



Número 300
Noviembre 2008

SUMARIO

DOSSIER: Japón: clásicos revisitados

Introducción: Planeta Japón

Sergio Colina Martín

Breve diccionario de escritores japoneses

Makoto Onishi

Nueve cuentos de Kawabata (Traducidos del japonés por Ryukichi Terao)

Yasunari Kawabata

El realismo del señor Tanizaki

Yukio Mishima

Kobo Abe, lector de García Márquez

Gregory Zambrano

García Márquez, habitante del globo terráqueo

Kobo Abe

ARTICULOS

300 números de Quimera

Jorge Carrión, Juan Trejo y Jaime Rodríguez Z.

Narrativas de la globalización

Jean Franco

Pequeñas batallas por la propiedad de la lengua

Marcelo Cohen

Tres días fuera del mundo: el 68 de Paco Ignacio Taibo II

Gustavo Faverón Patriau

Cartas para recordar. La correspondencia Ocampo-Mistral

Ivonne Bordelois

CRÍTICAS LITERARIAS

"Verano tardío", "El sendero del bosque", "Abdías",
"Brigitta". Adalbert Stifter

Carlos Pino Roldán

"Amore". Giorgio Manganelli.

Marina P. de Cabo

"El teorema de Almodóvar". Antoni Casas Ros.

Javier Alonso Prieto

"La soledad de las vocales". José María Pérez Álvarez.

Marco Kunz

"L'ultim patriarca". Najat El Hachmi.

Jesús Casals

"Horrores cotidianos", "Meditaciones de un arponero".

David Roas.

Roberto Valencia

"El África fantasmal". Michel Leiris.

Anna Juan Cantavella

"Incisiones. Panorama crítico de la narrativa en lengua
alemana desde 1945". Cecilia Dreytmüller.

Anna Rossell

"Del fonógrafo a la red. Literatura y tecnología en la
Argentina". Norma Carricaburo.

Jimena Néspolo

"Pasadizos". Vicente Luis Mora

Miguel Espigado

"Lecturas de ficción contemporánea: de Kafka a Ishiguro".

Javier Aparicio Maydeu.

Verónica Sánchez Orpella

"Desde ahora te acompañaré a casa". Kjell Askildsen.

Jaime Priede

"Cuerpo transparente". Max Blecher.

Jorge Ortga

COLUMNAS

Editorial: Cuadran los números

Jaime Rodríguez Z.

Kalidoskopio

Redacción

Entrevista (mínima): Javier Moreno

Karina Sainz Borgo

Wireless: Egotrónica

Germán Sierra

El insomne: Teoría y Novela

Damián Tabarovsky