrofísica del Foster: la breve reapertura

ISBN 9789563247152

ISBN 9563247159

1. Observatorio Astronómico Manuel Foster (Santiago, Chile)

2. Astronomía (Chile)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30952 -- Donación de Fernando Camacho

[62.](#) Vásquez Garrido, Sonia del Carmen

Valores educativos del pueblo mapuche / Sonia Vásquez Garrido. - 1ª ed. - Villarrica (Chile) : Pontificia Universidad Católica de Chile, 1993. - 148 p. : mapas ; 21 cm

"Disertación de Maestrado"--Prefacio. - Bibliografía: p. 145-148

1. Mapuches

2. Educación (Chile)

I. Universidad Católica de Chile Sede Regional de Villarrica.

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-4915 -- Donación de Fernando Camacho

[63.](#) Vázquez, Bartolomé 1749-1802

D. Álvaro de Bazán y Guzmán / A. Carnicero lo dibujó ; B. Vazquez lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : grabado de puntos ; huella de la plancha 387 x 262 mm
Inscripción al pie de la estampa: "D. ALVARO DE BAZAN, Primer Marqués de S. Cruz, Capitán Gral. del Mar Océano: nació en Granada Año de 1526, y admirado de la Europa por sus victorias navales, falleció en Lisboa en 1588.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1792. - retespils

1. Bazán, Álvaro de, - Marqués de Santa Cruz - 1526-1588

2. Grabados

3. Retratos

4. Marinos

I. Carnicero, Antonio 1748-1814

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-16

[64.](#) Vázquez, Bartolomé 1749-1802

Hernando de Alarcón / J. Lopez Enguidanos lo dibuxó ; B. Bazquez lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : grabado de puntos ; huella de la plancha 384 x 264 mm

Inscripción: "HERNANDO DE ALARCON: diestro y esforzado Capitán en las guerras de Napoles y Lombardia, consumado Maestro en el arte militar. Padre de sus soldados y terror de los enemigos. Nació en Palomares de Huete en 1466 y murió en Nápoles en 1540.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1792. - retespils

1. Alarcón, Hernando de - 1466-1540

2. Grabados

3. Retratos

4. Militares

I. López Enguidanos, José 1760-1812

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-21

[65.](#) Vázquez, José 1768-1804

Alonso Cano / J. Maea lo dibuxó ; J. Bazquez lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : grabado de puntos ; huella de la plancha 358 x 250 mm

Inscripción al pie de la estampa: "ALONSO CANO. Insigne Pintor, y Escultor. Nació en Granada el año de 1600, y murió en la misma Ciudad en 1676". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1791. - retespils

1. Cano, Alonso - 1601-1667

2. Grabados

3. Retratos

4. Pintores

5. Escultores

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1E-10

[66.](#) Vázquez, José 1768-1804

D. Jorge Juan / J. Maea lo dibuxó ; Vazquez lo grabó. - [entre 1950 y 1960]. - 1 estampa : grabado de puntos ; huella de la plancha 355 x 245 mm

Inscripción al pie de la estampa: "D. JORGE JUAN, Ilustre Marino, profundo Matemático, cuyas obras le dieron el renombre de Sabio Español y serán eternos monumentos de su memoria. Nació en Novelda en 1713; murió en Madd. en 1773.". - Reproducción del original publicado en Madrid : Imprenta Real, 1797. - retespils

1. Juan, Jorge - 1713-1773

2. Grabados

3. Retratos

4. Matemáticos

5. Marinos

I. Maea, José 1760-1826

II. Imprenta Real (Madrid)

Ubicación: BHIS - Material gráfico/Mapas-Consulta sala; Signatura: P1F-12

[67.](#) Verbitsky, Horacio

El vuelo : "una forma cristiana de muerte" : confesiones de un oficial de la Armada / Horacio Verbitsky. - Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 2004. - 250 p. : facsimiles ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 950072474X

ISBN 9789500724746

1. Escuela de Mecánica de la Armada Argentina

2. Terrorismo (Argentina)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-30955 -- Donación de Fernando Camacho

[68.](#) Zegarra, Ana Carolina, 1990-

Víscera Beltrán / Ana Carolina Zegarra. - Lima : La Balanza Taller Editorial, [2022]. - 59 p. ; 23 cm

Edición de 300 ejemplares numerados del 1 al 300

ISBN 9786124830143

ISBN 6124830140

1. Poesías (Perú)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-31529