

Nov 2023



agenda
conocé nuestra
programación

Miércoles

01

Escuela Pilar Salinas

Del CCET a tu escuela
Teatro infantil

En un lugar de la Mancha
Adaptación de **Alejandro Gómez**
A cargo del **Colectivo La Madriguera**

Esta obra de teatro infantil sigue las peripecias del soñador caballero Don Quijote y su leal escudero Sancho Panza mientras emprenden divertidas y valientes aventuras por la Mancha. A través de un escenario lleno de imaginación y personajes entrañables, los niños y las niñas aprender sobre la importancia de los sueños, la amistad y la valentía.

[+ info](#)

7:00pm / En el CCET

Cineforo

Proyección del documental **"TOSHKUA"**
A cargo de **Contracultura**, con la participación
del director **Ludovic Banleux (México)**,
y las protagonistas **Mary Martínez**
y **Francisco Hernández**

Contracorriente conmemora su sexto aniversario con la proyección del documental que narra la travesía de Mary, quien viaja desde Honduras hasta la frontera de Estados Unidos en busca de su hijo secuestrado en México. También se aborda la historia de Francisco, un miembro del pueblo Pesh, que lucha por preservar la selva tropical y su cultura amenazada.

[+ info](#)

Centro Básico Manuel Bonilla

Del CCET a tu escuela
Teatro infantil**En un lugar de la Mancha**Adaptación de **Alejandro Gómez**
A cargo de **Colectivo La Madriguera**

Esta obra de teatro infantil sigue las peripecias del soñador caballero Don Quijote y su leal escudero Sancho Panza mientras emprenden divertidas y valientes aventuras por la Mancha. A través de un escenario lleno de imaginación y personajes entrañables, los niños y las niñas aprender sobre la importancia de los sueños, la amistad y la valentía.

[+ info](#)10:00am / En el CCET y
FB Live CCETegucigalpa

Conferencia de Prensa

Tercer Círculo de la Industria Cinematográfica

Lanzamiento de la programación del espacio de encuentro de la industria audiovisual mesoamericana organizado por Agacine con el apoyo de la Red de Centros Culturales de la AECID.

[+ info](#)

12:30pm y 2:30pm / Centro Educativo Valle

Del CCET a tu escuela
CreaLab infantil**Zoológico virtual**Eligiendo Mis animales favoritos
A cargo de **Maureen Barahona**

A través de Google Forms las niñas y niños harán una excursión eligiendo qué animales visitar. Dependiendo de sus respuestas se hará una comparación de cuál es la excursión más popular.

Dirigido a niñas y niños de 9 a 13 años.

[+ info](#)

2:00pm a 9:00pm / En el CCET

Modular +

Música Electrónica y Arte Tecnológico

2:00pm a 6:00pm

En Exhibición

Escucha de vinilos de música electrónica con 12Inch Lab Realidad virtual, aumentada, robótica, drones e impresión 3D con Senacit.

3:00pm

Taller Live coding y Algorave 101

Codificando música con Sonic Pi

A cargo de **NerdyPunkDev**

Taller introductorio a la programación de música electrónica open source por medio de algoritmos con Sonic Pi y el lenguaje Ruby.

5:00pm

Masterclass sobre Live ActA cargo de **Acid Easy**

Presentaciones de música electrónica en directo con hardware; sintetizadores análogos, máquinas de ritmos, secuenciadores, cajas de efectos y más.

7:30pm

Masterclass Live A/V.A cargo de **Cora Novoa (España)**

Presentación de música electrónica; LIVE A/V. Directo Audiovisual. Proceso creativo y técnico para generar un espectáculo audio visual original con instrumentos electrónicos y análogos.

[+ info](#)

4:00pm / Babelia 3.0

conversatorio + intercambio de ropa

Reutilización textil

Prendas con más de una vida + No tan fast fashion 7.0

A cargo de **Waleska Cruz Molina**

En esta nueva edición del intercambio de ropa, se iniciará con un conversatorio sobre reutilización textil y una demostración de qué podemos hacer con las prendas. Posteriormente habrá un intercambio, en el que podrán participar aquellas personas que asistan a dicha charla.

