

Oct 2024

En el mes de octubre celebramos la Fiesta Nacional de España.



Obras de las pintoras españolas | Maruja Mallo | Carmen Osés Hidalgo | María Blanchard | Remedios Varo

agenda cultural

¡Conocé nuestra
programación
de actividades
mensual!



En Spotify y iVoox

Podcast
**Voces Garífunas:
Memorias de Mujeres**

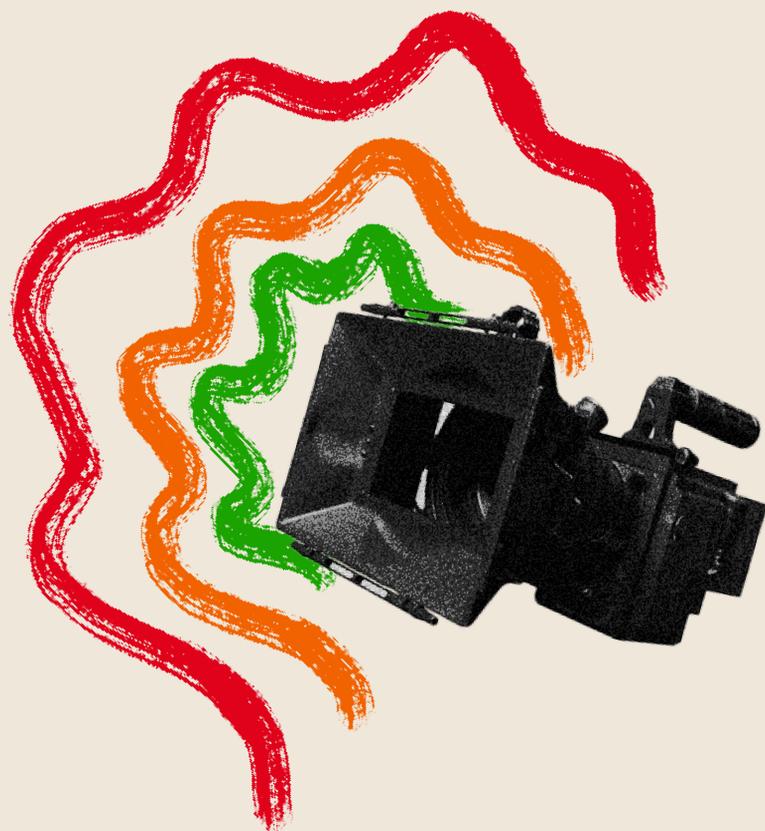
Cine y Medios de Comunicación

Producción del **CCET**

en colaboración con **Afroféminas (España)**,
dirigido por **Zinthia Álvarez Palomino**.

Este podcast narra la historia, tradiciones y experiencias de las mujeres garífunas en Honduras a través de sus propias voces. En el cuarto episodio, Gabriela Solano nos habla sobre la visibilización de las historias y experiencias del pueblo garífuna en el cine y los medios de comunicación.

[+ info](#)



2:00pm / En la Escuela José Cecilio del Valle

El CCET en tu escuela

Muchos cuentos por leer: Cuentos Musicales

Rumpelstiltskin

De **hermanos Grimm**

A cargo de **Grecacorpus**

Esta clásica historia transcurre en un pequeño reino, donde un molinero presume ante el rey que su hija puede convertir la paja en oro. Fascinado, el rey lleva a la joven a su palacio para ver si cumple con esta sorprendente habilidad.

[+info 504 9480-1786](#)



A partir de las 8:00am | Disponible durante 36 horas
En la web ccetegucigalpa.org

Transmisión en línea de la película

Siete mesas de billar francés (2007)

Dirigida por **Gracia Querejeta**

Celebramos el Día del Cine Español con la ganadora de dos premios Goya. Al enterarse de que su padre ha caído enfermo, Ángela y su hijo van a verlo. Cuando llegan, la amante de Leo los pone al corriente de la situación ruinososa del negocio de su padre: un local en el que se alinean siete mesas de billar.

[+ info](#)



7:00pm / En el CCET

Inauguración de la exposición

Somos las surgidas de la tierra, el agua y el maíz, las custodias de los ríos. Miradas desde lo comunitario. Ecofeminismo en Honduras

Curaduría por **Karon Corrales**

Esta muestra reúne a artistas y colaboradoras inspiradas por figuras como Jeannette Kawas, Margarita Murillo, Clementina Suárez y Berta Cáceres, que a través de procesos colectivos y lúdicos, buscan desarticular las prácticas artísticas tradicionales, visibilizando sus historias y resistencias mediante fotografías, videos e instalaciones.

