

ENE 2022

Centro Cultural de España
en Tegucigalpa

CCETegucigalpa



Semana del 10 al 16

Semana del 17 al 23

Semana del 24 al 31



EXPOSICIÓN

Trazos PoliCrónicos

de la ilustradora **Luz De Solzireé Baca Rodríguez** (Colectivo La Colmena)

Semana del 10 al 16



Del martes 11 al jueves 13 / De 9:00am a 12:00pm / En el CCET / Formación

DES-NUDANDO LA MEMORIA

Impartido por **Scarlett Rovelaz** y **Jasson Cerrato**.

Taller teórico práctico vinculado a lo literario - visual en el cual se facilitarán herramientas básicas sobre teoría literaria creativa y composición de imágenes a través de diferentes procesos conceptuales y procedimentales, que los llevará a crear desde lo individual a lo colectivo.

+Info e inscripciones: ccetegucigalpa.org

Martes 11 / 3:00pm / En el CCET y Facebook Live @CCETegucigalpa / Muchos cuentos por leer ALICIA QUIERE SER CANTANTE, de Marisa Alonso Santamaria

Actividad infantil de fomento a la lectura a cargo de Laura Yanes. A partir de 6 años.

Un cuento sobre la importancia de esforzarse y no dejar ir los sueños.

+Info e inscripciones: **+504 9480-1786**

Viernes 14 / 6:00pm / A través de FB Live @CCETegucigalpa EL PASADO ADELANTE

Conversatorio de seguimiento a la exposición El pasado adelante, junto con la Red de Centros Culturales de España de la región.

Sábado 15 / 10:00am / En el CCET / Taller infantil PINTANDO EN LA DIVERSIDAD. A cargo de Waleska A. Herrera.

Este taller pretende fomentar en las niñas y niños la convivencia con empatía y respeto hacia las personas con discapacidad a través del arte. A partir de 6 años.

+Info e inscripciones: **+504 9480-1786**

Sábado 15 / En Babelia 3.0 / A partir de las 2:00pm DRINK & DRAW. A cargo de Andrea Fonseca.

Un espacio para acompañar y ampliar la creatividad, renovar nuestras fuentes de inspiración, descubrir nuevas maneras de ver, dibujar y expresar las sensaciones y significados propios en un espacio compartido.

Sábado 15 / 6:30pm / Concierto / En el Redondel de Los Artesanos QUIMERA, 20 AÑOS.

Conmemorando el vigésimo aniversario de la banda de rock alternativo.



Jueves 20 / 6:00pm / En el CCET

PLATFORM OF CHANGE PAE

Encuentro para informar y visibilizar la problemática que representa la prohibición de la píldora anticonceptiva de emergencia PAE en Honduras.

Martes 18 / 3:00pm / En el CCET y Facebook Live @CCETegucigalpa / Muchos cuentos por leer LUPO QUIERE SER ARTISTA, de Lallemand Orianne.

Actividad infantil de fomento a la lectura a cargo de Laura Yanes. A partir de 6 años.

Sin duda, Lupo ha nacido para ser artista, solo tiene que encontrar su verdadera vocación. Pintor, poeta, escultor, actor... ¡todo lo intenta! Sin embargo, ser artista no resulta fácil. ¿Lo conseguirá?

+Info e inscripciones: **+504 9480-1786**

Jueves 20 y viernes 21 / De 3:00pm a 5:00pm / A través de ZOOM

ENCUENTRO VIRTUAL DE CLARINETISTAS

Ciclo de conferencias dirigido a profesionales del clarinete, organizado por **Encuentros Musicales HN.**

+Info e inscripciones: **ccetegucigalpa.org**

Viernes 21 / 7:00pm / A través de Facebook Live @CCETegucigalpa

RECITAL DE CIERRE DEL ENCUENTRO VIRTUAL DE CLARINETISTAS

A cargo de los músicos participantes. Organizado por **Encuentros Musicales HN.**

Sábado 22 / 10:00am / En el CCET / Niños + Literatura

LAS OREJAS AL REVÉS. A cargo de **Paulina Letelier.**

Mediante este taller se pretende fomentar por medio de la lectura y actividades manuales, el conocimiento de que hay diferencias entre nosotros, pero que esencialmente todos somos iguales. A partir de 6 años.

+Info e inscripciones: **+504 9480-1786**

Sábado 22 / 3:00pm / En el CCET

EDUCANDO A TRAVÉS DE LAS PLANTAS.

Inauguración del jardín vertical del CCET y charla a cargo de la Escuela de Biología de la UNAH.

