



# enero 2026

[ccemx.aecid.es](http://ccemx.aecid.es)

JUEVES  
**29**

TEATRO 

ESCÉNICAS

## **República del excremento**

19:00 h | ESPACIO X

Puesta en escena inspirada en el poemario homónimo de la escritora salvadoreña **Miroslava Rosales** (2022), que aborda la migración forzada, la precariedad de la vida cotidiana y la violencia de género.

Presenta: *Compañía de teatro y música La Perra Alegría*  
 Elenco: **Samanta Pizarro** (Cl), **Omar Guadarrama** (Mx) y  
**Adam Argelher** (De). Diseño de vestuario, escenografía  
 y audiovisual: **Clara Kulemeyer** (Ar)



SÁBADO  
**31**

DANZA 

ESCÉNICAS

## **Detrás de Solaz**

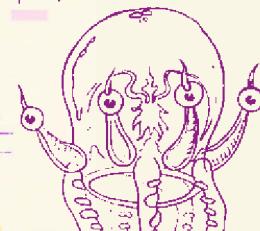
19:00 h | ESPACIO X

Durante la semana del arte, *Ruta del Castor* presentará **Solaz**, proyecto de arte público y danza participativa del coreógrafo español Antonio Ruz, que une talento local e internacional y transforma el espacio de recreo y goce compartido.

Participan: Antonio Ruz (Es), coreógrafo y bailarín, *Premio Nacional de Danza 2018*; Organizado con *Ruta del Castor* y mediado en colaboración con *La Nueva Red de Bailadores*.



# exposiciones



## SALA DE EXPOSICIONES\_0

ARTES VISUALES

### **sadopitnA**

**Hasta el 2 de abril de 2026**

Piezas concebidas por **Niño de Elche** (Es) y **Pedro G. Romero** (Es) para la Bienal de Sídney 2023. La instalación aborda el colonialismo a través del flamenco. Un "armario sonoro" en el que confluyen voces, canciones y resonancias históricas.

Colaboran las artistas mexicanas **Natalia Álvarez**, **Citlali Córdova** y **Larisa Escobedo**.



## SALA DE EXPOSICIONES\_3

ARTES VISUALES

### **El Ojo Desarmado**

*Temporalmente cerrada por mantenimiento.*

**Reanuda el 27 de enero - hasta el 22 de marzo**

Nueve artistas de diversas latitudes y contextos socioculturales visibilizan la persistencia de un sistema patriarcal hegemónico que opprime a las mujeres y otras minorías, que desemboca en una cultura de la violación naturalizada hasta nuestros días.

Curaduría: **Nerea Ubieto** (Es).



El  
OJO  
DESA~~A~~MADO

## INSTALACIÓN

ARTES VISUALES

### **Liminal**

NEOPATIO

Obra de **Pablo Armesto** (Es), que representa un tornado de geometrías, color y movimiento, compuesta por 39 aros de metal, forrados de tejido ecológico en los colores del arcoíris.

Curaduría: **Alesha Mercado** (Mx)



**Calmécac**  
**Museo de Sitio**

CCEMx-INAH

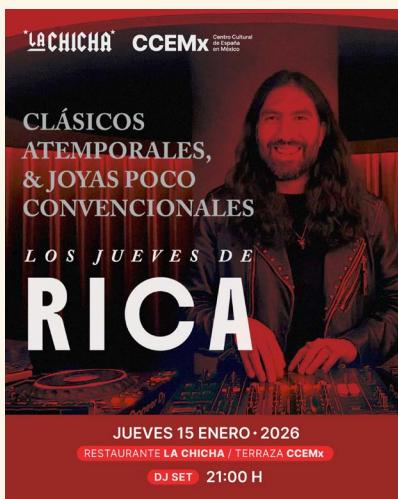
RESTAURANTE

# ★LA CHICHA★

## TERRAZA DEL CCEMX

Horario de servicio:

Martes y miércoles: 11:00 - 23:00 h | jueves, viernes y sábado: 11:00 - 2:00 h | domingo: 11:00 - 18:00 h



Centro Cultural de España en México | República de Guatemala 18, Centro Histórico, CDMX.  
Visítanos de martes a sábado, 11:00 - 21:00 h y domingos de 10:00 - 16:00 h

