

La ciudad que habitamos / Exposición colectiva fotográfica / Del 23 de enero al 8 de marzo. El *Centro Cultural de España en Tegucigalpa* invitó a los fotógrafos y fotógrafas hondureños a presentar su trabajo en la exposición colectiva **La ciudad que habitamos** con la finalidad, por un lado, de reflejar el panorama actual de la creatividad hondureña, expresada a través de la fotografía, además de celebrar la diversidad cultural existente en el país y, por otro lado, para comenzar el año con una mirada puesta al desafío que supone alcanzar un desarrollo urbano sostenible en el mundo.

Visitas guiadas a las exposiciones y programa educativo con previa cita a los teléfonos: 2238-2013 y 2238-5332

Muchos cuentos por leer / *Historias con encanto.*

Formación

Pasá la piedra / 25 al 28 de febrero / De 9:00am a 1:00pm / A cargo de Dariana Torres. Este taller tiene como objetivo desarrollar la creación artística por medio del conocimiento de técnicas de acabados tradicionales, para reforzarlas y ponerlas en valor. Cierre de aplicaciones 16 de febrero.

+ info e inscripciones: www.cctegucigalpa.org

Convocatorias 2020

Triángulo Teatro

El Proyecto Triángulo Teatro (Circuito Europeo Teatral Centroamericano) lanza convocatoria dirigida a directores, productores, agrupaciones y compañías teatrales de El Salvador, Honduras y Guatemala, para participar en la selección de propuestas teatrales, a partir de textos dramáticos de autores europeos contemporáneos, que se producirán y circularán en los tres países participantes. www.trianguloteatro.org

Feria del Libro en el Redondel 2020

El CCET lanza convocatoria dirigida a librerías, autores independientes y otros, para participar en la Feria del Libro 2020 (25 y 26 de abril). www.cctegucigalpa.org

Centro Cultural de España

Col. Palmira, 1ª calle, número 655, contiguo al Redondel de los Artesanos. Tegucigalpa, Honduras. Tels. (+504) 2238-2013 y 2238-5332 / www.cctegucigalpa.org / info.cctet@aecid.es

Horarios del CCET

Entrada libre y gratuita / Abierto de **martes** a **sábado** de 10:00am a 8:00pm

MediaLAB / Abierto de **martes** a **jueves** de 12:00 a 5:00pm



Espacio accesible



CCETegucigalpa



Feb. 2020



TRIÁNGULO
TEATRO

Triángulo Teatro (Circuito Europeo Teatral Centroamericano) es un programa de producción y exhibición de obras de teatro, con agentes culturales de El Salvador, Honduras y Guatemala.

Trianguloteatro.org

martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
<p>04</p> <p>Muchos cuentos por leer Actividad infantil de animación a la lectura. <i>La mariquita y su punto</i>, de África Coll. 10:30am</p>	<p>05</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Dios los cría</i>, dirigida por Jacobo Morales. Puerto Rico. 6:30pm</p>	<p>06</p> <p>Muchos cuadros por descubrir Actividad de apreciación artística con obras del Museo del Prado. 10:30am</p>	<p>07</p> <p>Cine de España <i>Nacidas para sufrir</i>, dirigida por Miguel Albaladejo. España. 6:30pm</p>	<p>08</p> <p>Niños + Fotografía <i>Pintando con luz</i>, actividad de experimentación fotográfica, a cargo de Josué Osorio. A partir de 10 años. + info e inscripciones: 2238-2013 10:30am</p>
<p>11</p> <p>Muchos cuentos por leer Actividad infantil de animación a la lectura. <i>Hugo el hipopótamo</i>, de Agdamus Ghergo Cuentacuentos a cargo de Allan Darío González. 10:30am</p> <p>Literatura Presentación del libro <i>Patriotas Cubanos en Honduras</i>, del historiador cubano Sergio Ravelo López. Con el auspicio de la Embajada de Cuba. 6:30pm</p>	<p>12</p> <p>Shorts from Spain <i>Cerdita</i>, dirigido por Carlota Pereda. <i>Uno</i>, dirigido por Javier Marco. <i>Sub Terrae</i>, dirigido por Nayra Sanz Fuentes. <i>Matria</i>, dirigido por Álvaro Gago. <i>Areka</i>, dirigido por Colectivo Atxur Animazio Taldea. 6:30pm</p>	<p>13</p> <p>Literatura Presentación del poemario <i>Canciones de cama</i>, de Fernando Antonio Paredes Vélez. 6:30pm</p>	<p>14</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Llevarte al mar</i>, dirigida por Jorge Dalton. El Salvador. 6:30pm</p>	<p>15</p> <p>Niños + Música Concierto infantil <i>Poesía divertida</i>, a cargo de Pamela Irías. A partir de 7 años. 10:30am</p>
<p>18</p> <p>Muchos cuentos por leer Actividad infantil de animación a la lectura. <i>Los zancos rojos</i>, de Éric Pulbaret. Cuentacuentos a cargo de Fred Lanza. 10:30am</p>	<p>19</p> <p>Shorts from Spain <i>Kyoko</i>, dirigido por Marcos Cabotá y Joan Bover. <i>La noria</i>, dirigido por Carlos Baena. <i>Ato San Nen</i>, dirigido por Pedro Collantes. <i>La última virgen</i>, dirigido por Bárbara Farré. <i>La inútil</i>, dirigido por Belén Funes. 6:30pm</p>	<p>20</p> <p>Teatro <i>Sector 504</i>, a cargo de Proyecto Coral. 6:30pm</p>	<p>21</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Omertá</i>, dirigida por Pavel Giroud. Cuba. 6:30pm</p>	<p>22</p> <p>Niños + Reciclaje <i>Cuadros artísticos</i>, con materiales reciclables, a cargo de Ana Domínguez. Para niños de 8 a 13 años. 10:30am</p> <p>MediaLab Confereencias sobre el Día Mundial de la Arquitectura de la Información <i>WIAD 2020</i>. 1:30pm</p>
<p>25</p> <p>Muchos cuentos por leer Actividad infantil de animación a la lectura. <i>Juana, la jirafa</i>, de Lucie Papineau y Marisol Sarrazin. 2:30pm</p>	<p>26</p> <p>Becas + Info Presentación de la oferta de becas para estudios en el exterior, a cargo de la Oficina Presidencial de Becas. 10:00am</p> <p>Cine de España <i>Bicicleta, cuchara, manzana</i>, dirigida por Carles Bosch. España. 6:30pm</p>	<p>27</p> <p>Campaña A+F 2020 <i>Conviértete en wikipedista</i>. Taller de introducción a la wikipedia para mujeres, a cargo de YWCA de Honduras. 5:30pm</p>	<p>28</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Bolivia</i>, dirigida por Israel Adrián Caetano. Argentina. 6:30pm</p>	<p>29</p> <p>CreaLab <i>Campaña A+F 2020</i>. Conviértete en wikipedista. Taller de introducción a la wikipedia, a cargo de YWCA de Honduras. Para adolescentes de 12 a 18 años. 10:30am</p> <p>Música <i>Jazz Nova</i> en concierto. 6:30pm</p>