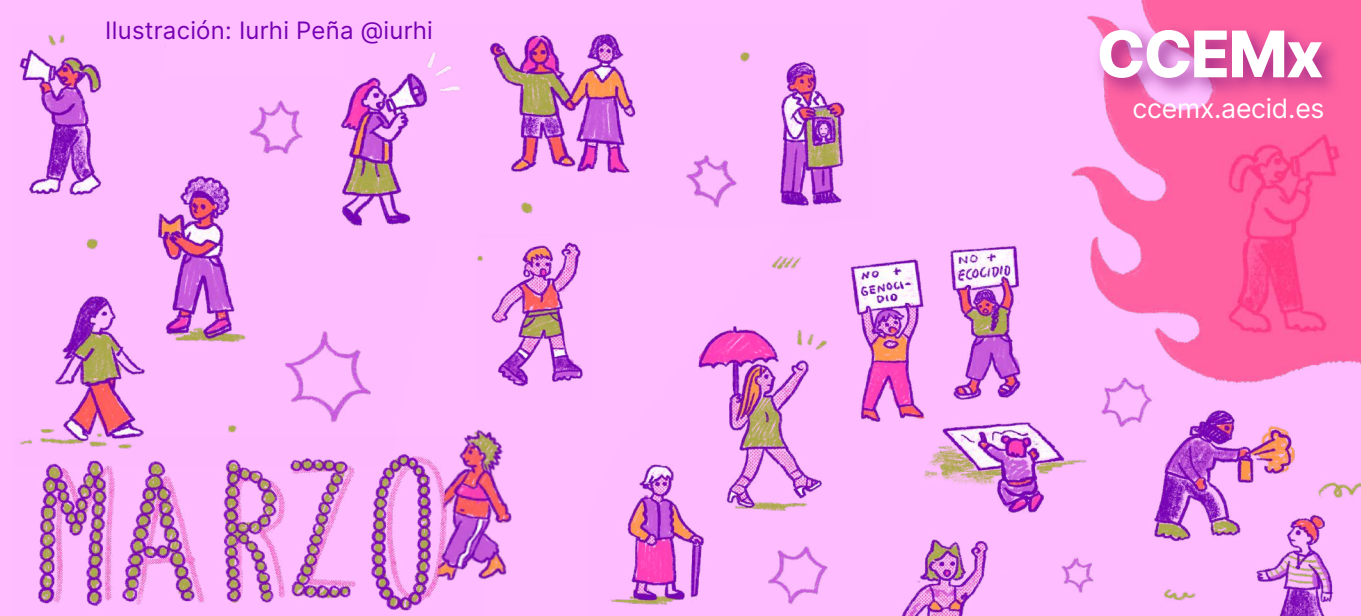




MARTES

03

PROYECCIONES CONTINUAS



CINE

8M. Miradas de memoria y derechos

DEL 3 AL 15 DE MARZO | CUBOS DE PROYECCIONES

A partir de las 18:00 h

Propuesta cinematográfica que reúne producciones españolas recientes en torno a la memoria histórica, la desigualdad estructural y los procesos de defensa y ampliación de derechos en distintos contextos sociales.

Mujeres olvidadas y **Soy Nevenka** exploran la violencia simbólica e institucional, así como las distintas formas de resistencia frente a estructuras de poder.


Mujeres olvidadas

J. Echeverría-Torres | 2023 | Documental | 1h 31m


Soy Nevenka

Iciar Bollain | 2024 | Drama | 1h 58m

JUEVES

05

MÚSICA PARA TODXS



MÚSICA

Musgö (Es) + Ángela González (Es)

20:00 h | ESPACIO X

La nueva escena española se encuentra en un concierto que cruza pop de autor, folk y sensibilidad contemporánea.

Musgö, arpista y cantante gaditana, construye directos hipnóticos donde lo electrónico y lo acústico dialogan.

Ángela González ofrece un repertorio luminoso y honesto que la ha llevado a festivales como el Sonorama Ribera.

