

Marzo 2023

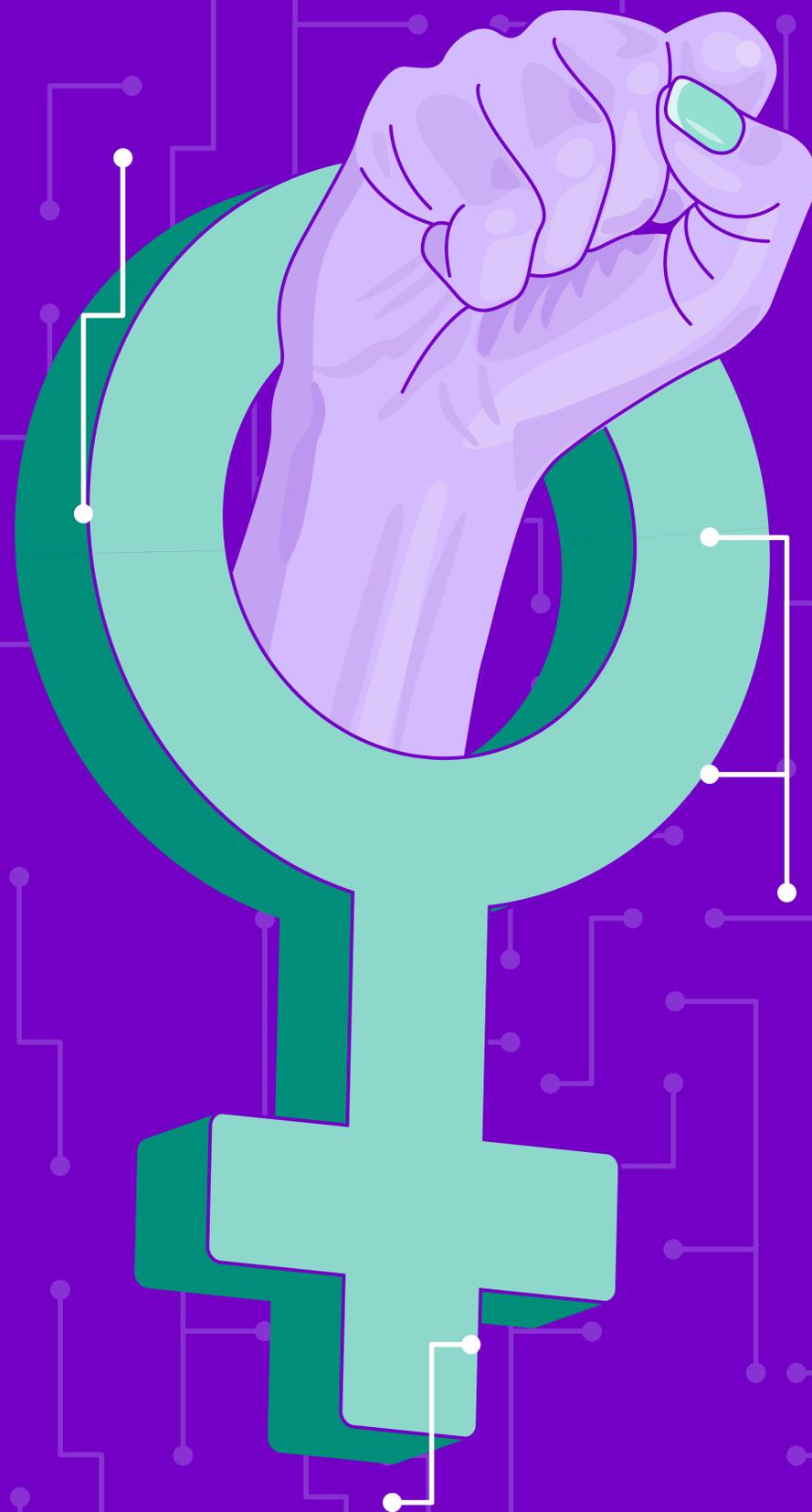
Mes internacional de la mujer

agenda

conocé nuestra programación

Por un mundo digital inclusivo

Innovación y tecnología para la igualdad de género



centro cultural de españa tegucigalpa

Miércoles

01

10:30am / En el CCET
y FB live en @CCETegucigalpa

Conferencia de prensa

Lanzamiento de **El sueño de Alicia**

V Muestra de cine dirigido por mujeres, con temáticas afines al amplio espectro de lucha contra las violencias de género y el ejercicio de derechos de las mujeres. Un espacio de diálogo y reflexión que parte de las obras cinematográficas seleccionadas cada año.

Jueves

02

Jueves 02 a Sábado 04
6:00pm / En línea

Ciclo de cortos 8M

Madres de luna (15')

Dirige **Alicia Albares**

Intérpretes: Ingrid Rubio, Yolanda Sey, Irene Virgüez, Mónica Kowalska, Yago Alcázar, Eric Francés, Ramiro Blas.

Un cuento sobre violencia de género. Cuatro mujeres, de diferentes lugares del mundo, se encuentran unidas por la voz de un bebé muy especial.

Calificación ICAA:

No recomendada para menores de 16 años

+Info y claves de acceso: ccetegucigalpa.org

7:00pm / En el CCET

Teatro

Solo para parejas

A cargo de **Grupo Athanor**

Esta obra combina el stand up comedy, el uso de multimedia y el espacio escénico en forma de recámara matrimonial, que hacen del espectáculo algo variado y escénicamente muy atractivo.

Apta para mayores de 18 años.

Viernes

03

Viernes 03 / 5:00pm a 7:00pm
Sábado 04 / 9:00am a 1:00pm
En Babelia 3.0

Taller: Bordá tu propio pañuelo feminista

A cargo de **Lara Bohórquez**

En este taller se pretende revalorizar el trabajo textil y las técnicas de bordado como formas de activismo, creando pañuelos de la marea verde que serán usados en las marchas del 8M, Día Internacional de la Mujer, para reivindicar el derecho a decidir.