[+ info e inscripciones](#)

10:00am a 3:00pm / En Babelia 3.0

Taller

Pintando y Sembrando MoyolasA cargo de **Alejandro Mendoza**

A través de este taller, los asistentes podrán mejorar su apreciación del trabajo artesanal del país y dejar volar su imaginación pintando Moyolas: maceteras de cerámica con forma de cabeza y rostro, en las cuales sembrarán una planta que podrán llevarse a sus casas. *Cupo de 15 personas.*

[+ info e inscripciones](#)

10:30am / En el CCET

Muchos cuentos por leer: Mil y un Cuento

El día de los muertosDe **Ivar Da Colls**A cargo de **Oscar Varela**

Actividad de fomento a la lectura. Adaptación cómica y entretenida para niños y niñas de todas las edades en conmemoración del día de los muertos. **+504 9480-1786**

[+ info](#)

Lunes

06

Del lunes 6 al sábado 11 / En el CCET

Tercer Circulo de la Industria Cinematográfica

Espacio de encuentro de la industria audiovisual mesoamericana organizado por Agacine con el apoyo de la Red de Centros Culturales de la AECID. Seis días de taller, clases magistrales, conversatorios sobre las oportunidades para el cine de la región y proyecciones.

[+ info](#)

Martes

07

Del martes 7 al viernes 10

7:00pm a 9:30pm / A través de Zoom

IMPROcesos creativos

Un taller sobre los procesos de la Improvisación
A cargo de **Xoshil Rose (Guatemala)**

A través de este taller teórico-práctico, se profundizará en la historia de la improvisación en los procesos creativos y como ésta los nutre. La experiencia de cada participante será de vital importancia ya que se llevarán a cabo dinámicas que ayuden a re-descubrir la creatividad y aplicarla en los propios procesos. *Abierto a improvisadores de Guatemala, Honduras y El Salvador.*

[+ info e inscripciones](#)

4:00pm / En la UPNFM

Masterclass

Cantando a las poetas del 27

A cargo de **Sheila Blanco (España)**

Una charla abierta a las personas asistentes en la que la artista compartirá el proceso de creación, investigación y composición del proyecto musical, 'Cantando a las poetas del 27'. Además, proporciona una breve explicación histórica y literaria sobre España en el primer tercio del siglo XX.

[+ info](#)



IMPROcesos creativos

Un taller sobre los procesos de la Improvisación

Con Xoshil Rose (Guatemala)



MASTERCLASS

Cantando a las poetas del 27

A cargo de Sheila Blanco (España)

7:00pm / En el CCET

Conversatorio

Poner a prueba la verdad

Afrontando la desinformación

*A cargo de **Ares Biescas de EFE Verifica (España)** y medios independientes invitados.*

El conversatorio se enfocará en la creciente importancia de la verificación de datos en los medios de comunicación. Explorará cómo las Fake News afectan la percepción colectiva de los eventos, sembrando dudas al propagar información errónea en el entorno virtual. *Actividad programada en el marco de la exposición 50 años en 50 imágenes de la Agencia EFE.*

[+ info](#)

6:00pm / En el CCET

Presentación de Cortometraje y cierre de proyecto

Polinizando Honduras

Polinizando Honduras es un proyecto de empoderamiento social femenino a través de la apicultura en Lepaterique, Honduras. En este evento se presentará el resultado del trabajo de las mujeres del proyecto a través de un cortometraje y conversatorio.

[+ info](#)

10:00am a 12:00pm / En Babelia 3.0

CreaLab Infantil

Bailando y Programando*A cargo de **Maureen Barahona***

Un taller para aprender a programar sin conocimientos previos usando Scratch. Las niñas y niños conocerán conceptos básicos de objeto, eventos ciclos mientras usas las letras de tu nombre para que reproduzcan sonidos y hagan movimientos. *Dirigido a niñas y niños de 9 a 13 años con sus padres.*

[+ info e inscripciones](#)

3:00pm / Cinemateca de la UNAH

+Allá del CCET

El buen patrón: Una experiencia cinéfila y gastronómica

Esta comedia dramática muestra el cine español a través de una experiencia que va más allá del arte cinematográfico, con un interesante conversatorio previo sobre el género de la comedia en el cine español y la experiencia gastronómica de algunos de los platos más icónicos del país.

