

Sommaire n° 130

2011-2

PREMIÈRE PARTIE

La mer et le sacré en Islam médiéval

Thème sous la direction de Christophe Picard

- Christophe PICARD 13 *La mer et le sacré en Islam médiéval*
- Allaoua AMARA 33 *La mer et les milieux mystiques
d'après la production hagiographique
du Maghreb occidental (XII^e-XV^e siècle)*
- Hélène ARTAUD 53 *Mer partagée, part maudite.
La fabrique rituelle d'un horizon maritime :
Mer et sacré chez les pêcheurs Imrâgen (Mauritanie)*
- Travis BRUCE 71 *Le califat méditerranéen et maritime de Denia*
- Yann DEJUGNAT 85 *La mer, miroir de la légitimité du califat nasride.
À propos du Khaṭrat al-ṭayf d'Ibn al-Khaṭīb (1347)*
- Sébastien GARNIER 103 *La sacralisation du littoral ifrîqiyyen à l'époque
hafside. Les sites de Radès et Monastir
dans la Riḥla d'al-Tijânî*
- Stéphane PRADINES 131 *Commerce maritime et islamisation
dans l'océan Indien. Les premières mosquées
swahilies (XI^e-XIII^e s.)*

SECONDE PARTIE

Études libres

- Chloé CAPEL 153 *La question des parcs de chasse à l'époque
abbasside : le cas emblématique de Sâmarrâ'*
- Bayram BALCI 181 *La Jama'a al Tabligh en Asie centrale : réactivation
des liens islamiques avec le sous-continent indien
et insertion dans un islam mondialisé*
- Sébastien DENIS 201 *Les « cinébus » dans la tourmente. Projections
cinématographiques et montée de l'anticolonialisme
en milieu rural algérien (1945-1962)*
- * • Éric GOBE 215 *Plasticité du droit constitutionnel et dynamique
de l'autoritarisme dans la Tunisie de Ben Ali*

ALOUANI Salah, *Tribus et Marabouts. A'râb et walâya dans l'intérieur de l'Ifriqiya entre le V^e/XII^e et le XII^e/XVIII^e siècles*, (Pierre Bonte)

GOURDIN Philippe, *Tabarka. Histoire et archéologie d'un préside espagnol et d'un comptoir génois en terre africaine (XV^e-XVIII^e siècle)*, (Dominique Valérian)

CHIPMAN Leigh, *The World of Pharmacy and Pharmacists in Mamlûk Cairo*, (Sylvie Denoix)

HEYBERGER Bernard et VERDEIL Chantal (dir.), *Hommes de l'entre-deux. Parcours individuels et portraits de groupes sur la frontière de la Méditerranée (XV^e-XX^e siècle)*, (Sylvia Chiffolleau)

DINER Dan, *Lost in the Sacred. Why the Muslim World Stood Still*, (Éric Chaumont)

KERROU Mohammed (dir.), « *D'Islam et D'ailleurs* », *Hommage à Clifford Geertz*, (Kamel Chachoua)

MAASRI Zeina, *Off the Wall, Political posters of the Lebanese Civil War*, (Élisabeth Longuenesse)

CHALLAND Benoît, *Palestinian Civil Society. Foreign donors and the power to promote and exclude*, (Daniel Meier, Marine Mejri)

ROWE Nicholas, *Raising Dust: A cultural History of Dance in Palestine*, (Krystel Khoury)

PUIG Nicolas, *Farah. Musiciens de noces et scènes urbaines au Caire*, (Catherine Miller)

AHMAD Irfan, *Islam and Democracy. The Transformation of Jamaat-e-Islami*, (Michel Boivin)

CROZET Pascal, *Les sciences modernes en Égypte. Transfert et appropriation (1805-1902)*, (Anne Marie Moulin)

LARRAMENDI Miguel Hernando (de) et MAÑÉ ESTRADA Aurelia (eds.), *La política exterior española hacia el Magreb. Actores e intereses*, (Laura Feliu)

DESRUES Thierry et LARRAMENDI Miguel Hernando (de) (dir.), « *S'opposer au Maghreb* » [dossier de recherche], *L'Année du Maghreb 2009*, (Irene Fernández-Molina)

LOWI Miriam R., *Oil Wealth and the Poverty of Politics. Algeria Compared*, (Daho Djerbal)

BUOB Baptiste, *La dinanderie de Fès. Un artisanat traditionnel dans les temps modernes. Une anthropologie des techniques par le film et le texte*, (Gilles Remillet)

AKÇALI Emel, *Chypre: un enjeu géopolitique actuel*, (Gérard Groc)

TORREKENS Corinne, *L'islam à Bruxelles*, (Florence Bergeaud-Blackler)

MARÉCHAL Brigitte, *Les Frères Musulmans en Europe: Racines et discours*, (Abderrahmane Moussaoui)

GUTRON Clémentine, *L'archéologie en Tunisie (XIX^e-XX^e siècles). Jeux généalogiques sur l'Antiquité*, (Alain Messaoudi)

BISMUTH-JARRASSÉ Colette et JARRASSÉ Dominique, *Synagogues de Tunisie. Monuments d'une histoire et d'une identité*, (Alain Messaoudi)

DAUMAS Général Eugène, EL-KADER Emir Abd, *Dialogues sur l'hippologie arabe: Les chevaux du Sahara et les mœurs du désert*, (Sylvette Larzul)

Signalements bibliographiques (305)

Danielle ROUVIER

Ressources électroniques (311)

La sélection d'Aldébaran

Julien GILLET, Jean-Christophe PEYSSARD, Anaïs SALOMON