

martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
<p>05</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Hansel y Gretel, de los hermanos Grimm</i>, a cargo de Teguzclown. 10:30am</p> <p>Inauguración <i>City Blues, la ciudad habitada.</i> Exposición fotográfica de Jorge Lens (España). 6:30pm</p>	<p>06</p> <p>Emergentes <i>La estación violenta</i>, dirigida por Anxos Fazáns. X Muestra Itinerante de Cine Español Hecho por Mujeres. 6:30pm</p>	<p>07</p> <p>Literatura Presentación del libro <i>Tigres sin memoria</i>, de Kris Vallejo. 6:30pm</p>	<p>08</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Chicha tu madre</i>, dirigido por Gianfranco Quatrini. Perú. 6:30pm</p>	<p>09</p> <p>CreaLAB <i>Tu avatar, qué tanto te conoces</i>, actividad de acercamiento a la ilustración, a cargo de Levi Gómez, ilustrador. Para niños de 7 a 10 años. 10:30am + info e inscripciones: 2238-2013</p>
<p>12</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil <i>Verlioka, de Patacrúa</i>, a cargo de Teguzclown. 10:30am</p> <p>Cuarta Pared <i>Una mochila de sueños</i>, a cargo de Fonty (Nicaragua) 4:00pm</p> <p>Literatura Presentación del libro <i>Adversa</i>, de Perla Rivera. 6:30pm</p>	<p>13</p> <p>Muchos cuadros por descubrir Actividad de apreciación artística con obras del Museo del Prado. 10:30am</p> <p>Emergentes <i>Viaje al cuarto de una madre</i>, dirigida por Celia Rico. X Muestra Itinerante de Cine Español Hecho por Mujeres. 6:30pm</p>	<p>14</p> <p>Teatro <i>Don Juan Tenorio</i>, a cargo de la Escuela Nacional de Arte Dramático. En el Cementerio General de Comayaguela. Previa inscripción en el CCET. 6:30pm</p>	<p>15</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Matar a todos</i>, dirigida por Esteban Schroeder. Uruguay. 6:30pm</p>	<p>16</p> <p>Niños + Fotografía <i>Click</i>, actividad de acercamiento al arte, a cargo de Daniela Lozano. A partir de los 9 años. 3:30pm + info e inscripciones: 2238-2013</p> <p>Música <i>Tegus Latin Jazz Project</i> en concierto 6:30pm</p>
<p>19</p> <p>Niños + Fotografía Animación a la lectura infantil. <i>Barba azul, de Charles Perrault</i>, a cargo de Teguzclown. 10:30am</p>	<p>20</p> <p>Cine de España <i>María y los demás</i>, dirigida por Nely Reguera. España. 6:30pm</p>	<p>21</p> <p>Teatro <i>Don Juan Tenorio</i>, a cargo de la Escuela Nacional de Arte Dramático. En el Cementerio General de Comayaguela. Previa inscripción en el CCET. 6:30pm</p>	<p>22</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Polvo</i>, dirigida por Julio Hernández Cordón. Guatemala. 6:30pm</p>	<p>23</p> <p>Niños + DDHH <i>Conocer mis derechos es mi derecho</i>, actividad conmemorando el día universal del niño, a cargo de Iliana Cruz. A partir de los 6 años. 10:30am + info e inscripciones: 2238-2013</p>
<p>26</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>La Llorona y El Cadejo</i>, adaptación de leyendas tradicionales, a cargo de Teguzclown. 10:30am</p> <p>Teatro <i>Periplo</i>, a cargo de La Aye Cia y Teatro Atómico (España). En el Teatro Nacional Manuel Bonilla. 6:30pm</p>	<p>27</p> <p>Geek Girl Meet Up A cargo de Iconic Women. 6:00pm</p> <p>Cine de España <i>No sé decir adiós</i>, dirigida por Lino Escalera. España. 6:30pm</p>	<p>28</p> <p>Teatro <i>Don Juan Tenorio</i>, a cargo de la Escuela Nacional de Arte Dramático. En el Cementerio General de Comayaguela. Previa inscripción en el CCET. 6:30pm</p>	<p>29</p> <p>Música + Poesía <i>MU+P/ART, encuentro de mujeres artistas.</i> Invitadas especiales: Ceshia Ubau (Nicaragua). Raysa Morales (Guatemala). 6:30pm</p>	<p>30</p> <p>Women Do Tech Rompiendo la brecha digital de género, talleres y conferencias sobre innovación y tecnología Desde las 9:00am</p> <p>Niños + Reciclaje <i>Las buenas prácticas ambientales</i>, a cargo de Dariana Torres. A partir de los 6 años. 3:30pm + info e inscripciones: 2238-2013</p>

domingo 1 de diciembre

Art City Tour

Recorrido por los Centros Culturales de Tegucigalpa, saliendo desde el Centro Cultural de España, desde las 9:00am hasta las 5:00pm

La escritura del abismo: estructuras de la ficción en el teatro del siglo XXI / Del 20 al 22 de noviembre / De 9:00am a 1:00pm / A cargo de Antonio Rojano (España). Este taller tiene como objetivo la aproximación a las estructuras dramáticas contemporáneas, procedimientos para discernir los niveles de ficción de los relatos y la escritura de escenas con estructura "abismada". **Cierre de inscripciones: 14 de noviembre.**

Taller escénico para la interculturalidad / El 25 de noviembre / De 9:00am a 12:00m / A cargo de La Aye Cia y Teatro Atómico (España). Este taller pretende priorizar un acercamiento a la identidad cultural y artística a través de la pedagogía del juego escénico, promoviendo de este modo la adquisición de conocimientos y competencias de forma dinámica y atractiva. **Cierre de inscripciones: 20 de noviembre.**

De las prácticas creativas a las prácticas sociales / Laboratorio de herramientas para el diseño de proyectos de arte y educación / Del 28 al 30 de noviembre / De 9:00am a 5:00pm / A cargo Sofía de Juan (España).

En este taller acompañaremos a artistas y comisarios en sus procesos de apertura de sus procesos creativos a la participación, la educación y la co-creación en contextos comunitarios, facilitándoles herramientas pedagógicas y metodológicas para implementar el diseño y desarrollo de sus propuestas. **Cierre de inscripciones: 20 de noviembre.**

Actividad organizada por el Centro Cultural de España en Tegucigalpa en el marco del Programa ACERCA de Capacitación para el Desarrollo en el Sector Cultural de la Cooperación Española

+ Info e inscripciones: www.cctetegucigalpa.org