+Info e inscripciones: ccetegucigalpa.org

6:00pm / En el CCET

Conversatorio

Pablo Zelaya Sierra ante la crítica de arte española

Ponente: **Allan Nuñez**

En este conversatorio se tocarán algunos elementos para el estudio de la crítica de arte española referida a la obra del pintor hondureño Pablo Zelaya Sierra, entre 1922 y 1932. La ponencia se estructura en cuatro partes: "Consideraciones en torno a la crítica de arte", la "situación de la crítica de arte en España", la "trayectoria vital y artística de Pablo Zelaya" y "Pablo Zelaya Sierra ante la crítica de arte española".

Sábado

04

10:30am / En el CCET

Art + Feminism

Editando la Wikipedia:

Formación de formadoras

A cargo de la **YWCA de Honduras**

Un taller corto dirigido a editoras de la Wikipedia, que les ofrece herramientas para enseñar a otras mujeres las oportunidades de edición de la Wikipedia en temas de género y arte.

+Info e inscripciones: ccetegucigalpa.org

Lunes

06

Lunes 06 y Martes 07
4:00pm / En el CCET

Taller: **Curaduría independiente**

cómo escapar (*ligeramente*) de la precariedad
Impartido por **Adonay Bermúdez (España)**.

El taller ofrece una lectura del papel de la curaduría hoy en día y un análisis de sus relaciones directas con público, artista/s e instituciones. Además, se exhiben las diferentes formas de abordar proyectos en el ámbito público y en el privado y herramientas para enfrentarse a los diversos modelos de financiación.

+Info e inscripciones: ccetegucigalpa.org

Martes

07

2:30pm / En el CCET

Taller infantil

Somos iguales

A cargo de **Johanna Montero**

Taller infantil en conmemoración del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, donde las niñas dialogarán sobre los derechos de las mujeres y aprenderán sobre la técnica de la Monotipia, desarrollando su creatividad en la ilustración.