Concierto con interpretación en **LSM** y **chalecos sensoriales**, previo registro

VIE SÁB MIÉ JUE VIE SÁB

06 · 07 · 11 · 12 · 13 · 14

FESTIVAL AMBULANTE



CINE

Cortos pulsos + proyecciones + Q&A

17:00 y 19:00 h | ESPACIO X | SALA PANORAMA

Proyección de documentales, conversatorios, talleres y música.





SÁB MAR DOM
07 • 10 • 15

RECORRIDOS TEMÁTICOS



GÉNERO

Entre símbolos, cuerpxs y memoria

Junto al **Equipo de Mediación del CCEMx**, explora nuestros espacios, desde el **Museo de Sitio del Calmécac** hasta las exposiciones **sadopitnA** y **El ojo desarmado**, para abrir conversaciones sobre identidad, memoria, representación del cuerpo y violencia de género. La actividad culminará con un taller.



DOMINGO

08

FESTIVAL EUROJAZZ



GÉNERO

Marta Sánchez Trio

13:00 h | ESCENARIO SWING · CENART

En la 29ª edición del **Festival Eurojazz** se presentará el **Marta Sánchez Trio**. Su directora y pianista, Marta Sánchez (Es), se ha consolidado como una de las intérpretes más sólidas y personales del piano contemporáneo, con un lenguaje que conjuga lirismo, energía y profundidad emocional.

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES



MARTES

10

PODCAST



GÉNERO

Las Picudas · Art Journalism

21:00 h | LA CHICHA - TERRAZA CCEMx

Conversación en vivo sobre el arte contemporáneo en México, un episodio con preguntas afiladas para desmontar discursos convencionales y explorar conexiones reales entre producción, circulación y recepción del arte.

Conducen: Blanca González Rosas y Blanca Espinosa.

las
picudas
art journalism

JUEVES

12

EXPOSICIÓN



ARTES VISUALES

Banderas del Amanecer.

Heraldos de la migración en tiempos de deportación

INAUGURACIÓN: 20:00 h | MURO DE CARICATURA

Esta muestra inicia una de las seis intervenciones colaborativas contra el punitivismo. En **Banderas del Amanecer**, la plataforma **Tecciztli. Arte para la justicia**, convoca a colectivos vulnerables para visibilizar los efectos de la criminalización y la reclusión, así como cuestionar los regímenes de representación.

PROYECTO: CÁRCEL TENGO POR FUERA, CÁRCEL POR DENTRO





VIERNES

13

PROYECCIÓN + CONVERSATORIO CON EL DIRECTOR



CINE

Historias del Buen Valle

José Luis Guerín | España-Francia | 2025 | 122 min

18:00 h | ESPACIO X

En un barrio periférico donde conviven migraciones pasadas y presentes, la película traza un retrato humanista de una auténtica aldea global atravesada por conflictos sociales, generacionales, urbanísticos y ecológicos.



SÁBADO

14

PROYECCIÓN + CONCIERTO



CULTURA DE PAZ

Lengua Materna. Compositoras indígenas mexicanas

18:00 h | SALA PANORAMA

Documental conformado por 12 entregas sobre la creación musical por mujeres indígenas de diversas lenguas maternas del país. **Reyna Benítez** y **Los tlachiqueros**, serán los encargados de musicalizar el encuentro.



DOMINGO

15

TEATRO



INFANTIL / JUVENIL

El estómago de la ballena

12:00 h | ESPACIO X

Carmen habita una isla de plásticos con la única misión de salvar a una ballena que tiene el estómago lleno de basura. La pieza explora la delgada línea entre la enfermedad y la imaginación. Un espectáculo de **Alas y Raíces**.

Dirigido a adolescentes a partir de 13 años



Presenta: compañía Verbena Escénica



MIÉRCOLES

18

TEATRO



ESCÉNICAS

Lejana

19:00 h | ESPACIO X

Tres mujeres de distintas nacionalidades se encuentran para dialogar y cuestionar los mitos sobre la maternidad, la cordura y lo femenino. Una investigación escénica que aborda la violencia, la resistencia y el amor que atraviesan las construcciones sociales.