Artistas Participantes

Li Vallejo Torres
 Claudia Matute
 Lara Bohórquez
 Melissa Pastrana
 Luz De Solzireé Baca
 Sue Montoya
 Dina Lizeth Lagos
 Motyko Morales
 Luna Flores
 Dariana Torres
 Massiel Reyes

+ info



En Spotify y iVoox

Podcast

Voces Garífunas: Memorias de Mujeres

Lucha por los Derechos

Producción del **CCET**

en colaboración con **Afroféminas (España)**, dirigido por **Zinthia Álvarez Palomino**.

Este podcast narra la historia, tradiciones y experiencias de las mujeres garífunas en Honduras a través de sus propias voces. En el quinto episodio, Naama Ávila nos habla sobre las luchas históricas y actuales por los derechos humanos y territoriales del pueblo garífuna.

+ info

Casa de la Cultura San Pedro de Tutule

el CCET en tu escuela

Concierto didáctico infantil

El mundo de la percusión

A cargo de **Paulette Sounds**

Un concierto donde la percusión es la protagonista. A través de cautivadoras piezas musicales, las infancias disfrutarán de la música y desarrollarán sensibilidad artística, imaginación y creatividad.

Esta experiencia estimulante y participativa les permitirá acercarse a diversas culturas al conocer su música tradicional, sus ritmos y sus instrumentos. Actividad dirigida a los estudiantes de la Escuela Mariano Vásquez.

+info 504 9480-1786

PODCAST

VOCES GARÍFUNAS

Memorias de Mujeres



Lanzamiento del **Episodio 6**
LUCHA POR LOS DERECHOS
 por Naama Ávila



TALLER DE ESCRITURA-POESÍA

curar palabras

A cargo de Javier Zugarazo (México)

Martes

15

10:30am / En el CCET

El CCET en tu escuela

Muchos cuentos por leer: Cuentos Musicales

El niño y el ogro

De **César Manuel Cuervo**

Adaptación de **Grecacorpus**

Te invitamos a descubrir esta historia en donde Iker, un valiente niño, enfrenta a un ogro que se lleva a su padre. Con astucia y coraje, Iker debe superar desafiantes pruebas impuestas por el ogro para salvar a su progenitor.

+info 504 9480-1786

Del martes 15 al jueves 17

De 4:00pm a 6:30pm / En el CCET

Taller de escritura-poesía

Curar palabras

A cargo de **Javier Zugarazo (México)**

Procuraremos entender el arte contemporáneo como una selección de objetos y experiencias que funcionan en conjunto, y que actúa como un poema. Escribiremos un poema a partir de meditaciones activas, reconociendo el lenguaje como creador de mundos y la poesía como una de sus posibilidades de construcción y modificación.

+ info e inscripciones

7:00pm / En el CCET

Entrega de Premios

A 4 voces

A cargo de la **ANDEH**

Cada año, la Asociación Nacional de Escritoras de Honduras organiza este premio para poner en valor la ardua labor artística que realizan cuatro mujeres dentro y fuera del país y celebrar las letras escritas por mujeres. Este evento de premiación contará con la presencia de las ganadoras.

+ info

Miércoles

16

9:30am / En el CCET

Taller para adultos mayores

El color de las huellas

A cargo de **Claudia Escobar**

Este encuentro está diseñado para fomentar la expresión artística de las y los adultos mayores mediante la técnica del mándala, estimulando su cognición, creatividad y conexión emocional, al tiempo que se crea un ambiente propicio para la relajación y la socialización. *Dirigido a personas de la tercera edad.*

+ info

6:00pm / En el CCET

Proyección de la película

Translatina

del director **Felipe Digregori (Perú, 94', 2010)**

Ciclo de cine **Transcinema**

en el marco de la 5ta. edición de **Armarios Abiertos**

Presentamos este ciclo sobre las memorias LGBTIQ+ en Iberoamérica. Translatina refleja la realidad que enfrentan las mujeres transgénero en América Latina. Mediante testimonios de representantes de la sociedad civil, autoridades de salud y la justicia, el documental muestra los retos que enfrentan las mujeres travestis y transexuales.

+ info



Jueves

17



7:00pm / En el CCET

Presentación de la revista

Chiquilla te quiero

A cargo de **Javier Zugarazo (México)**
en compañía de **Leonardo Gonzalez**

Acompáñanos a conocer esta publicación de arte dedicada a investigar y difundir los componentes activos del fenómeno contemporáneo en México y Latinoamérica. Además de difundir, tiene como objetivo exponer, dialogar, pensar, generar conocimiento, buscar nuevas estéticas y tender puentes entre lo local y lo regional.