Cupo de 60 personas.[+ info e inscripciones](#)

Del lunes 13 al viernes 17
2:00pm a 6:00pm / **En Babelia 3.0**

Taller Comunicación Cultural

De la nota de prensa al TikTok

A cargo de **Javier Sainz de los Terreros (España)**, comunicador del **Museo del Prado**

Este taller tiene como objetivo instruir a los y las comunicadoras del sector cultural y periodistas en general sobre cómo comunicar de forma efectiva y atractiva temas relacionados con la cultura en un país donde la cultura no recibe el apoyo necesario y la mayoría de la sociedad no consume contenido cultural.

[+ info e inscripciones](#)



Del martes 14 al jueves 16
9:00am a 12:00pm / **En la UPNFM**

+Allá del CCET

Mi autolibro, mi revolución, Taller de encuadernación Cartonera

A cargo de **Arleth Rivera (Tecalote Artes)**

Un taller de introducción a la autoedición y a la encuadernación cartonera, para estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Una forma económica y ecológica de elaborar libros de manera artesanal y creativa mediante el uso de recursos accesibles en el entorno. En los ejercicios usaremos imágenes y textos que han resultado de nuestros procesos con la exposición "50 años en 50 imágenes".

[+ info](#)

10:00am / **En el CCET**

Muchos cuentos por leer: Mil y un Cuento

Encuentro a deshoras

De **Jorge Rivera Rojas**

A cargo de **Oscar Varela**

Actividad de fomento a la lectura. Adaptación cómica y entretenida para niños y niñas de todas las edades en conmemoración del día de los muertos.

+504 9480-1786

[+ info](#)

Martes 14 y miércoles 15

3:00pm a 6:00pm / **En Babelia 3.0**

Dentro de la mezcla

Taller de Producción Musical

A cargo de **Skai Peñalva**

Taller instruccional del proceso de producción profesional de una canción detallando todas las etapas desde preproducción, grabación, edición, mezcla y masterización.

[+ info e inscripciones](#)

2:00pm / **En el Centro de Tegucigalpa**

+ allá del CCET

Documentar Tegucigalpa

fotografía aficionada y una dosis de historia

A cargo de **Claudia Sevilla (Fotografía)**

y **Joel Barahona (Historia)**

Exploración por la ciudad, visitando y documentando sitios históricos que forman la experiencia de recorrer distintas épocas y narrativas. Es la oportunidad de profundizar sobre algunos espacios de Tegucigalpa, experimentando con una documentación fotográfica. Este es un proceso de mediación para la muestra 50 años en 50 imágenes, un archivo fotográfico regional de Agencia EFE.

[+ info e inscripciones](#)

10:00am / **En el CCET**

Masterclass

Tips para comunicar mejor en cultura

A cargo de **Javier Sainz de los Terreros (España)**, comunicador del **Museo del Prado**

La masterclass tiene como objetivo instruir a los y las comunicadoras del sector cultural y periodistas en general sobre cómo comunicar de forma efectiva y atractiva temas relacionados con la cultura en un país donde la cultura no recibe el apoyo necesario y la mayoría de la sociedad no consume contenido cultural.

[+ info](#)

6:00pm / En el CCET

Inauguración del

III Encuentro Centroamericano de Minificción

Actividad de bienvenida al encuentro centroamericano de minificción, presentación de agenda de eventos por parte del comité de país sede, ejecución musical, cuadro de danza folclórica y presentación de los autores y autores invitados.

[+ info](#)Del viernes 17 al domingo 19
En San Pedro Sula

+Allá del CCET

Feria del Libro de San Pedro Sula 2023

Editoriales, librerías y autores de todo el país se reúnen con la intención de ofrecer al público de la ciudad un variado programa cultural y la posibilidad de adquirir los libros directamente de quienes los producen. Con la participación del escritor español Toni Hill.

[+ info](#)

6:00pm a 8:00pm / En el CCET

III Edición CIMA

Cultura e innovación de música avanzada en Centroamérica

En esta edición se contará con la participación de artistas internacionales en showcases, talleres, charlas, exposiciones, ferias de discos y fiestas.

[+ info](#)**En exhibición**

Feria tecnológica y de discos con AZ AUDIO STORE y 12 inch lab. Exposición de arte digital 3D del artista "Stupid giant".

6:00pm a 7:00pm

Workshop con ABLETON

Principios básicos y proceso creativo

A cargo de **Gary Tormack**

7:00pm a 8:00pm

Conversatorio

La magia de ROLAND

Con la participación de **Cesar Guzman (Chile)**, tecladista y embajador de la marca ROLAND L.A.