Presenta: Mariana Blanco





JUEVES

19

INERCIAS_09



MÚSICA

Shego (Es) + **ANDRU** (Mx)

20:00 h | ESPACIO X

Shego, banda madrileña, explora rupturas emocionales y cambios vitales desde una propuesta sólida del nuevo rock alternativo español. **ANDRU** fusiona *dream pop* y rock alternativo en una atmósfera nostálgica, consolidándose como una de las voces emergentes del *indie* mexicano.



VIERNES

20

FANDANGO Y RIMAS



MÚSICA / GÉNERO

Fandango disidente / versada feminista

19:00 h | ESPACIO X

Encuentro musical y comunitario que reivindica el son jarocho como espacio de expresión y resistencia. Participa la **Colectiva Son Jarocho Feminista**, integrada por mujeres que habitan y resignifican esta tradición desde una mirada crítica y contemporánea.



VIERNES

SÁBADO

20 • 21

MERCADITO DE ILUSTRADORAS MEXICANAS



GÉNERO

Arte y resistencia: Por un mundo sin violencia

11:00 - 21:00 h | ESPACIO DE TRÁNSITO

Diseñadoras, ilustradoras, fotógrafas y artistas plásticas que presentan y comercializan sus creaciones desde una perspectiva de género y reivindicación de los derechos de las mujeres. Presenta: *Mercadito de Mujeres Creativas*



SÁBADO

21

CONCIERTO



MÚSICA / GÉNERO

Omegas que Florecen

18:00 - 21:00 h | ESPACIO X

Poderosas frecuencias sonoras femeninas en un formato *back to back*, con intervenciones alternadas entre *MCs* y *DJs*. Un espacio donde la mezcla, la palabra y el *beat* construyen comunidad. Participan: Mitze Maiz, Sista Nis, Sik Bianch, Julissa Ellis, Gaby Ranx, Neguesti, Juliet Malli, Amenic.





SÁBADO

21

FESTIVAL DE ANIMACIÓN



CINE

Animasivo 2026

11:00 - 21:00 h | ESPACIO X | SALA PANORAMA

Ciclo de cortometrajes que entienden el Sur Global como territorio estético y político, apostando por narrativas y animaciones que expanden el lenguaje audiovisual. Enfocado para **personas neurodivergentes**, promoviendo una experiencia accesible a diversas formas de percepción.



DOMINGO

22

NARRACIÓN



INFANTIL / JUVENIL

Tendedero de historias

12:00 h | ESPACIO X

¿Y si el lobo de Caperucita nunca fue de fantasía? A través del cuento, el canto y el rumor del agua, la narradora **Janet Pankowsky** comparte historias de mujeres lavanderas que invitan a tender reflexiones colectivas.

Dirigido a adolescentes a partir de 13 años



MIÉRCOLES

25

SOBREMESA_09



MÚSICA / LETRAS / GASTRONOMÍA

Avaricia

20:00 h | ESPACIO X

NOCHE DE MUSEOS

Encuentro que reúne literatura, música y gastronomía en un diálogo en tiempo real y valiéndose de la improvisación. Sesión dedicada al pecado de los deseos desordenados.

Participan: Camille García-Lozano (Chef), Gastón Artigas (Música), Raul Vizzi (Música), Daniel Torres (Palabra, canción).

Ciclo curado por Guadalupe Galván



JUEVES

26

TEATRO



ESCÉNICAS

Durango o de cómo los hombres no abandonan

19:00 h | ESPACIO X

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

Documental unipersonal que explora las problemáticas de las familias de las personas privadas de libertad (PPL) en México, explorando las fisuras de la masculinidad dentro del sistema penitenciario.



Colectivo Teatro Desde El Encierro



SÁBADO

28

EXPOSICIÓN



ARTES VISUALES

PÁGINAS EN CONSTRUCCIÓN

INAUGURACIÓN: 13:00 h | SALA DE EXPOSICIONES_0

Una MUESTRA RODANTE que ofrece una mirada a las más singulares, experimentales y representativas revistas ensambladas que, desde los años 70 y hasta nuestros días, han trazado el camino de la experimentación editorial en el Estado español.