+ info

Del jueves 17 al viernes 19
En San Salvador, El Salvador

IV Encuentro de Minificción Centroamericana

Un espacio de encuentro con una programación variada que incluye lecturas colectivas, ponencias, presentaciones de libros y talleres, en el que participan autores y autoras de todo Centroamérica. Participan por Honduras los escritores José Roberto Palma Zelaya, Jocelin Tatiana Sánchez Rodríguez y Elizeth García.

+ info

Viernes

18

En Spotify y iVoox

Podcast

Voces Garífunas:

Memorias de Mujeres

Liderazgo de las Mujeres

Producción del **CCET**

en colaboración con **Afroféminas (España)**,
dirigido por **Zinthia Álvarez Palomino**.

Este podcast narra la historia, tradiciones y experiencias de las mujeres garífunas en Honduras a través de sus propias voces. En este episodio final, Magdalena Dolmo Castillo nos habla sobre el liderazgo femenino de la comunidad garífuna y las luchas por la igualdad de género.

+ info

5:00pm / En el CCET

Círculo de escritoras hondureñas

A cargo del **CCET** y la **BNE**

Lectura colectiva en ocasión del Día de las escritoras 2024, con la participación de escritoras hondureñas de distintas generaciones, con los textos seleccionados por la Biblioteca Nacional de España bajo el tema “La mujer y el mundo rural” y textos propios de las autoras participantes.

+ info

Sábado

19

Sábado 19 y sábado 26

De 1:30pm a 5:30pm / En el CCET

Graffiti

Serigrafía por un cambio

A cargo de **Eclipsia**

Este taller busca unir el poder del arte y la conciencia social. Basándonos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), utilizaremos la serigrafía como medio creativo para abordar una problemática social. Traé tu propia camiseta o prenda de tu elección para imprimir la gráfica que surja de este proceso.

+ info e inscripciones

2:00pm / Parque Aldea de Suyapa

Es una niña

Intervención en espacio público en

conmemoración del día internacional de la niña

A cargo de **Wendy Romero**

Las niñas hondureñas enfrentan graves retos, como violencia, embarazo forzado y temprano, matrimonio infantil, explotación sexual, escaso acceso a educación y discriminación de género. Estas realidades requieren un cambio estructural, pero es posible lograr avances con una educación transformadora y una nueva percepción. *Dirigido a todo público.*

+ info

5:30pm / En el CCET

Recorrido interactivo

El placer como un derecho

A cargo de **UNFPA Honduras**

La conversación global sobre salud sexual y reproductiva ha estado tradicionalmente centrada en la prevención de riesgos, UNFPA, OPTIO y DKT buscan ampliar esta perspectiva invitándote a una experiencia sensorial interactiva que celebra el placer y el bienestar como componentes esenciales de la salud sexual, erradicando mitos y estigmas.

+ info

Del lunes 21 al miércoles 23

De 8:00am a 1:00pm / En el CCET

Taller

Dirección de Cine con Enfoque en Dirección de Actores y Casting

A cargo de **Yelyna De Leon, cineasta y actriz (MEX/USA)**
Organizado por **Tercer Cine**

Diseñado para cineastas emergentes y estudiantes interesados en profundizar en la dirección cinematográfica, con un enfoque especial en la dirección de actores y el proceso de casting. Los participantes trabajarán en la creación y producción de un cortometraje de ficción de 3 minutos, pasando por todas las fases del proceso creativo y de producción.

[+ info e inscripciones](#)

2:00pm / En el CCET

Muchos cuentos por leer: Cuentos Musicales

Los músicos improvisados

De los **hermanos Grimm**
A cargo de **Greca corpus**

En esta historia un perro, un burro, un gato y un gallo, abandonados por sus dueños, se unen en busca de una nueva vida. Hambrientos y decididos, deben enfrentarse a malhechores para alcanzar su sueño de formar una banda musical y vivir felices juntos.

[+ info](#)

6:00pm / En el CCET

Masterclass

Desde nuestras miradas

Co-presentada por **Tercer Cine**
y la **Colectiva de Cineastas Hondureñas**
Impartida por **Yelyna De León (MEX/USA)**

Como parte del programa de formación Film Diplomacy, la masterclass explorará los desafíos, oportunidades y perspectivas que enfrentan las mujeres en la industria cinematográfica, y cómo estas experiencias moldean su enfoque creativo y su manera de narrar historias.

[+ info e inscripciones](#)

Del martes 22 al jueves 24

De 1:00pm a 4:00pm / En el CCET

Taller

Caja de letras del inconsciente al conscienteA cargo de **Daniela García**

En este taller la escritura expresiva se presenta como una poderosa herramienta emocional que facilita la transformación del dolor en arte y autoconocimiento a través de historias significativas y al mismo tiempo se desarrollan métodos terapéuticos para crear relatos que ayuden a procesar emociones y pensamientos.
Dirigido a público de 12 años en adelante.