+Info e inscripciones: **+504 9480-1786**

Martes 25 / 3:00pm / En el **CCET** y Facebook Live **@CCETegucigalpa** / Muchos cuentos por leer **EL PULPO ARTISTA**, de Gloria Fuertes. Actividad infantil de fomento a la lectura a cargo de **Laura Yanes**. A partir de 6 años. Esta es la historia de Don Pulpo que, aunque sentía que no podía triunfar por estar en el fondo del mar, se da cuenta de que la música puede llegar a otro lugar.
+Info e inscripciones: **+504 9480-1786**

Martes 25 / 6:30pm / En el **CCET** / Inauguración de exposición **TRAZOS POLICRÓNICOS**. De la ilustradora **Luz De Solzireé Baca Rodríguez** / Colectivo **La Colmena**. Una muestra de ilustraciones en tinta china acompañadas de soporte digital y audio, abordando de manera conceptual, analógica y subversiva los problemas políticos y sociales del país, proponiendo un dialogo con el observador para sacar conclusiones conjuntas sobre el devenir del país.

Miércoles 26 / 6:30pm / En el **CCET** y FB Live **@CCETegucigalpa** **CALIGRAFÍA DE LA SED**. Presentación del libro Caligrafía de la Sed, del poeta hondureño **Armando Maldonado**. A cargo del autor en compañía de la poeta y académica **Melissa Merlo**. El evento será moderado por la poeta **Iveth Vega** de Ediciones MALPASO.

Jueves 27 / 6:00pm / A través de **ZOOM** y FB Live **@CCETegucigalpa** Presentación del libro **ALIENTO DE CACHORRO**, de **Patricia Lovos** (El Salvador) Un libro de corte social, lúdico y erótico que aborda temas como la sobrepoblación, el hacinamiento, el erotismo femenino en la vejez, entre otros. El libro cuenta con 24 cuentos cortos, largos y microcuentos

Viernes 28 / 4:00pm / En el **CCET** Lanzamiento de **INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA INDIVIDUAL Y/O COLECTIVA CON ENFOQUE DE DERECHOS HUMANOS Y ENFOQUE DE GÉNERO** Presentación de las mujeres periodistas, comunicadoras sociales y voceras, ganadoras de las investigaciones realizadas en cada región del país beneficiadas en marco del encuentro "Juntando Voces de Mujeres Periodistas, comunicadoras y voceras para incrementar las sinergias en favor del acceso a la información pública en Honduras." Evento coordinado por **C-Libre**.

Viernes 28 / 7:00pm / En **Babelia 3.0** / Microteatro **LA PESTE**. Proyecto seleccionado de la convocatoria de Producción artística **PAKAS, CCET y COSUDE**. Aforo limitado - Reservaciones al: **9480-1786**

Los sábados del 29 de enero al 8 de marzo de 2022 / De 1:00pm a 5:00pm / En el **CCET** / Formación **CUERPO TERRITORIO- NUESTRO DERECHO ES DECIDIR**. A cargo de **Colectiva Matria**. Un espacio para reflexionar colectivamente sobre el cuerpo y el territorio y transmitir información sobre el derecho a decidir a través de técnicas dinámicas de arte y formación, conocer el activismo como herramienta de visibilidad, concientización y transformación de contextos y crear actividades colectivas activistas que visibilicen el tema del derecho a decidir.
+ Info e inscripciones en: cctegucigalpa.org o llamando al **2238-2013 / 9480-1786**

Sábado 29 / 3:00pm / En el **CCET** y Facebook Live **@CCETegucigalpa** **INTERLUDIO PODCAST**. A cargo de **Úvula Música**. Un espacio multimedia para abordar temas relacionados a la música local, desde un enfoque cotidiano. Pláticas casuales con invitados vinculados a la escena y su entorno.

Del 31 de enero al 4 de febrero / De 9:00am a 12:00pm / En el **CCET** / Formación Taller de **DIBUJO SUBVERSIVO**. A cargo de la ilustradora **Luz De Solzireé Baca Rodríguez**. El taller está diseñado para discutir y flexionar sobre la realidad social desde una perspectiva artística y llevar esa crítica individual a dibujo.
+Info e inscripciones: cctegucigalpa.org

Del 31 de enero al 4 de febrero / 9:00am a 12:00m / En el **CCET** Taller de Dibujo Subversivo: **TRAZOS POLICRÓNICOS**. Impartido por **Colectivo La Colmena** Este taller pretende enriquecer el conocimiento artístico de los y las participantes a través de la discusión social y político desde lo artístico y creativo por medio de la ilustración.
+Info e inscripciones: cctegucigalpa.org

Sábado 29 / 10:00am / En el **CCET**

NIÑXS + MEDIOAMBIENTE

RECICLAJE Y CREATIVIDAD

de **Claudia Escobar**

Fomentar en las niñas y los niños participantes, la cultura del reciclaje y la disminución de la contaminación del medio ambiente, a través del desarrollo de actividades lúdico-recreativas estimulando la imaginación y creatividad en esta etapa crucial de desarrollo. A partir de 7 años.





Síguenos en nuestras redes



@CCETegucigalpa

ccetegucigalpa.org