11:00am a 3:00pm / En el CCET

III Edición CIMA

Cultura e innovación de música avanzada en Centroamérica[+ info](#)**En exhibición**

Feria tecnológica y de discos con AZ AUDIO STORE y 12 inch lab. Exposición de arte digital 3D del artista "Stupid giant".

De 11:00am a 12:00pm

Introducción a la síntesis con ABLETONa cargo de **ANDY MARTIN (México)**

Abordando temas fundamentales como Osciladores, filtros, envolventes y LFO's

12:30pm a 2:00pm

Conversatorio

La música electrónica en la actualidad, su entorno y futuro

Con la participación de **Sypros Bonikos (The bullit agency)**, **Valeria Martin del Campo (Resident Advisor)**, **Luis Maier (Sunjam/Dj promoter)**, **Lee Burton (DJ/producer)**.

2:00pm a 3:00pm

Síntesis con PIGMENTS de ARTURIA + ABLETON

Principios básicos y proceso creativo

A cargo de **Andy Martin (México)**

Sus 4 motores, modulaciones, filtros y efectos.

10:00am a 11:00am / Babelia 3.0

Contando una historiaA cargo de **Emily Rice (Estados Unidos)**

Este es un taller para niñas y niños de 8 a 12 años que quieran explorar diferentes procesos de arte en papel. Se usarán imágenes de fotoperiodismo para recrear escenas en formas tridimensionales. Los niños y niñas se divertirán aprendiendo nuevas técnicas, creando pequeñas formas escultóricas de papel. Esta actividad es parte de la exposición "50 años en 50 imágenes".

[+ info e inscripciones](#)

3:00pm a 5:00pm / En Babelia 3.0

III Encuentro Centroamericano de Minificción

Taller de minificciónA cargo de **Laura Elisa Vizcaino (México)**

En el marco del III Encuentro Centroamericano de Minificción se desarrolla un taller sobre escritura de minificción, elementos, características y técnicas de este género literario breve mayormente narrativo que está tomando relevancia en el país y en el mundo.

[+ info e inscripciones](#)

5:00pm / En el CCET

III Encuentro Centroamericano de Minificción

Presentación de libro

Canción BreveA cargo de **Kras Quintana (Nicaragua)**

En el marco del III Encuentro Centroamericano de Minificción se presenta el libro del escritor nicaragüense donde las siete notas que integran la escala musical se despliegan a lo largo del libro a modo de hilo conductor a través del cual se urden delicadas tramas

[+ info](#)

6:00pm / En el CCET

III Encuentro Centroamericano de Minificción

Micrófono abierto

En el marco del III Encuentro Centroamericano de Minificción se abren los micrófonos para que autores, autoras y público presente compartan sus obras de minificción de su propia autoría y conversen sobre este género.

[+ info](#)

Del lunes 20 al jueves 24
1:00pm a 6:00pm / **En el CCET**

Taller de animación

Stop Motion

A cargo de **Coke Riobóo (España)**

La animación stop motion combina lo artesanal con lo digital, desarrolla el trabajo en equipo e implementa distintas habilidades y disciplinas en una misma técnica. Este curso, impartido por el ganador del premio Goya de animación en 2007, está dirigido a artistas y a estudiantes de cine y audiovisual que deseen aplicarlo a trabajos audiovisuales con fines profesionales.

[+ info e inscripciones](#)

Del lunes 20 al miércoles 22
2:00pm a 5:00pm / **En Babelia 3.0**

Taller de performance

La ciudad performática

A cargo de **Gladys Turner Bosso (Panamá)**

En el marco del Festival de Performance Forma y Sustancia. Es un taller teórico-práctico, en el cual se explorará la ampliación del concepto de "performático", extendiendo su alcance no solo a los residentes de una ciudad, sino también a la propia urbe en sí.

[+ info e inscripciones](#)

2:30pm / **En el CCET**

Muchos cuentos por leer: Mil y un Cuento

La última canción

De **OH**

A cargo de **Oscar Varela**

Actividad de fomento a la lectura. Adaptación cómica y entretenida para niños y niñas de todas las edades en conmemoración del día de los muertos. **+504 9480-1786**

[+ info](#)

4:00pm a 8:00pm / **En el CCET**

Taller de

Composición de letras de rap

A cargo de **El Chojín (España)**

El Rap, un género musical atractivo para los jóvenes, y el Hip Hop, una cultura global influyente, son la base de esta actividad formativa y lúdica. El objetivo principal es que los jóvenes se conecten con valores y principios para su crecimiento personal a través de la composición de letras de rap.

