

CUADERNOS AMERICANOS

NUEVA ÉPOCA

Número 134

Octubre-Diciembre del 2010

Volumen 4

ÍNDICE

Págs.

BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

- Germán A. DE LA REZA.** La dialéctica del fi-acaso: el Congreso americano de Lima (1847-1848) y su desenlace. 11-26
- Lupe RUMAZO.** Relectura de Eugenio Espejo 27-34
- Reinaldo ROJAS.** El 19 de abril de 1810 y su construcción simbólica como fecha patriótica en Venezuela. 35-50

REPERCUSIONES IBEROAMERICANAS DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

- Adalberto SANTANA.** Emiliano Zapata en el pensamiento latinoamericano 53-72
- Ana CAIRO.** Alejo Carpentier, la Revolución Mexicana y la Revolución Cubana 73-101
- Tanya WEIMER.** Las imágenes barajadas en *Cartucho* de Nellie Campobello 103-123
- Ascensión HERNÁNDEZ DE LEON-PORTILLA.** Revolución Mexicana y exilio español: tesoro, símbolo, legado. 125-156

CULTURA CARIBEÑA

- Jesús MARÍA SERNA MORENO.** Los estudios sobre los taínos en el Caribe contemporáneo. 159-177
- Priscilla CARBALLO VILLAGRA.** ¿De dónde viene el perreo? Los orígenes del reguetón y sus productores de discurso 179-194

IN MEMORIAM

Horacio CERUTTI GULDBERG. El americanismo comprometido de Andrzej Dembicz (1939-2009)	197-206
David VELÁZQUEZ TORRES. Semblanza académica de Andrzej Dembicz	207-212
Rosa Elena Pérez de la Cruz (1949-2010)	213
Anne Bar-Din (1944-2010)	215-216

RESEÑAS

Julio Herrera y Reissig, <i>Tratado de la imbecilidad del país, por el sistema de Herbert Spencer</i> , por Leandro DELGADO REY	219-221
Adalberto Santana, coord., <i>Venezuela: política y migración</i> , por Ismael HERNÁNDEZ LUJANO	222-224