Dirigido a niños y niñas de 8 a 12 años.

+Info e inscripciones al **+504 9480-1786**

Miércoles

08

A partir de las 3:00pm

Redondel de los Artesanos, CCET y Babelia3.0

8M en el Redondel

CCET, Naciones Unidas en Honduras
y Unión Europea en Honduras.

En el Día Internacional de la Mujer, el CCET abre sus puertas para generar un espacio de encuentro, reflexión y expresión artística por la reivindicación de los derechos de las mujeres y las niñas.

Tendremos stands informativos, venta de comidas y bebidas elaboradas por mujeres emprendedoras y más.

8M Juntas luchamos

Actividad infantil de estencil y estarcido,
a cargo de **Wendy Mairena**.

Art + Feminism

Editatona de la Wikipedia,
a cargo de la **YWCA de Honduras**.

Corpus urbana – Somos

Performance, gráfica e intervención en la Cuarta Pared,
a cargo de **Johanna Montero Matamoros**.

El sueño de Alicia

Inauguración de la V muestra de cine dirigida por mujeres con una proyección de cortometrajes.

Charlas sobre salud sexual y reproductiva

a cargo de **Médicos del Mundo**.

A mis doñitas las cuento yo

Narración oral, a cargo de **María Elena Vindel**.

Conciertos a cargo de:

Ana Völk (DJ), Mc Aura y la agrupación salvadoreña **Hip Hop Femenino**.

Casa Refugio:

Un lugar seguro para transformar vidas

Performance a cargo de la **Asociación Calidad de Vida**.

Jueves

09

Jueves 09 al Sábado 11
6:00pm / En línea

Ciclo de cortos 8M

Pipas (3')

Dirige **Manuela Burló Moreno**

Intérpretes: Marta Martín, Saida Benzal.

¿Existe mayor complicidad entre dos amigas que una bolsa de pipas?

Calificación ICAA:

Apta para todo público.

+Info y claves de acceso: ccetegucigalpa.org

7:00pm / A través de Zoom

Masterclass

Guión para cine documental

A cargo de **Marcela Zamora (El Salvador)**

Dirigida a profesionales y amantes del sector audiovisual con interés en la realización de cine documental y cualquiera de sus etapas.

+Info e inscripciones: sueñodealicia.com

Viernes

10

7:00pm / En el CCET

Exposición colectiva

Estado de latencia:

corrupción, territorio y ciudadanía

Curaduría por **Adonay Bermúdez (España)**.

Inauguración de la exposición colectiva de videoarte que dialoga sobre la transformación del territorio a través de procesos de corrupción o abuso de poder. Además, se escrutan los conceptos de (auto)organización, medioambiente, cooperación, irregularidad y conflicto.

Artistas Participantes

Regina José Galindo (GT)

Lester Rodríguez (HN)

Ernesto Bautista (SV)

Marilyn Borror Bor (GT)

Crack Rodríguez (SV)

Adán Vallecillo (HN)

Liliana Zapata (BO)

Julieth Morales (CO)

En exhibición hasta el 3 de junio.



Sábado

11

10:00am / En el CCET

Muchos cuentos por leer

Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes:

María Montessori

Alex Wek la supermodelo

Grace O'Malley la pirata

A cargo de **Elsa Escoto**

Autoras: **Elena Favilli y Francesca Cavallo.**

Actividad de fomento a la lectura con narración dramatizada en ocasión del Día Internacional de la Mujer, donde los niños y las niñas aprenderán de otras culturas contribuyendo al fortalecimiento de los valores humanos y la igualdad de género.