[+ info e inscripciones](#)

10:00am / **En el CCET**

Muestra de composición e improvisación de movimiento

A cargo de **Maynor Chaves (España)**

Actividad programada en el marco de la Semana Dancística de la UNAH. La muestra se estructurará en dos partes esenciales. Durante la primera fase, los participantes participarán en una improvisación dirigida y guiada con precisión, explorando distintas cualidades de movimiento en el espacio. La segunda parte del taller estará enfocada en la creación coreográfica.

[+ info](#)

6:30pm / **En el CCET**

Presentación del libro

El espejo de los ciegos

A cargo de **Noé Lima (El Salvador)**

El escritor salvadoreño presenta su más reciente libro de poesía publicado en Honduras por Editorial Ixchel. Este libro, en palabras de Stefania Di Leo "habla fundamentalmente de crisis en la actualidad, crisis que afecta a los hombres de nuestro planeta, al ser humano. Subraya las diferencias sociales, las injusticias, la corrupción".

[+ info](#)

7:00pm / **En Babelia 3.0**

Inauguración de la muestra

Homenaje sobre el trabajo performático de César Manzares

En el marco del Festival de Performance Forma y Sustancia. Se exhibirá una colección de sus videos performances, junto con testimonios en video de algunos de sus estudiantes y colegas.

[+ info](#)

Jueves

23

10:00am a 12:00m

Jueves 23 y viernes 24 / En el CCET
Jueves 30 / Área de compostaje de la
Escuela de Biología (UNAH)

+Allá del CCET

Taller sobre Principios básicos en el
establecimiento de **Huertos Urbanos**
A cargo de **Escuela de Biología de la UNAH**

Un taller para inducir a los y las participantes en el establecimiento de huertos en zonas urbanas de la capital y mostrarles la importancia nutricional y medicinal de las plantas. Incluye la importancia de establecer un huerto en condiciones urbanas, selección de plantas, preparación del suelo, sustratos y recipientes para semilleros, cuidados y cosecha de las plantas.

[+ info e inscripciones](#)

jueves 23 y viernes 24

2:00pm a 6:00pm / En Babelia 3.0

Materiales y sus historias de origen
A cargo de **Emily Rice (Estados Unidos)**

Este taller es una continuación de la introducción a la instalación y escultura del mes anterior. Está dirigido a personas que deseen expandir (o empezar) su trayectoria artística en una manera transdisciplinaria. Se pondrá en contexto el género artístico de la instalación, a través de discusiones y presentaciones que se enmarcan en la historia del arte, el arte contemporáneo y en nuestras propias vidas.

[+ info e inscripciones](#)

6:30pm / En el CCET

**Premio Nacional de Narrativa
Infantil y Juvenil**

Acto de premiación de la decimotercera edición del Premio Nacional de Narrativa Infantil y Juvenil y presentación del libro ganador de la anterior edición: Tula, mi madre, de Armando Zúniga.

[+ info](#)

Viernes

24

6:30pm / En Babelia 3.0

Exposición de los proyectos premiados de la

**III Bienal de Arquitectura
y Urbanismo de Honduras**

A cargo de **Colegio de Arquitectos de Honduras**

Esta tercera edición tiene como objetivo principal, destacar y fortalecer la arquitectura en Honduras al exhibir proyectos e ideas nacionales en desarrollo. Con esta plataforma busca promover, analizar y potenciar la arquitectura y el urbanismo en el país como vehículos para el desarrollo.

[+ info](#)

Sábado

25

10:30am / En el CCET

Cuentacuentos

**Cuentos de buenas noches
para niñas rebeldes**

De **Elena Favilly y Francesca Cavallo**
A cargo de **Debutantes de oro**

Actividad de fomento a la lectura con narración dramatizada en ocasión del Día Internacional de la Erradicación de la Violencia de Género, donde los niños y las niñas aprenderán de otras culturas, contribuyendo al fortalecimiento de los valores humanos y la igualdad de género.

