

Un éxodo sin Moisés / Exposición fotográfica de Whitney Godoy / Hasta el 27 de octubre.
La muestra relata la crisis humanitaria que expuso a Honduras más allá de sus fronteras. El éxodo centroamericano es el drama de sociedades desiguales, historias avanzando tras los rastros de la violencia que nos hace uno en el duelo y, a su vez, en la esperanza.

VIII Festival Internacional de Cortometrajes El Heraldo / Hasta el 27 de octubre.
Con motivo de la edición de este año, el Festival El Heraldo ha querido realizar una muestra en la que presenta, junto a un recorrido por su historia, una selección de los más emblemáticos cortos de su trayectoria.

Visitas guiadas a las exposiciones y programa educativo con previa cita a los teléfonos:
2238-2013 y 2238-5332

Formación

Sobre secretos y silencios en el cine. Taller de escritura de guion / Del 7 al 11 de octubre / De 8:00am a 3:00pm / A cargo de Celia Rico (España).

En este taller de guion indagaremos, a partir de vivencias propias, anécdotas familiares, objetos personales y recuerdos, en todo aquello que no decimos, pero que existe y se cobija en nuestro día a día. Todo ello con el objetivo de plantearnos qué late en el interior de los personajes sobre los que escribimos, cómo se sienten y cómo se muestran, qué les une y les separa de los otros y cómo habitan su mundo más cotidiano, también desde una perspectiva de género.

Caja de herramientas para la comedia / Del 14 al 18 de octubre / De 9:00am a 12:00m
A cargo de Alitos Sánchez (Costa Rica).

Tiene como objetivo compartir herramientas para escribir y ejecutar un monólogo de comedia en el formato Stand Up Comedy, y definir e identificar mejores condiciones para un espectáculo.
Cierre de inscripciones: 10 octubre

Sonido para cine / Del 15 al 18 de octubre / De 8:00am a 1:00pm / A cargo de Álvaro Herrero (España).
En el marco del Festival El Heraldo 2019 se realiza una formación teórico-práctica sobre grabación y edición de sonido para audiovisuales, en él se abordará una visión general del sonido en el cine desde el aspecto técnico y la creación. Cierre de inscripciones: 7 de octubre

Taller de entrenamiento actoral / 22 de octubre / De 9:00am a 12:00m / A cargo de Jorge Baéz (Paraguay).

Los ejercicios instrumentales desarrollan la materia en este oficio de "dar escena" a una cuestión. Una de las finalidades de los ejercicios de expresión es ampliar la libertad expresiva del actor y estimular su espontaneidad. Cierre de inscripciones: 15 de octubre

+ info e inscripciones a los talleres: www.cctetegucigalpa.org

Centro Cultural de España

Col. Palmira, 1ª calle, número 655, Contiguo al Redondel de los Artesanos. Tegucigalpa, MDC, Honduras. Tels. +504 2238-2013 / +504 2238-5332 / www.cctetegucigalpa.org / info.ccet@aecid.es