+Info al **+504 9480-1786**

Martes

14

10:00am / En el CCET

Muchos cuentos por leer

Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes:

La Aviadora

Las hermanas Bronte

Cleopatra la Faraona

A cargo de **Elsa Escoto**

Autoras: **Elena Favilli y Francesca Cavallo.**

Actividad de fomento a la lectura con narración dramatizada en ocasión del Día Internacional de la Mujer, donde los niños y las niñas aprenderán de otras culturas contribuyendo al fortalecimiento de los valores humanos y la igualdad de género.

+Info al **+504 9480-1786**

6:00pm / En Babelia 3.0

Taller: **Uso de cámara con celular**

A cargo de **Kimi Mora**

En este taller presencial se compartirán técnicas para el uso de celulares en la realización de contenido para redes.

+Info e inscripciones: **sueñodealicia.com**

Miércoles

15

7:00pm / En el CCET

Presentación de la Antología Trilingüe

Con mis versos saludo a las generaciones futuras

De **Clementina Suárez**

Clementina Suárez. Nacida en Honduras (1902-1991), es una de las voces más representativas de la literatura hondureña del siglo XX.

Fundadora de las revistas “Mujer” y “Prisma”. Figura en importantes antologías de poesía latinoamericana. El presente volumen es una selecta muestra de su poesía publicada e inédita hasta hoy.



Jueves

16

Jueves 16 al Sábado 18
6:00pm / En línea

Ciclo de cortos 8M

Cerdita (14')

Dirige **Carlota Pereda**

Intérpretes: Laura Galán, Paco Hidalgo, Elisabet Casanovas, Sara Barroso, Mireia Vilapuig, Jorge Elorza.

Sara es una adolescente con problemas de obesidad que vive atemorizada por las burlas de unas niñas, de vacaciones en su pueblo.

Calificación ICAA:

No recomendada para menores de 16 años.

+Info y claves de acceso: ccetegucigalpa.org

7:00pm / Tercer Cine

Proyección de largometraje + Foro

La hija de todas las rabias / Nicaragua

Un gran vertedero de la capital de Nicaragua, siempre cubierto de niebla, es el hogar de María, una niña especial y con mucha imaginación. Vive con Lilibeth, su madre, y unos cuantos perros y sus cachorros que están a punto de ser vendidos. Cuando María los envenena accidentalmente, Lilibeth toma la difícil decisión de abandonarla en una planta de reciclaje, donde es obligada a trabajar junto a otros niños.

+Info: sueñodealicia.com

Viernes

17

7:00pm / En el CCET

Teatro

Edipo Rey: La leyenda

A cargo de **Grupo Teatral Bambú**

Un viaje al mundo mágico de la mitología griega donde Edipo, el héroe que salvó al pueblo de Tebas, tras vencer a la temible Esfinge, hecho que lo llevó a asumir el trono, convirtiéndose en un rey poderosísimo, admirado y envidiado por su destino.

Apta para todo público.

7:00pm / A través de Zoom

Masterclass

Cine y memoria

A cargo de **Anaïs Taracena (Guatemala)**

Espacio para reflexionar cómo el cine documental y la memoria se relacionan.

¿Se puede filmar y representar la memoria a través de la palabra, la imagen y los sonidos?

+Info e inscripciones: sueñodealicia.com

Sábado

18

3:00pm / En el CCET

Teatro infantil

La noche de la Crisálida

(Adaptación de la obra *La noche de los insectos*)

A cargo de **Grupo Athanor**

Una obra de teatro infantil llena de dinamismo, música, color y diversión, donde a través de la magia de la luz negra veremos a una pequeña crisálida que nace con la idea de salvar al mundo.

Apta para todo público.

Martes

21

2:30pm / En el CCET

Muchos cuentos por leer

Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes:

Cora Coraline

Grace Hopper

Hipatia

A cargo de **Elsa Escoto**

Autoras: **Elena Favilli y Francesca Cavallo.**

Actividad de fomento a la lectura con narración dramatizada en ocasión del Día Internacional de la Mujer, donde los niños y las niñas aprenderán de otras culturas contribuyendo al fortalecimiento de los valores humanos y la igualdad de género.