DOMINGO

29

ESPECTÁCULO



INFANTIL / JUVENIL

Luna

12:00 h | ESPACIO X

Viaje visual y sonoro hacia el satélite terrestre donde dos bailarines astronautas tienen una vivencia que cambiará sus vidas. Pieza de danza y teatro infantil guiada por la experiencia de una gran tela que se transforma en escenografía, espacio, vestuario e intérprete.



MARTES VIERNES

03-06

TALLER DE ACCESIBILIDAD



MÚSICA

Música para todxs

11:00 - 15:00 h | ESPACIO X

Cupo: 25 personas

Formación especializada en accesibilidad e inclusión aplicada a la industria musical, promoviendo la creación de una oferta cultural accesible e inclusiva, en la que todas las personas puedan disfrutar y formar parte activa en la música.

Imparte: *Fundación Music for All*



VIERNES

06

AMBULANTE - LAS REGLAS DEL JUEGO



CINE

Laboratorio: El cine-hechizo. Ideas y dilemas sobre cine e infancias

10:00 - 14:00 h | SALA PANORAMA

Cupo: 35 personas

Mesas de trabajo centradas en diversos aspectos del cine para infancias. Cada mesa funcionará como un espacio de conversación para compartir experiencias, preguntas y perspectivas desde un enfoque poliédrico.





TALLERES

SÁBADO

07

AMBULANTE - LAS REGLAS DEL JUEGO

CINE

Espejo de miradas: taller familiar de programación cinematográfica

10:00 - 14:00 h | SALA PANORAMA

Imparte: David Castro González (Es)

¿Y si esta vez fueran lxs niñxs, junto a sus familias, quienes decidieran qué cine merece ser visto? Este taller invita a familias a experimentar qué significa ser programadorxs de un ciclo de cine familiar, poniendo en el centro las voces, miradas y emociones de las infancias. **Cupo: 20 niñxs y adultos**



SÁBADOS

7.14

TALLER DE FANZINE



GÉNERO

Encontrarnos en un impreso colectivo para pensar los feminismos y los no-feminismos en tiempos de crisis

10:00 - 12:00 h | TALLER_4A

Cupo: 10 personas

Creación colectiva para pensar los feminismos y los no-feminismos frente a los retos actuales. A través de escritura, dibujo y collage, realizaremos un fanzine que dialogue con las preguntas abiertas del 8M. **Imparte: Iurhi Peña**

Dirigido a mujeres diversas y personas no binarias.



MIÉRCOLES JUEVES

11 • 12

AMBULANTE - LAS REGLAS DEL JUEGO

CINE

Gramática de la imaginación: taller de escritura audiovisual de contenidos para infancias

15:00 - 18:00 h | SALA PANORAMA

Imparte: Rosario Carlino (Ar)

Cupo: 20 personas

A partir de ejercicios de sensibilización y lecturas, prácticas de escritura y análisis de cortos animados, se trabajará la construcción de mundos, personajes y modos de narrar, entendiendo a las infancias como pequeñas y complejas personas. Dirigido a Programadorxs, exhibidorxs, educadorxs, activistas de la imagen, escritorxs, contadorxs de historias, gestorxs y personas interesadas en el trabajo con lxs niñxs.





TALLERES

VIERNES SÁBADO

13 · 14

TALLER AMBULANTE



CINE

Filmar el territorio y el tiempo

11:00 h | TALLER_4A

Taller con **José Luis Guerin** (1960), referente del cine de autor europeo por su obra singular y poética, en constante renovación del lenguaje fílmico. La sesión detona preguntas sobre cómo filmar el territorio y el tiempo como construcciones que se transforman y se revelan en el propio acto de filmar.



SÁBADO

14

JUEGO SONORO



INFANTIL / JUVENIL

Animalezas Sonoras

10:00 - 11:00 h | TALLER_4B

Cupo: 20 niñxs con acompañantes

Taller de juego donde el cuerpo se mueve, la voz se transforma y los sonidos se vuelven animales. A través de la exploración vocal y corporal, las infancias juegan a escuchar, expandirse y habitar el espacio desde la imaginación y el movimiento.