Horarios del CCET

Entrada libre y gratuita / Abierto de **martes a sábado** de 10:00am a 8:00pm

MediaLAB / Abierto de **martes a jueves** de 12:00 a 5:00pm



Espacio accesible



CCETegucigalpa



Oct 2019



FERIA EN EL REDONDEL

Música y gastronomía en conmemoración de la Fiesta Nacional de España

Sábado 12 de octubre / 4:00pm

martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
<p>01</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Aladino y la lámpara espantosa</i>, de Yanitzia Canetti. 2:30pm</p>	<p>02</p> <p>Ciclo de cine Planeta sostenible <i>También la lluvia</i>, de Carlos Lechuga. Cuba. 6:30pm</p>	<p>03</p> <p>Niños + Cine <i>Atrapa la bandera</i>, dirigida por Enrique Gato. España. 3:30pm</p>	<p>04</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>De la calle</i>, de Gerardo Tort. México. 6:30pm</p>	<p>05</p> <p>Niños + Literatura Cuentacuentos: <i>El gran viaje</i>, de Anna Castagnoli. 10:30am</p>
<p>08</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil <i>Bella Bestia</i>, de Laurence Anholt. 10:30am</p>	<p>09</p> <p>Cine Selección de cortos del Festival Ícaro Honduras 2019. 6:30pm</p> <p>+ allá del centro 9 y 10 de octubre En el Cementerio General. de El Paraíso. <i>Don Juan Tenorio</i>, a cargo de la Escuela Nacional de Arte Dramático.</p>	<p>10</p> <p>Cine En el Museo para la Identidad Nacional. <i>Viaje al cuarto de una madre</i>, de Celia Rico. Presentación de la película y conversatorio a cargo de la directora, en el marco del Festival Ícaro. 7:00pm</p>	<p>11</p> <p>Cine Selección de cortos del Festival Ícaro Honduras 2019. 6:30pm</p>	<p>12</p> <p>Niños + Arte <i>Animales de colores</i>, actividad de modelaje con arcilla polimérica, a cargo de Gabriela Berlioz. A partir de 6 años. +info e inscripciones: 2238-2013 3:30pm</p> <p>Feria en el Redondel Música y gastronomía en conmemoración de la Fiesta Nacional de España. 4:00pm</p>
<p>15</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Ceniciento</i>, de Yanitzia Canetti. 2:30pm</p> <p>Día de las Escritoras 2019 <i>Círculo de escritoras hondureñas: Mujeres, amor y libertad</i>. Celebración del día de las escritoras. 6:30pm</p>	<p>16</p> <p>+ allá del centro 16 y 17 de octubre En San Pedro Sula. <i>VII edición del Seminario Internacional de Gestión Cultural</i>.</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>La memoria del agua</i>, de Matías Bize. Chile. 6:30pm</p>	<p>17</p> <p>Muchos cuadros por descubrir Actividad de apreciación artística con obras del Museo del Prado. 10:30am</p>	<p>18</p> <p>Cine de España <i>7 mesas de billar francés</i>, de Gracia Querejeta. España. 6:30pm</p>	<p>19</p> <p>CreaLab <i>Controla tu mundo con NFC</i>, Actividad para aprender a utilizar la tecnología NFC en la vida diaria, a cargo de Erick Morales De 10 a 15 años. +info e inscripciones: 2238-2013 10:30am</p>
<p>22</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Blancanieves y los Siete Alienígenas</i>, de Laurence Anholt. Cuentacuentos a cargo de Kely Núñez. 10:30am</p> <p>Conversatorio Migraciones invisibles: Poblaciones LGBTI en Honduras. 6:30pm</p>	<p>23</p> <p>Emergentes <i>Carmen y Lola</i>, de Arantxa Echevarría. X Muestra Itinerante de Cine Español Hecho por Mujeres. 6:30pm</p>	<p>24</p> <p>Teatro <i>La piedra oscura</i>, a cargo de Compañía Independiente LPO (Paraguay). Autor: Alberto Conejero (España) Dirección: Jorge Baéz (Paraguay) 6:30pm</p>	<p>25</p> <p>Modular + Música electrónica y arte tecnológico. Taller, charlas y Dj set a cargo de: Chu_5 (Honduras), Indira Paganotto (España), Electric indigo y Resom (Alemania) y Kriss Smithson (Honduras). +info: cctegucigalpa.org De 6:00pm a 9:00pm</p>	<p>26</p> <p>Niños + Reciclaje <i>Disfraces terroríficos</i>, elaboración de disfraces con materiales reciclados, a cargo de Belia Madrid, a partir de 6 años. +info e inscripciones: 2238-2013 3:30pm</p>
<p>29</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>El Lobito Capercucito</i>, de Laurence Anholt. 2:30pm</p> <p>Literatura Concurso juvenil de poesía escénica, a cargo de Letra Ele. 6:30pm +Info: cctegucigalpa.org</p>	<p>30</p> <p>Becas + Info Presentación de la oferta de becas, a cargo de la Oficina Presidencial de Becas. 10:00am</p> <p>Emergentes <i>Ana de Día</i>, de Andrea Jaurrieta. X Muestra Itinerante de Cine Español Hecho por Mujeres. 6:30pm</p>	<p>31</p> <p>Teatro <i>Don Juan Tenorio</i>, a cargo de la Escuela Nacional de Arte Dramático. En el Cementerio General de Comayaguela. 6:30pm</p>	<p>1 de noviembre</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Mariposa negra</i>, de Francisco Lombardi. Perú. 6:30pm</p>	<p>2 de noviembre</p> <p>Día de muertos <i>La muerte chiquita</i>, de Ignacio Loranca. Cuentacuentos y actividad infantil a cargo de TeguzClown. A partir de 5 años. 10:30am</p>