+Info al **9480-1786**

6:00pm / En Babelia 3.0

Taller: Proceso de producción de una película

A cargo de **Catalina Correa**

En este taller presencial veremos las etapas necesarias para la realización de una película y se destacarán los diferentes departamentos con sus respectivas cabezas de equipo.

+Info e inscripciones: **sueñodealicia.com**

Miércoles

22

6:00pm / En el CCET

Presentación del libro

Como luz del alba

De **Francisco Muñoz Soler (España)**

Francisco Muñoz Soler es un poeta español que se ha destacado por su poesía profunda y conmovedora. En su obra, utiliza un lenguaje poético sencillo y accesible, pero a la vez cargado de significado y emoción. Sus poemas están llenos de metáforas y símbolos que evocan imágenes poderosas y que invitan al lector a reflexionar sobre su propia vida y las experiencias que le han llevado hasta donde está.

7:00pm / Teatro Memorias

Proyección de largometraje + Foro:

Volar, antes la lluvia / El Salvador

Una historia sobre el olvido. La historia de dos mujeres, María y Esther, que se encuentran en medio de grandes pérdidas. María es una mujer migrante salvadoreña en España, pierde su trabajo injustamente tras enfermar y además está terminando una relación dolorosa. Esther, una mujer mayor que padece alzheimer, está perdiendo la memoria y, con ella, los recuerdos más importantes. En medio de esto, construyen una amistad especial y de profundos cuestionamientos sobre el olvido.

Invitadas al foro:

Brenda Vanegas (Directora) + Inma López (Actriz)

+ Jessica Guifarro (moderadora)

+Info e inscripciones: **sueñodealicia.com**

Jueves

23

Jueves 23 al Sábado 25
6:00pm / En línea

Ciclo de cortos 8M

Aurelia (7')

Dirige **Milena Martínez**

Aurelia nos cuenta su emigración a Londres en los años 70 donde trabajó como personal de servicio en casas de personas muy ricas y algunas, muy famosas.

Calificación ICAA:

Apta para todo público.

+Info y claves de acceso: ccetegucigalpa.org

7:00pm / A través de Zoom

Masterclass

Cine documental al rescate de los patrimonios en Centroamérica y el Gran Caribe

A cargo de **Irina Mix de ACAMPADOC (Panamá)**

Masterclass sobre la relación del cine documental con los patrimonios.

+Info e inscripciones: sueñodealicia.com

7:00pm / En el CCET

Teatro

Memoria Pichón

A cargo de **Andy Gamboa (CR)**

En el marco de XXIII Festival Internacional Bambú.

Esta es una obra que apela al amor hacía nosotros mismos, a la necesidad del perdón para poder avanzar, escudriñamos en el seno familiar, un teatro puro sin mayores aditivos que las herramientas con las que se dota un actor.

Viernes

24

7:00pm / En el CCET

Proyección de largometraje + Foro

El cuarto de los huesos

Cine, foro y música en vivo en conmemoración fallecimiento Alice Guy.

Invitadas al foro:

Marcela Zamora (Directora), Laura Bermudez, y Cecilia Duran (moderadora).

+Info: sueñodealicia.com

Sábado

25

4:00pm / Redondel de los Artesanos

Teatro Infantil

La magia de sonreír

A cargo de **Grupo Teatral Bambú**

Un espectáculo de ilusión, fantasía y cuentos en conmemoración del XXIII Festival Internacional Bambú.

Apta para todo público.

