

DOSSIER

TRES MOMENTOS DE CAMBIO EN LA CREACIÓN LITERARIA DEL SIGLO DE ORO

Three moments of change in Golden Age literary creation

- Presentación *Mercedes Blanco* 9-15
- Aude Plagnard*
Homero hecho ya español ou la traduction comme événement.
Poèmes antiques et italiens en vers espagnols (1549-1556)
Homer set in Spanish or translation as an event.
Ancient and Italian poems in Spanish verse (1549-1556) 17-34
- Hélio J.S. Alves*
«Para que el mundo debajo de tanta verdad vea lo que por ficciones admira»:
historicidade e maravilha nos poemas épicos em castelhano
e português (1566-1588)
«Para que el mundo debajo de tanta verdad vea lo que por ficciones admira»:
historicity and wonder in epic poems in Castilian and Portuguese (1566-1588) 35-47
- Mercedes Blanco*
La polémica en torno a Góngora (1613-1630).
El nacimiento de una nueva conciencia literaria
The controversy surrounding Góngora (1613-1630). The birth of a new literary consciousness 49-70
- Jesús Ponce Cárdenas*
El *Panegírico al duque de Lerma*:
trascendencia de un modelo gongorino (1617-1705)
The *Panegírico al duque de Lerma*. Transcendence of a Gongorian model (1617-1705) 71-93

Florence d'Artois

La tragedia lopesca en los años 1620-1630: ¿de un paradigma a otro?

Lopesque tragedy in the period 1620-1630: from one paradigm to another?

95-119

Mercedes Blanco

Antigüedad de la tragedia y teatro moderno.

¿Una coyuntura aristotélica en el teatro áureo (1623-1633)?

The outmoding of tragedy and modern theatre. An Aristotelian juncture in Golden Age theatre (1623-1633)

121-144

Fausta Antonucci

Algunas calas en el tratamiento del modelo trágico por el joven Calderón

Some enquiries into the treatment of the tragic model by the young Calderón

145-162

CONTREPOINT

Rodrigo Cacho Casal

El événement barroco: Lope vs. Góngora

The Baroque événement: Lope vs. Góngora

163-182

MISCELLANÉES

Francisco Javier González García

Las fuentes del relato de la invasión de los almujuces en la *Estoria de Espanna* de Alfonso X el Sabio

Sources of the tale of the invasion of the Almujuces in the *Estoria de Espanna* of Alfonso X the Wise

185-203

Roland Béhar

Peregrinaciones hispanas del «*Persée François*»: usos panegíricos de un mito, entre Francia y España, en torno a las dobles bodas de 1612-1615

The Hispanic wanderings of the «*Persée français*». Panegyric uses of a myth, between France and Spain, concerning the double nuptials of 1612-1615

205-225

Karim Ghorbal

Un radical discret : l'esclavage dans la pensée singulière de Félix Tanco Bosmeniel

A discreet radical: slavery in the singular thought of Félix Tanco Bosmeniel

227-249

Éric Storm

El fracaso de la construcción nacional en una ciudad de provincias. La conmemoración de El Greco (1914) en Toledo

Failure of national construction in a provincial town. The El Greco commemoration in Toledo (1914)

251-271

ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE

Stéphane Péquignot

*L'Any Jaume I. Une mobilisation commémorative
et ses premiers effets historiographiques*

The Any Jaume I. A commemorative mobilisation and its first effects on historical writing 275-295

COMPTES RENDUS

Martín Almagro Gorbea, Mariano Torres Ortiz, *La escultura fenicia en Hispania*
(Hélène Le Meaux) 297-298

David Peterson, *Frontera y lengua en el alto Ebro, siglos VIII-XI.*
Las consecuencias e implicaciones de la invasión musulmana (Philippe Sénac) 298-300

Ronald A. Messier, *The Almoravids and the meanings of Jihad* (Pascal Buresi) 300-302

María Jesús Torquemada Sánchez, *Derecho y medio ambiente
en la baja Edad Media castellana* (Stéphane Boissellier) 302-303

María Luisa Pardo Rodríguez, *La cancellería de Don Fernando de la Cerda,
infante de Castilla y León (1255-1275)* [Amaia Arizaleta] 304-306

Juan Pablo Forner, *Discurso sobre el modo de escribir
y mejorar la historia de España* (Françoise Étienvre) 306-308

Jean-Louis Guereña, Julio Ruiz Berrio, Alejandro Tiana Ferrer (eds.),
*Nuevas miradas historiográficas sobre la educación en la España
de los siglos XIX y XX* (Feliciano Montero) 308-310

Gemma Rubí, Francesc Espinet (eds.), *Solidaritat Catalana i Espanya
(1905-1909)* [Javier Moreno Luzón] 310-312

Eloy Martín Corrales (ed.), *Semana Trágica. Entre las barricadas
de Barcelona y el Barranco del Lobo* (Antoni Dalmau) 312-314

Carme Molinero, Pere Ysàs (coords.), *Construit la ciutat democràtica.*
El moviment veïnal durant el tardofranquisme i la transició (Pamela Radcliff) 314-317

Résumés 321-326

Resúmenes 327-331

Abstracts 333-338