Dirigido a niñas y niños de 1 a 5 años



DOMINGOS

15 · 22 · 29

NARRACIÓN



INFANTIL / JUVENIL

Las niñas Cuentan

10:00 - 12:00 h | TALLER_4A

Cupo: 25 niñas

Taller de narración y escritura para niñas de 8 a 12 años, donde la imaginación se convierte en aventura y cada palabra tiene poder. El objetivo es fortalecer la confianza, el pensamiento crítico y el impulso de que la palabra es una herramienta valiosa.

Imparte: Norma Torres, *La torre de los cuentos*.



MARTES

JUEVES

17 · 24 19 · 26

ESCRITURA



LETRAS

Taller: Autobiografía en construcción

15:00 - 18:00 h | TALLER_4A

Cupo: 15 personas

Propuesta formativa que toma como referencia la obra de Deborah Levy para reivindicar la escritura autobiográfica como un ejercicio en curso y creativo que se puede ejercer en cualquier momento y no como un género absoluto, cerrado y totalizador.

En colaboración con Casa Índigo (Es)





TALLERES

MARTES
17·24

JUEVES
19·26

PERIODISMO CULTURAL



GÉNERO

Periodismo cultural con perspectiva de género

17:00 - 19:00 h | MODALIDAD VIRTUAL

Cupo: 50 personas

Espacio de formación para analizar y ejercer el periodismo cultural, incorporando herramientas críticas para la cobertura, la difusión y la producción de contenidos artísticos, culturales y sociales desde una perspectiva de género. Dirigido a periodistas, gestoras culturales, creadoras de contenido y personas interesadas en la comunicación cultural con enfoque crítico. Imparte: Itzel Zúñiga



MIÉRCOLES

18

LABORATORIO



GÉNERO

Etnografías íntimas: retratos biomateriales

11:00 - 12:00 h | TALLER_4B

CIERRE DE INSCRIPCIONES: 10 DE MARZO

Cupo: 10 mujeres

Taller-laboratorio que explora la relación entre cuerpo, identidad y entorno a partir de procesos etnográficos personales. Las participantes traducirán experiencias corporales y contextos materiales en narrativas biomateriales, posicionando el cuerpo como materia prima para construir una bitácora biológica propia.

Imparte: Edith Medina (Biology Studio)



SÁBADO

21

TALLER DE RADIO



INFANTIL / JUVENIL

Imagina Radio. Un laboratorio sonoro para imaginar, crear y expresar

11:00 - 12:00 h | TALLER_4B

CIERRE DE INSCRIPCIONES: 13 DE MARZO

Imparte: Cecilia González Landín

Un espacio donde las infancias no solo escuchan... ¡son protagonistas y creadoras de sus propias historias!

Cupo: 20 niñas y niños





TALLERES

SÁBADO

21

FRECUENCIA RADIO



JUVENIL

Laboratorio sonoro para juventudes

16:00 - 18:00 h | TALLER_4B

Cupo: 25 jóvenes

CIERRE DE INSCRIPCIONES: 13 DE MARZO

Un espacio donde las juventudes no solo consumen contenido: lo producen, lo cuestionan y lo transforman. A través de la narrativa sonora y el podcast, las y los participantes crearán contenidos desde sus propios intereses —música, identidad, redes sociales, territorio y cultura—. Las producciones podrán compartirse mediante transmisiones en vivo, streaming y radio bocina.

Imparte: Cecilia González Landín



SÁBADO

21

SON JAROCHO / VERSADA FEMINISTA



GÉNERO

De todos los colores me gusta el verde

16:00 - 18:00 h | TALLER_4A

Cupo: 25 mujeres

CIERRE DE INSCRIPCIONES: 13 DE MARZO

Taller de versada para el son jarocho con perspectiva de género. Espacio de construcción de coplas desde una mirada feminista y de diversidad. El taller aborda distintas formas estróficas del son jarocho, integrando reflexión y práctica colectiva para cuestionar y transformar las narrativas tradicionales.

