

# NOVIEMBRE 2010 - NÚMERO 143

VIAJE AL INTERIOR DE MARIO VARGAS LLOSA

## CONTENIDOS

### CARTAS

*Cartas sobre la mesa* por José Roberto Pulido Tinoco



*Cartas sobre la mesa* por Susana Vera



*Cartas sobre la mesa* por Diego Armando Lima Martínez



*Fe de erratas y Aclaración* por La redacción



### CONVIVIO

*Mario Vargas Llosa: Vida y Libertad* por Enrique Krauze



*El príncipe plebeyo* por Álvaro Vargas Llosa



*Entrevista: Palabras inéditas sobre Chéjov. En Yásnaia Poliana con Tolstói* por Jorge Bustamante García, Aleksei Zenger



*México y el cambio climático* por Gabriel Quadri de la Torre



*Avatares Kafkianos* por Gabriel Zaid



*Doce voces de la historiografía mexicana. Conversaciones con Christopher Domínguez Michael: XI. Villa se aparece en mis sueños: Friedrich Katz* por Christopher Domínguez Michael



*Doce libros del siglo XX mexicano. XI. Pueblo en vilo, de Luis González y González: La historia como conversación* por Jorge F. Hernández



*La desaparición de Elaine Coleman* por Steven Millhauser



### POEMAS

*Una nube de colores* por Mahmud Darwix



*Fantasmas de submarinos alemanes, Sacidad de los peces* por Ángel Ortuño



*Hora de hablar de las ballenas* por Jaime Rodríguez Z.



*Wanderer* por Pedro Serrano



## LIBROS

*Los mecanismos de la ficción / Cómo se construye una novela*, de James Wood por Rafael Lemus



*La primera gran revolución del siglo xx / México 1910-1921 / Un imaginario de la Revolución mexicana*, de Guillermo Tovar de Teresa / *La Revolución / Nueva historia mínima de México*, de (Adaptación gr por Tania Carreño King



*Los Madero. La saga liberal*, de Manuel Guerra de Luna por Alejandro Rosas



*Poesía novohispana / Antología presentación de Antonio Alatorre*, de Martha Lilia Tenorio por Pablo Sol Mora



*Buenas intenciones, malos resultados / Política social, informalidad y crecimiento económico en México*, de Santiago Levy por Gerardo Esquivel



*Catarsis / Sobre el poder curativo de la naturaleza y del arte*, de Andrzej Szczeklik por Arnoldo Kraus



*La Castañeda / Narrativas dolientes desde el Manicomio General / México, 1910-1930*, de Cristina Rivera Garza por Pablo Duarte



*Blanco nocturno*, de Ricardo Piglia por Jorge Carrión



*Alao elemental*, de Eliot Weinberger por David Medina Portillo



## ARTES Y MEDIOS

*Cine: Festival de San Sebastián* por Fernanda Solórzano



*Arte Contemporáneo: La alquimista de Berlín. Entrevista con Yoko Ono* por Enrique G de la G



*Arte Contemporáneo: La generación desatendida* por María Minera



*Pintura: José María Velasco: el arquitecto del aire* por Adolfo Castañón



## LETRILLAS

*Diario infinitesimal: ¿Qué decías?* por Hugo Hiriart



*Idiosincracia: ¡Viva Chile, mierda!* por Carlos Franz



*Elecciones: No hay bastiones chavistas* por Ibsen Martínez



*Carta desde Monrovia: La señora presidenta. Entrevista con Ellen Johnson Sirleaf* por Diego Gómez Pickering



*Premio nobel: Mario Vargas Llosa o el retorno político* por Rafael Gumucio



*Libertad de prensa: Los Kirchner vs. Clarín* por Gustavo Valle



*Desde la redacción: Antonio Alatorre (1922-2010)* por Ricardo Cayuela Gally



*Desde la redacción:* por JIS



SALTAPATRÁS

*El día que conocí a Vargas Llosa* por Guillermo Sheridan