[+ info e inscripciones](#)

De 2:00pm a 6:00pm / En el CCET

Taller

Experimentaciones artístico-botánicasA cargo de **Li Vallejo**

Este taller ofrece una introducción práctica a la creación de papel y grabado botánico. Se estudiarán los orígenes del papel, la elaboración de papel orgánico, la recolección de la materia prima hasta la extracción de pulpa. Finalmente, se explorará la técnica de "cola grabado" y la impresión con pigmentos naturales de plantas.

[+ info e inscripciones](#)

Stop Motion #PorUnPlanetaSostenible

Pequeñas acciones, grandes cambios ¡Únete al reto!



Viernes

25

De 6:00pm a 8:00pm / En el CCET

Modular +

Festival de Música electrónica y arte digital

Taller

Video Mapping

A cargo de **Daniel Cerrato (HN)**

El objetivo del taller es proporcionar las herramientas necesarias para comprender y realizar videomapping en superficies corpóreas o pantallas, proyectando animaciones bidimensionales sobre objetos reales.

Masterclass

Producción Música Electrónica

A cargo de **Paula Cazenave (ES)**

Paula es una DJ y productora de San Sebastián-Donostia, afincada en Barcelona. Con un estilo old school, sus sesiones se destacan por su técnica, mezclas rápidas y versatilidad, llevando al oyente desde el groove hasta el techno más oscuro, siempre con un sello personal y contundente.

[+ info](#)

Sábado

26

10:00am / En el CCET

Taller infantil

Globoflexia

A cargo de **Diana Díaz**

Este taller está diseñado para introducir a los niños y las niñas en el divertido mundo de la globoflexia, una técnica artística que utiliza globos para crear figuras y formas. A través de este taller, aprenderán a manejar los globos, desarrollar su creatividad y mejorar sus habilidades motoras mientras crean figuras coloridas y originales. *Dirigido a niños/as de 6 a 12 años*

[+ info e inscripciones](#)

De 1:00pm a 3:30pm / En el CCET

Modular +

Festival de Música electrónica y arte digital

Charla

Sintetizadores modulares y visuales

A cargo de **Seulement (CAN)**

Seulement, de **Mathieu Arsenault**, explora el potencial transformador de la voz humana en el ámbito digital. Mediante un enfoque innovador, Arsenault captura y reconfigura su propia voz en estructuras complejas, fusionando lo orgánico con lo sintético y mezclando electrónica experimental con composición tradicional.

Charla

Primeros pasos para una carrera de DJ

A cargo de **Cura: Kat Davids, Mascha y Cecilia Tosh (DEU)**

Cura Berlín es una agencia independiente de reservas y gestión para artistas de música electrónica, surgida de un espacio cultural clave en la escena de clubes de Berlín. Su misión es clara: curar, conectar e incluir, con el objetivo de apoyar la diversidad de artistas.

[+ info](#)

10:30am / En el CCET

Muchos cuentos por leer: Cuentos Musicales

Ricitos de oro y los tres osos

De **Gerda Muller**

A cargo de **Greca corpus**

Ricitos de Oro, la hija de unos cirqueros, se pierde mientras pasea por el bosque. Exhausta, encuentra una casa solitaria donde come y descansa, sin saber que es hogar de una familia de osos. Al regresar a casa, los osos descubren que alguien ha tocado sus cosas. Al ser sorprendida, Ricitos de Oro debe huir rápidamente y buscar la protección de sus padres.

+info 504 9480-1786

6:30pm / En el CCET

Proyección de la película

Sarita Colonia: la tregua moral

del director **Javier Ponce Gambirazio**

(Perú, 79', 2016)

Ciclo de cine Transcinema

en el marco de la 5ta. edición de **Armarios Abiertos**

Presentamos este ciclo sobre las memorias LGBTIQ+ en Iberoamérica. Durante la fiesta de celebración de Sarita Colonia, la santa rechazada por la Iglesia Católica por acoger delincuentes, prostitutas, travestis y homosexuales entre sus muchos devotos, se da una tregua en donde todos los seguidores se sienten como hermanos.

+ info

6:30pm / En el Redondel de los Artesanos

Tercer Cine en el CCET

E.T. el extraterrestre

Te invitamos a disfrutar de una tarde familiar al aire libre, con venta de comidas y bebidas. Además, puedes venir usando disfraces y las infancias tendrán la oportunidad de pedir dulces. Uno de los títulos más tiernos y conmovedores de la historia del cine. Una entrañable historia de amistad entre un niño y un extraterrestre.

+ info



**¡Podés solicitar visitas
guiadas para conocer
nuestras exhibiciones!**

Agendá tu recorrido escribiéndonos a:
medialab.ccet@acid.es

Horario
martes a viernes
9am a 5pm