Imparte: Colectiva Son Jarocho Feminista



DOMINGO

22

FILIAZ



INFANTIL / JUVENIL

Si fueras una isla, ¿qué biblioteca serías?

12:00 | 13:00 | 14:00 | PARQUE AZTLÁN

A partir del dibujo como herramienta de imaginación, este taller invita a niñas, niños y jóvenes a crear una biblioteca como si fuera un paisaje vivo: un territorio posible donde los libros, las historias y quienes los habitan se transforman en islas, mapas y relatos compartidos.

Imparte: María Cerdá Acebrón



Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil
Aztlán · 2da Edición



TALLERES

VIERNES

27

TEATRO



ESCÉNICAS / CULTURA DE PAZ

Prácticas penitenciarias: Escena, archivo y justicia social

11:00 - 14:00 y 15:00 - 18:00 h | SALA PANORAMA

CIERRE DE INSCRIPCIONES: 22 DE MARZO

Laboratorio que explora el archivo y el documento como motores de incidencia social a través de la práctica escénica contemporánea en el que las participantes obtendrán herramientas para transformar testimonios y realidades del sistema penitenciario en dispositivos de resistencia y cultura de paz.

Imparte: Roberto Zayas y Santiago Obregón, *Teatro desde el Encierro*

Cupo: 20 personas

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO



SÁBADO

28

CONVOCATORIA



INDUSTRIAS CREATIVAS

Programa de Capacitación de Operadores de Turismo Musical

10:00 - 17:00 h | TALLER 4_B

Programa de certificación en coordinación de turismo musical que formará a la primera generación de profesionales especializados en la intersección entre música, turismo y territorio.

Colaboramos con *Discos y Amigos*

CERTIFICADO DE COORDINADOR DE TURISMO MUSICAL

UNA CAPACITACIÓN PARA DISEÑAR EXPERIENCIAS, NARRATIVAS Y PROYECTOS QUE DETONEN VIAJES MUSICALES



Ilustración: Iurhi Peña @iurhi



CCEMx
ccemx.aecid.es



SALA DE EXPOSICIONES_0

ARTES VISUALES

sadopitnA

Hasta el 22 de marzo

Piezas concebidas por **Niño de Elche** (Es) y **Pedro G. Romero** (Es) para la Bienal de Sídney 2023. La instalación aborda el colonialismo a través del flamenco. Un "armario sonoro" en el que confluyen voces, canciones y resonancias históricas.

Colaboran las artistas mexicanas **Natalia Álvarez**, **Citlali Córdova** y **Larisa Escobedo**.



Recorrido temático: *Entre símbolos, cuerpox y memoria*, guiado por nuestro equipo de mediación

SALA DE EXPOSICIONES_3

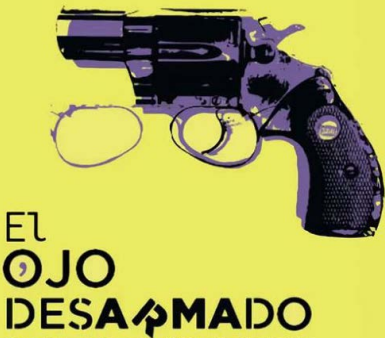
ARTES VISUALES

El Ojo Desarmado

Hasta el 5 de abril

Nueve artistas de diversas latitudes y contextos socio-culturales visibilizan la persistencia de un sistema patriarcal hegemónico que oprime a las mujeres y otras minorías, que desemboca en una cultura de la violación naturalizada hasta nuestros días.

Curaduría: **Nerea Ubieto** (Es).



INSTALACIÓN

ARTES VISUALES

Liminal

NEOPATIO

Obra de **Pablo Armesto** (Es), que representa un tornado de geometrías, color y movimiento, compuesta por 39 aros de metal, forrados de tejido ecológico en los colores del arcoíris.

Curaduría: **Alesha Mercado** (Mx)



Centro Cultural de España en México | República de Guatemala 18, Centro Histórico, CDMX.
Visítanos de martes a sábado, 11:00 - 21:00 h y domingos de 10:00 - 16:00 h