[+ info](#)

Desde la 2:00pm / En la calle frente al CCET

**25N: Inauguración de los
16 días de activismo**

A cargo de **CCET, ONU Honduras y UE en Honduras**

Un espacio de encuentro, reflexión y expresión artística en el Día Internacional de la Erradicación de la Violencia de Género. Una tarde de música en vivo, comida, bebida y stands informativos con la participación de colectivas y organizaciones feministas.

[+ info](#)

Conversatorio

Remembranzas trans

A cargo de **Archivo Honduras Cuir**

En noviembre las organizaciones trans del país conmemoran un día llamado “Remembranzas Trans” para recordar a las compañeras que han sido arrebatadas por la violencia del país. Acompáñanos en nuestro penúltimo conversatorio del año para recordar las ausencias que son el motivo de nuestro activismo.

[+ info](#)

5:00pm / En el CCET

Domingo

26

Del domingo 26 al viernes 01

Centro Histórico de Tegucigalpa

+Allá del CCET

Proyecto Rizoma

Resultado del proceso formativo

A cargo de **las y los artistas participantes**

Durante tres meses, artistas emergentes, han concluido el programa pedagógico experimental. En este tiempo, se brindó asesoramiento para mejorar sus propuestas artísticas y se les proporcionaron herramientas teóricas y prácticas para profesionalizar sus prácticas artísticas. En la web del CCET se encuentran las fechas y acciones resultantes de este proceso formativo.

[+ info](#)

Lunes

27

9:00am / En la Penitenciaría Nacional Femenina de Adaptación Social (PNFAS)

Show de improvisación **Risas desde las rejas**

A cargo de **ImproCatrachxs**

Aprovechando la reciente donación de libros del CCET y la necesidad de las mujeres privadas de libertad de más propuestas culturales, el creciente grupo de improvisación teatral presenta una propuesta de formatos cortos apelando a la participación social y la capacidad humana de crear historias en un instante.

[+ info](#)

Martes

28

2:30pm / En el CCET

Muchos cuentos por leer: Mil y un Cuento

Huesitos

De **Wilson García**

A cargo de **Oscar Varela**

Actividad de fomento a la lectura. Adaptación cómica y entretenida para niños y niñas de todas las edades en conmemoración del día de los muertos.

+504 9480-1786

[+ info](#)

Del martes 28 al jueves 30

2:00pm a 5:00pm / En el CCET

Taller construcción de Lambe Lambe

A cargo de **Walabis**

Conoceremos la herramienta artística del teatro en miniatura para crear conciencia sobre temas relevantes que impactan a la sociedad. Al final se construirán dos lambe lambe como resultado del taller.

[+ info e inscripciones](#)

6:30pm / En el CCET

Nuevas Voces

muestra de cortometrajes realizados por estudiantes

Bajo la coordinación de **Boris Lara**

Una muestra de cuatro obras dirigidas por jóvenes entusiastas que demuestran su talento y pasión por el cine: La otra pastilla y Otra cerveza, por favor dirigidos en conjunto por Daniel Rosa, Beser Flores y Erick Vásquez; Mafiosa Italiana, de Erick Vásquez y Odio las muñecas de de Elisa Ponce.

[+ info](#)

Miércoles

29

4:00pm / Spotify CCETegucigalpa

Del laboratorio al podcast

las otras voces de la ciencia

A cargo de **Karina Aquino**

A través de este tercer episodio sobre ciencias médicas y oncología, se presenta a científicas españolas y hondureñas que hablarán del trabajo que llevan a cabo en sus campos, de los obstáculos y vicisitudes que supone hacer ciencia en ambos países y los retos que enfrentan como mujeres científicas.

[+ info](#)

6:30pm / Paseo Liquidámbar,

Centro de Tegucigalpa

Acción performática

Ahora que estamos juntas,

ahora que si nos ven

A cargo de **Mujeres en las Artes**

Proyecto seleccionado de la Convocatoria de Artes Escénicas: Intervenciones en espacios públicos. Esta acción es un manifiesto vivo que busca poner en disputa el espacio público, la libertad y el goce de las mujeres, por mujeres enunciamos a mujeres diversas celebrando todas sus intersecciones, tanto en el espacio público como en el espacio privado.

[+ info](#)

Jueves

30

7:00pm / En el CCET

Cuentos de Amor y Desamor

A cargo de **Bambú Teatro**

Este espectáculo de narración oral musicalizada trae cuentos de amor y desamor aptos para parejas, pero también para solteros y personas que se sientan despechadas o frustradas con la experiencia del amor, a través de seis historias con diversos personajes.

