DIC 2021

Centro Cultural de España en Tegucigalpa

CCETegucigalpa

VOLVEMOS A LO NATURAL

Ahora nuestras actividades serán presenciales y virtuales.

Las **medidas de bioseguridad** son obligatorias para todas las actividades presenciales.

MUCHOS CUENTOS POR LEER

NOSOTRXS CREANDO

A cargo de **Laura Yanes**

A través de ZOOM y Facebook Live **@CCETegucigalpa**

Ciclo de cuentos que hablan sobre el derecho y la necesidad de lxs niñxs a crear expresiones artísticas, como escribir, pintar, bailar, actuar, etc...

Martes 07 / 3:00pm
EL PUNTO de **Peter H. Reynolds**
Es una bonita historia infantil que nos habla de confiar en nosotros mismos, en nuestro talento y creatividad.

Martes 14/ 3:00pm
CASI de **Peter H. Reynolds**
Un emotivo cuento sobre nuestra capacidad creativa y la importancia de ser libres, de buscar lo que nos inspira y nos llena, con independencia de lo que piensen los demás, que reivindica los "casi" porque también son algo.

ACTIVIDADES INFANTILES

Sábado 04 / Taller infantil / 10:00am
ENTRE-TEJIENDO de **Eva Antunez**
Actividad de apreciación artística a partir del cuadro las hilanderas de Diego Velásquez, donde se elaborará una pulsera multicolor utilizando técnicas de macramé (nudo por nudo). A partir de 7 años.
A través de ZOOM y Facebook Live **@CCETegucigalpa**
+info e inscripciones **+9480-1786**

Sábado 11/ 10:00am
LAS MONTAÑAS QUE ME RODEAN de **Susan Chavarría**
A través de la elaboración de una maqueta los niños y las niñas reflexionaran sobre la importancia de las montañas.
A través de ZOOM y Facebook Live **@CCETegucigalpa** +info e inscripciones **+9480-1786**

Sábado 18 / Concierto didáctico infantil / 4:00pm
UN VIAJE MUSICAL de **Aire Acústico**
Esta actividad tiene como finalidad enseñarles a los niños y las niñas los diferentes géneros musicales, cómo han cambiado y evolucionado con el tiempo, a fin de ir educando su oído musical. A partir de 6 años.
En el **Redondel de los Artesanos.**

Sábado 18 / 6:00pm
KAMISHIBAI INFANTIL
Actividad infantil con la técnica tradicional japonesa Kamishibai, con la interpretación de narradores y narradoras japoneses y mexicanos, en el marco del 7mo Festival internacional de Kamishibai y narradores orales.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Viernes 3 / 7:00pm
EL SUEÑO DE ALICIA - FORO: MIRADAS DECOLONIALES EN EL CINE
Cineastas indígenas y afro nos comparten sus experiencias como realizadoras, retos y dificultades para hacer cine desde sus realidades, además de compartir sus proyectos y como hacen incidencia en sus comunidades a través de los mismos.
A través de Facebook Live **@CCETegucigalpa**

Sábado 4 / En el CCET / 5:00pm
EL SUEÑO DE ALICIA - PRESENTACIÓN "DOS FRIDAS" + FORO de **Susan Chavarría**
"Dos Fridas" se inspira en una historia real: Judith Ferreto vive sus últimos días de vida en su casa de Costa Rica. La cercanía con la muerte la lleva a revivir los recuerdos, cuando era enfermera personal de la pintora mexicana Frida Kahlo. En el mundo interior de Judith, se entrelazan imaginación y realidad.

Miércoles 8 / 6:00pm
EL SUEÑO DE ALICIA - MIRADAS RESILIENTES EN EL CINE DE CENTROAMÉRICA
Conversatorio sobre cine con panelistas centroamericanas.
A través de Facebook Live **@CCETegucigalpa**

Viernes 10 / En Babelia 3.0 / 4:00pm
DESDIBUJANDO LOS ACTIVISMOS - DRINK & DRAW A cargo de **Andrea Fonseca Chahín**.
En este encuentro se busca la exploración de nuevas técnicas y procesos que puedan generar pequeños debates sobre el tema donde surjan ideas para realizar ilustraciones más integrales.

Viernes 10 / En el Redondel de los Artesanos / 6:00pm
EL SUEÑO DE ALICIA "SUEÑO EN VOZ ALTA"
Cierre de la IV muestra "El Sueño de Alicia", presentación de los proyectos de la Escuela de Cineastas "Una mirada propia" y foro.

25N

Actividades en el marco de los 16 días de activismo contra la violencia de género.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

EXPOSICIONES
TODO EL MES

ESFOTOPERIODISMO 2020
En el Redondel de Los Artesanos

Esta selección de fotos es un testimonio de la resistencia y la fuerza del periodismo centroamericano, una mirada aguda e inquietante de ese año, difícil para la humanidad. Estuvieron presentes en todos esos momentos de soledad, desesperación y miedo. Esta edición es un emotivo testimonio de la importancia del fotoperiodismo.

