



CONTENIDOS

Pág.

I. EL TEMA: TURQUÍA Y LOS ÁRABES	3
<i>La percepción de Turquía en Oriente Medio.</i> Mensur Akgün, Sabiha Senyücel Gündoğar	3
<i>Turquía y las revoluciones árabes.</i> Mehmet Ozkan	14
<i>El impacto de las series de televisión turcas en los países árabes.</i> Marc Saurina Lucini	29
<i>Un «cambio de eje» que se desvanece: una perspectiva desde el comercio exterior turco.</i> Mehmet Babacan	48
2. VARIOS	79
<i>Cine árabe: tensiones y reverberaciones.</i> Alberto Elena, María Luisa Ortega	79
<i>Afiliándose con Edward Said.</i> Joseph Massad	97
<i>Orientalismo de Edward W. Said 32 años después. Entre el dédalo teórico, el compromiso político-moral y la proyección poscolonial.</i> José Antonio González Alcantud	128
3. FIGURAS E ITINERARIOS	147
<i>Abu Hamid al-Gazali (Gazala, 1058-1111)</i>	147
<i>Ali Babacan (Ankara, 1967)</i>	150
4. ACTUALIDAD POLÍTICA	153
<i>Actualidad política de los países árabes. Julio de 2011-marzo de 2012</i>	153
<i>Actualidad política turca. Diciembre de 2010-marzo de 2012</i>	166
5. LIBROS	175
<i>Anna Bozzo y Pierre-Jean Luizard (dirs.), Les sociétés civiles dans le monde musulman (Carmelo Pérez Beltrán)</i>	175
<i>Ana Ballesteros, Pakistán (Rafael Bueno)</i>	181
<i>Tahar Ben Jelloun, El retorno (Joan Lacomba)</i>	186
<i>Daniel Gil Flores (ed.), De Mayrit a Madrid. Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI (Virgilio Pinto)</i>	188