[+ info](#)

Viernes

01

7:00pm / En el CCET

Match de Impro

Duelo Catracho

A cargo de **TeguzClown e ImproCatrachxs**

Como forma de poner en valor los grupos que trabajan la improvisación teatral en Honduras, llega este match de Improvisación en el que ambos equipos se disputan en un duelo por ver quién improvisa mejor a través de dinámicas cortas.

[+ info](#)

Sábado

02

5:00pm / En el CCET

Final del Torneo de poesía Slam

La voz, el cuerpo y las letras se desbordan en el escenario del CCET, mientras los y las ganadoras de las pasadas eliminatorias lo dan todo para llevarse el Primer Lugar del Torneo de Poesía Slam 2023.

El público juega un papel importante en este evento apoyando a su favorita o favorito.

[+ info](#)

7:00pm / Teatro Nacional Manuel Bonilla

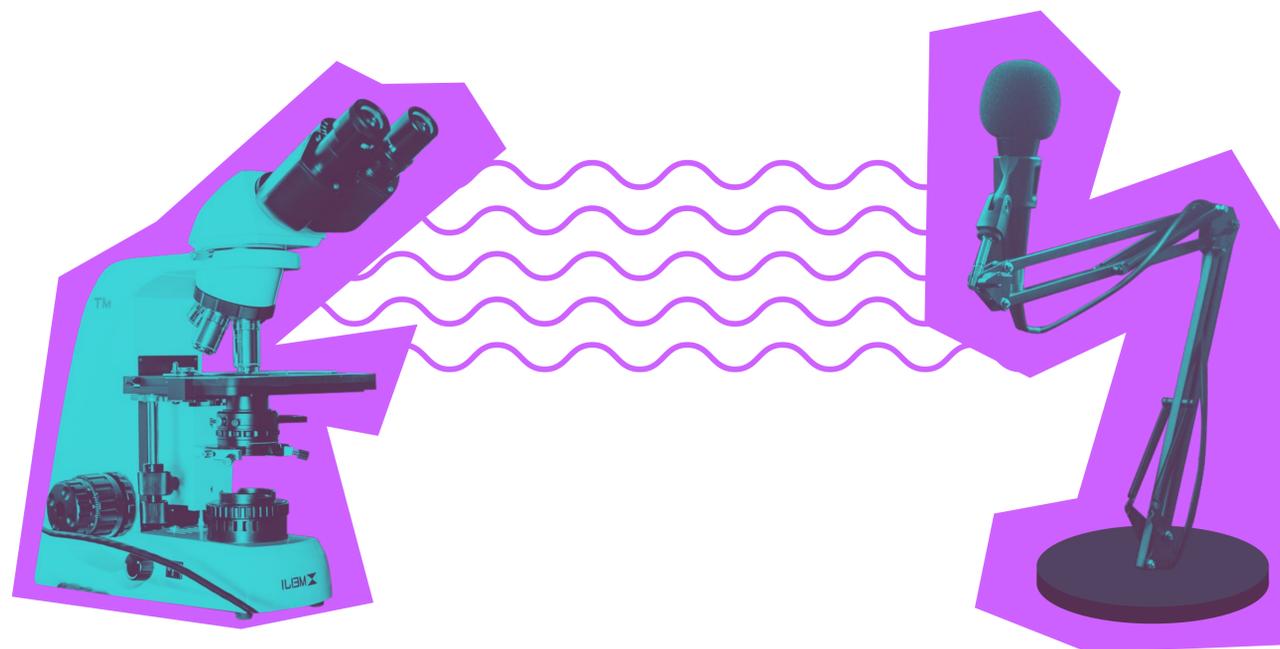
Creer para ver

Concierto de guitarra y percusión

A cargo de **Dani de Morón (España)**

Te invitamos a una experiencia musical que refleja la versatilidad de un artista en constante evolución. Este trabajo trasciende los límites del flamenco e incluye composiciones originales. *Actividad realizada en el marco de cierre de la Presidencia del Consejo de la Unión Europea, en la cual España asume su quinta presidencia.*

[+ info](#)



**¡Podés solicitar visitas
guiadas para conocer
nuestras exhibiciones!**

Agendá tu recorrido escribiéndonos a:
medialab.ccet@aecid.es

Horario
martes a viernes
9am a 5pm