

LA PALABRA Y EL HOMBRE

Revista de la Universidad Veracruzana

NÚMERO 10 • OCTUBRE-DICIEMBRE, 2009

LA PALABRA

► PALABRA CLARA

- 4. Asunción Rangel** ► Oblicua y socarronamente
- 8. Ana Inés Larre Borges** ► El motivo de los cuentos de hadas en Juan Carlos Onetti
- 15. Alejandro de la Garza Munguía** ► "Cerrar los puños, bajar la cabeza y seguir luchando". José Revueltas, a 95 años de su nacimiento
- 17. Joseph Brodsky** ► Capadocia
- 20. Rodica Grigore** ► Breve antología de la poesía rumana contemporánea

► PALABRA NUEVA

- 33. Netzahualcóyotl Soria Fuentes** ► La conversión de Froylán Mateos
- 36. Daniel Carrera** ► Poema

ESTADO Y SOCIEDAD

- 37. Maja Zawierzeniec** ► 1989-2009. Dos décadas de democracia y libertad en la República Polaca
- 41. David Casado Neira** ► Persistencia de la clausura. Nacimiento, decadencia y herencia del Muro de Berlín
- 48. Celia del Palacio** ► El Puerto de Veracruz durante la Guerra de Reforma

ARTES

- 55. Fernando N. Winfield Reyes** ► Reconstrucción de una memoria de viaje. Berlín y la arquitectura contemporánea
- 60. Pablo Sol Mora** ► El último Hopper

DOSSIER

- 62. José García Ocejo** ► El último de los románticos
- 74. María José García Oramas** ► García Ocejo o la belleza que se impone
- 76. Rafael Alfonso Pérez** ► Más que un artista; un esteta

ENTRE LIBROS

- 78. José Luis Martínez Morales** ► *El Cantar de los Cantares. Una aproximación*, de José Emilio Pacheco
- 79. Yolanda Fernández Aburto** ► *Contra las buenas intenciones*, de Hans-Ulrich Gumbrecht y Antonio Ortúño
- 81. Paulet Ortiz Vigueras** ► *Pie de entrada*, de Teresa García Díaz
- 82. Iván Partida Partida** ► *Jorge Cuesta: crítica y homenaje*, de Donají Cuéllar
- 83. Mario Muñoz** ► *No me alcanzará la vida*, de Celia del Palacio

MISCELÁNEA

- 85. Raquel Velasco** ► *The Memory Is Here. The Wall. Live in Berlin*
- 87. Rafael Toriz** ► Asedios circunstanciales para llegar a un choripán

Imagen de la portada: *Torero*, de José García Ocejo