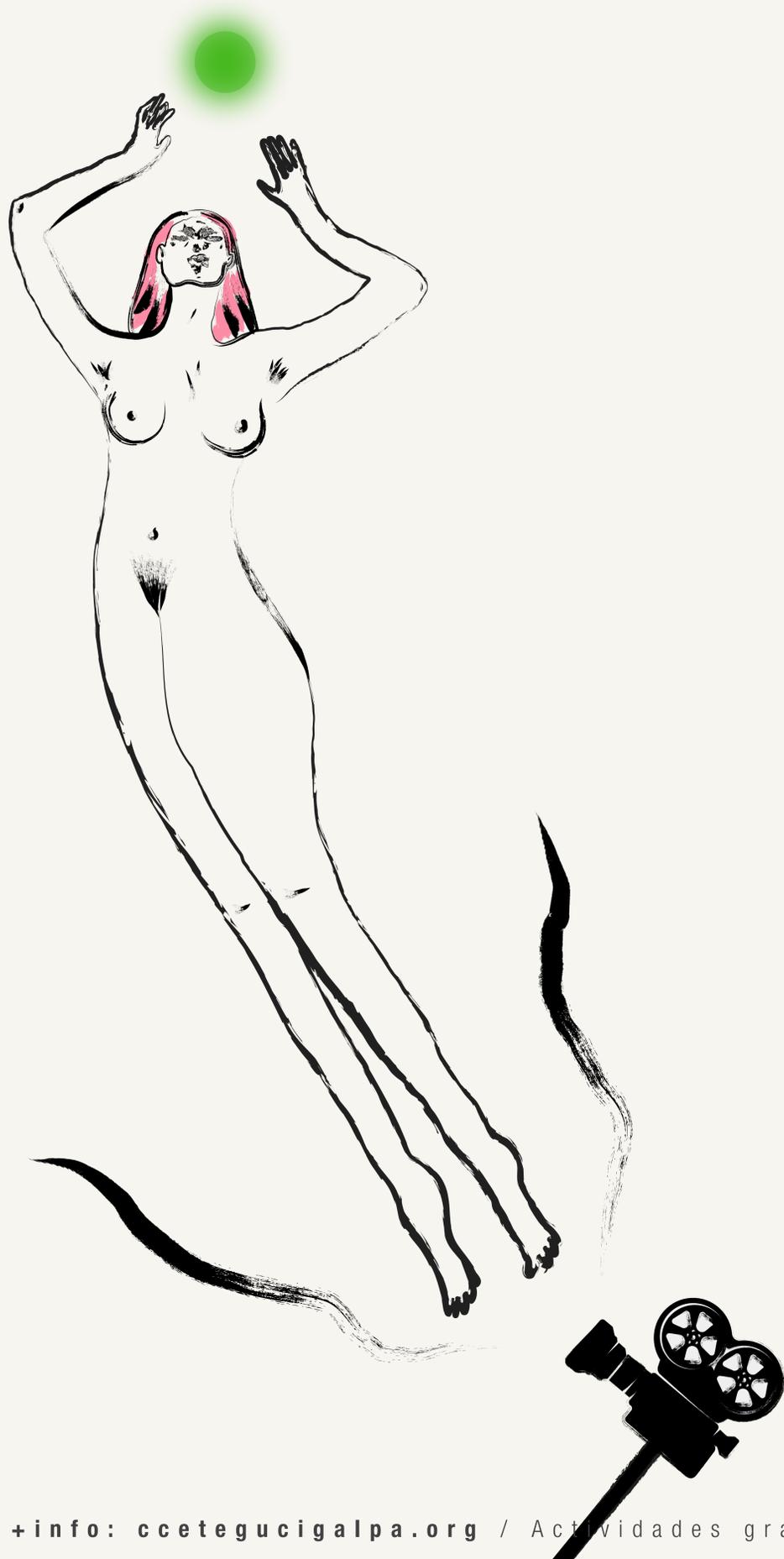
7:00pm / En el CCET

Mestizaje musical

Aeronauta y Posdata en concierto

Cada mes dos bandas se fusionarán para crear un tema que posteriormente presentarán en un concierto abierto al público.

