

martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
<p>02</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Igual que ellos</i>, de Lawrence Schimel y Doug Cushman. 2:30pm</p>	<p>03</p> <p>Cine de España <i>El espinazo del diablo</i>, dirigida por Guillermo del Toro. España. 6:30pm</p>	<p>04</p> <p>Conversatorio <i>Marketing Cultural: Vivir del arte también es un arte</i>, a cargo de Sergio Gómez-Tagle. México. 10:00am</p>	<p>05</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Con poesía</i>, dirigida por Felipón Díaz. Guatemala. 6:30pm</p>	<p>06</p> <p>Niños + Literatura <i>Alicia en el país de las Maravillas</i>, de Lewis Carroll. Cuentacuentos a cargo de Luis Moncada. A partir de 8 años. 10:30am</p>
<p>09</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Simón, el león</i>, de Lucie Papineau. 10:30am</p> <p>Inauguración <i>EsFotoperiodismo: La seguridad humana</i>. Exposición fotográfica 6:30pm</p>	<p>10</p> <p>Cine de Iberoamérica <i>Un día sin mexicanos</i>, dirigida por Sergio Arau. México. 6:30pm</p>	<p>11</p> <p>Literatura Presentación del libro <i>Retrato de quien espera un pájaro</i>, de Gustavo Campos, en compañía de Jessica Sánchez. 6:30pm</p>	<p>12</p> <p>Cine de España <i>Grupo 7</i>, dirigida por Alberto Rodríguez. España. 6:30pm</p>	<p>13</p> <p>Teatro contemporáneo hondureño <i>Zapatitos nuevos</i>, espectáculo infantil, a cargo de Compañía Teatro de Los Tres. 3:30pm</p>
<p>16</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>Sí, soy gorda</i>, de Carles Arbat Serarols. 2:30pm</p>	<p>17</p> <p>Cine + Afro Proyección y conversatorio a cargo de DINA FROH. <i>Negra soy</i>, dirigida por Laura Bermúdez. <i>El espíritu de mi mamá</i>, dirigida por Ali Allié. Honduras. 6:30pm</p>	<p>18</p> <p>Teatro contemporáneo español <i>La comedia de Carla y Luisa</i>, a cargo de Compañía. Electra Teatral. 6:30pm</p>	<p>19</p> <p>Cine + Afro Ciclo de cine Afrodescendencias. <i>La negrada</i>, de Jorge Pérez Solano. México. 6:30pm</p>	<p>20</p> <p>CreaLab <i>¿Yo como Youtuber?</i>, introducción a la creación de contenidos audiovisuales para jóvenes de 13 a 18 años, a cargo de Esther Álvarez y Kevin Vega. + info e inscripciones: 2238-2013 10:30am</p>
<p>23</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>¡No quiero ser violeta!</i>, de Philip Stanton. Cuentacuentos invitado. 10:30am</p>	<p>24</p> <p>Cine + Afro Ciclo de cine Afrodescendencias. <i>Siembra</i>, de Ángela Osorio y Santiago Lozano. Colombia. 6:30pm</p>	<p>25</p> <p>Muchos cuadros por descubrir Actividad de apreciación artística con obras del Museo del Prado. 10:30am</p>	<p>26</p> <p>Cine + Afro Ciclo de cine Afrodescendencias. <i>Cocote</i>, de Nelson Carlo de los Santos Arias. República Dominicana. 6:30pm</p>	<p>27</p> <p>Literatura Círculo de Lectura en el CCET. 3:00pm + info e inscripciones: cctegucigalpa.org</p> <p>Niños + Teatro <i>De la sonrisa al payaso</i>, actividad infantil de clown a cargo de TeguzClown. A partir de 7 años. +info e inscripciones: 2238-2013 3:30pm</p>
<p>30</p> <p>Muchos cuentos por leer Animación a la lectura infantil. <i>El león de siete colores</i>, de Marta Rivera Fernar. 2:30pm</p> <p>Festival Internacional de Poesía de los Confines Lectura y conversatorio a cargo de Martha Asunción Alonso (España) y concierto <i>Poetas de Los Confines</i>, a cargo de Spermental Live Music. 6:00pm</p>	<p>31</p> <p>Becas + Info Presentación de la oferta de becas para estudios en el exterior, a cargo de la Oficina Presidencial de Becas. 10:00am</p> <p>Cine + Afro Ciclo de cine Afrodescendencias.. <i>Manos sucias</i>, de Josef Kubota Wladyka. Colombia. 6:30pm</p>	<p>1 agosto</p>	<p>2 agosto</p> <p>Cine + Afro Ciclo de cine Afrodescendencias. <i>Keyla</i>, de Viviana Gómez. Colombia. 6:30pm</p>	<p>3 agosto</p> <p>Niños + Arte <i>Rompecabezas artístico</i>, actividad creativa a cargo de Antonieta Malespín. + info e inscripciones: 2238-2013 10:30am</p>

Show Time: Financiamiento, producción y logística de festivales, conciertos y espectáculos / Del 1 al 5 de julio / De 2:00pm a 7:00pm / A cargo de Sergio Gómez-Tagle (México)

Tiene como objetivo específico promover la autogestión, sostenibilidad, rentabilidad, viabilidad, desarrollo e implementación efectiva de proyectos culturales y artísticos con perspectiva de futuro, por medio de herramientas relacionadas tradicionalmente con el área empresarial. Actividad organizada por el Centro Cultural de España en Tegucigalpa en el marco del Programa ACERCA de Capacitación para el Desarrollo en el Sector Cultural de la Cooperación Española. Cierre de inscripciones: 28 de junio

Design Thinking / Sábado 6 de julio / 2:00pm a 5:00pm / A cargo de Aimee Campos.

El Design Thinking es una metodología para crear productos y servicios que tiendan a satisfacer de mejor manera las necesidades de los usuarios, haciéndolos parte activa del proceso de creación. Cierre de inscripciones: 4 de julio

Curso Básico de PostProducción Audiovisual / Sábados 6, 13, 20 y 27 de julio / 9:00am a 1:00pm / A cargo de Rigoberto Gonzáles.

Este curso te enseñará las herramientas necesarias para el manejo de programas de edición de video. A través de ejercicios prácticos en el aula y fuera de ella, los alumnos, sin necesidad de experiencia previa, aprenderán a realizar sus propios montajes de videos digitales. Cierre de inscripciones: 3 de julio

Pantomima experimental / 22 al 26 de julio / 9:00am a 1:00pm / A cargo de Lluís Montes de Oca.

Taller orientado al desarrollo de la actitud pantomímica con el manejo de los métodos de Actor Studio y la psicología teatral. Técnicas que trabajan colectivamente; el estudio de la actuación y el estudio de relajación. Cierre de inscripciones: 17 de julio

+ Info e inscripciones: www.cctegucigalpa.org