EL PASADO ADELANTE / Entramados de la memoria visual desde Honduras
En el Centro Cultural de España

Exposición colectiva de arte contemporáneo.
En esta muestra se plantea un ejercicio de reflexión anacrónica desde el arte contemporáneo, que busca repensar críticamente las identidades visuales de la nación que fueron construidas desde las prácticas y los discursos de la modernidad hondureña.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

TEATRO

Sábado 4 / 7:00pm
PROYECCIÓN DEL MICRO FESTIVAL VULNERABLE, resultado final del taller: Clown, cámara, acción a cargo de **Teguzclown**
Proyecto seleccionado en la convocatoria de Producción artística **PAKAS**, **CCET** y **COSUDE**.
Por Facebook Live **@CCETegucigalpa**

Viernes 17 y sábado 18 / En el CCET
DETRÁS DE LOS MUROS Obra de teatro a cargo de **Proyecto Escénico Ideas**. Proyecto seleccionado en la convocatoria de Producción artística **PAKAS**, **CCET** y **COSUDE**
Una obra que trata sobre tres mujeres migrantes desplazadas: Jessy, Carla y María que convergen detrás de los muros, donde han abandonado por diferentes causas, muchos de sus sueños; nos cuentan su historia de vida, y el recorrido que han realizado en esa ruta hacia "el norte".
Viernes 17 / doble función: 6:00pm y 7:00pm
Sábado 18 / única función: 7:00pm
Aforo limitado - Reservaciones al: **9480-1786l**

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Desde el Jueves 16

MARTINA
y los hombres pájaro

Dirección y adaptación: **Fabricio Raudales**

Obra de radioteatro dividida en dos capítulos: **La espera** y **El viaje de Martina.**

Una obra infantil que habla de los retos que viven los familiares de los migrantes, especialmente los niños y niñas, por medio de un viaje que mezcla la realidad con los sueños de la protagonista.

En el canal de Spotify:
CCETegucigalpa

OTRAS ACTIVIDADES

Sábado 11/ 6:00pm

NUCLEO

NU FESTIVAL ALTERNATIVO

presenta: **Núcleo Indie**, plataforma de difusión para la música nacional y los principales actores de la escena indie latinoamericana.
Line up:
TAMBOR NEGRO / MOST DANGEROUS CITY / LAUREN SOFÍA / EL CHILLIN

Por Facebook Live **@CCETegucigalpa**

Lunes 6 / En el CCET / Todo el día.
TU ESPACIO EN EL CCET A cargo de **Colectivo Palo Verde**
Volvemos a la presencialidad y adaptamos nuestros espacios para vos con una intervención mural en el área de recepción y mediateca del CCET.

Lunes 6 / En el CCET / 9:00am
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LOCARNO - OPEN DOORS – FOCUS ON LATIN AMERICA A cargo del **comité organizador**
Presentación del Festival Internacional de Cine de Locarno - Open Doors – Focus on Latin America. A través de Facebook Live @CCETegucigalpa

Martes 7 / En el CCET / 10:00am
EL FONDO DE MUJERES CONSTRUCTORAS DE PAZ A cargo de **Asociación de Mujeres con Discapacidad y sus Familias y Colectiva Mariposa 88 HN.**
Premiación del concurso fotográfico El Fondo de Mujeres Constructoras de Paz.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

IN YA MA

de Livio Ramírez
Martes 14 / 6:00pm

Presentación de la antología poética de Livio Ramírez, **INYAMA**, un compendio de 18 libros publicados por el poeta Ramírez. El acto contará con la presencia de su autor. A continuación firma del libro.
A cargo del evento: **Javier Suazo Mejía**, representante de **Casasola Editores** para Centroamérica.

Martes 7 / 6:00pm
EL OBELISCO DEL CENTENARIO: Memorias de ayer para reflexionar hoy
A cargo de la **Dra. Gloria Lara Pinto** de la Comisión Ciudadana del Centro. Conversatorio sobre la historia del monumento del Obelisco en el marco del Bicentenario de la Independencia.
A través de ZOOM y Facebook Live **@CCETegucigalpa**

Jueves 9 / En el CCET / 6:30pm
EL PASADO ADELANTE - Otros relatos de la memoria visual Participan: **Mariela Pastrana, Daniel Valladares, Brenda Raudales, Johanna Montero Matamoros.** Moderado por: **Julio Méndez** (Curador).
Encuentro en el marco de la exposición colectiva El pasado adelante.

Miércoles 15 / En el CCET / 6:00pm
CARTAS AL YETI
Presentación del libro Cartas al Yeti de Alejandra Munguía, a cargo de su autora, en compañía de Anarella Vélez y Samuel Trigueros.

Jueves 16 / En el CCET / 6:00pm
ACADEMIA DE LAS ARTES PARADISO a cargo de **Patrick Alcántara**
Presentación de la Academia de las Artes Paradiso, un espacio de promoción y enseñanza de las artes.

ACTIVIDAD PRESENCIAL