Este mes iniciamos con PostNauta Unísonos, una propuesta de rock alternativo e indie rock.



Martes

28

10:00am / En el CCET

Muchos cuentos por leer:

Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes:

Mae la doctora astronauta

María Callas

Michaela DePrince la bailarina

A cargo de **Elsa Escoto**

Autoras: **Elena Favilli y Francesca Cavallo.**

Actividad de fomento a la lectura con narración dramatizada en ocasión del Día Internacional de la Mujer, donde los niños y las niñas aprenderán de otras culturas contribuyendo al fortalecimiento de los valores humanos y la igualdad de género.

+Info al **9480-1786**

6:00pm / En el CCET

InspiraNights

A cargo de **Dess Carías**

Reúne mujeres de diferentes contextos para compartir sus experiencias de crecimiento, además es la base de la comunidad Inspira, donde las mujeres se conocen, interactúan y hacen crecer la red de profesionales y mentoras InspiraNetwork.

6:00pm / Babelia 3.0

Taller: Técnicas de iluminación en Cinematografía

A cargo de **de Nohely Barahona**

En este taller presencial Nohely Barahona enseñará a los participantes el uso creativo de la luz para crear un ambiente y una atmósfera determinada.

+Info e inscripciones: **sueñodealicia.com**

Miércoles

29

3:00pm / Metrocinemas

Proyección de cortometrajes + Foro

Retrospectiva de la Colectiva de Cineastas Hondureñas

Invitadas al foro:

Zelene Armijo (moderadora), Jane Lagos, Karla Díaz, e Iniciativa Spotlight.

+Info: **sueñodealicia.com**

7:00pm / Alianza Francesa de Tegucigalpa

Premiación del Concurso

Mujer: Día a día enfocando los derechos de las mujeres

En el marco del 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer, el programa ProDerechos de la Unión Europea, junto con la Alianza Francesa de Tegucigalpa, Centro Cultural Alemán, Centro Cultural de España en Tegucigalpa y la Organización de Naciones Unidas convocan a participar en un concurso de fotografía.

Jueves

30

Jueves 30 al Sábado 01
6:00pm / En línea

Ciclo de cortos 8M

La boda (12')

Dirige **Marina Seresesky**

Intérpretes:

Yailene Sierra, Malena Alterio, Ileana Wilson, Elena Irureta, Yoima Valdés, Esperanza Elipe, Huichi Chiu.

Mirta es cubana y vive en Madrid. Como muchas inmigrantes trabaja en la limpieza. Hoy a las seis de la tarde se casa su hija.

Calificación ICAA: Apta para todo público.

+Info y claves de acceso: cctegucigalpa.org

6:00pm / En el CCET

Presentación del libro

Dios nos hizo así

De **Yurguen Hernández Duarte (Costa Rica)**

Joseph y Lucas son dos jóvenes que deberán recorrer un complejo proceso de aceptación en medio de las dudas y las fuertes emociones de un nuevo amor. Una historia juvenil, marcada por la religión, en medio de un país polarizado a raíz del fallo de la Corte Interamericana de Justicia del 2018, que obligaba a Costa Rica a permitir el matrimonio de personas del mismo sexo.

Viernes

31

4:00pm / CCET

Proyección de películas + Foro

Dos ríos + El silencio del Topo

En «Dos ríos» (Mediometrage de Guatemala / Honduras) Betty Vásquez, ambientalista feminista vive en una comunidad que fue afectada por los huracanes Eta e Iota y junto a otras mujeres se organiza para hacer frente a los proyectos extractivos en su territorio.

«El silencio del Topo» (Largometraje de Guatemala) relata como a lo largo de los 70, el periodista Elías Barahona, alias el Topo, se infiltró en el corazón de uno de los gobiernos más represivos de Guatemala.

Invitadas al foro:

Anaïs Taracena (Directora) y Laura Bermúdez (Directora).

+Info: sueñodealicia.com

