



**Juan Gómez de Trasmonte, *Forma y levantado de la ciudad de México, 1628 (detalle).***

FOTO: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS / UNAM

REVISTA BIMESTRAL  
Julio-agosto de 2004  
volumen XII, Número 68

arqueomex@arqueomex.com

LAGOS DEL VALLE DE MÉXICO

**TEMA CENTRAL.**

Los lagos de la Cuenca de México

ARQUEOLOGÍA

Las cuencas lacustres del Altiplano Central

**Teresa Rojas Rabiela**

La abundancia de recursos naturales de la Cuenca de México, propició el desarrollo de poblaciones que se convirtieron en grandes ciudades. Sin embargo, no se estuvo exento de problemas.

Elementos hidráulicos en el lago de México-Texcoco en el Posclásico

**Margarita Carballal Staedtler y María Flores Hernández**

Para controlar las frecuentes inundaciones, incrementar las áreas agrícolas y facilitar la comunicación, se desarrollaron diferentes obras hidráulicas prehispánicas: chinampas, diques, albarradas, calzadas, embarcaderos, canales y puentes.

Recursos acuáticos en la subsistencia azteca. Cazadores, pescadores y recolectores

**Jeffrey R. Parsons y Luis Morett A.**

Diversas fuentes documentales, etnográficas y arqueológicas sobre la Cuenca de México confirman la importancia, a lo largo de varios siglos, han tenido los recursos acuáticos.

La Acequia Real

**Elsa Hernández Pons**

Las evidencias sobre la Acequia Real muestran la importancia de la arqueología para recuperar espacios históricos bajo la actual ciudad de México.

HISTORIA

Conquistas lacustres. Tenochtitlan (1519-1521).

Tayasal (1525-1696)

**Pablo Escalante Gonzalbo**

Acercamiento a las circunstancias lacustres de las ciudades capitales de mexicas e itzaes, y de la influencia que estas tuvieron en el tipo de aproximación y conquista que los españoles realizaron de ellas.

La gran inundación de 1629

**Bernardo García Martínez**

La ciudad de México tiene una larga historia de inundaciones, pero ninguna de ellas fue como la que la mantuvo bajo las aguas de 1629 a 1634.

El "monumento hipsográfico"

**Bernardo García Martínez**

Monumento del siglo XIX erigido en la plaza mayor de la capital y diseñado para medir el nivel medio de los lagos de la Cuenca de México.

El desagüe del Valle de México, siglos XVI-XXI

**Ernesto Aréchiga Córdoba**

Historia de los esfuerzos humanos por desaguar y desecar el sistema lacustre del Valle de México, desde la época colonial hasta nuestros días.

DI VERSOS

MUSEOS. Museo Regional Cuauhnáhuac. Palacio de Cortés

**Lorenza del Río de Icaza**

Construido en el siglo XVI por Hernán Cortés, alberga al Museo Regional en Cuernavaca y se dedica a preservar y difundir la historia y el arte del estado de Morelos.

---

PLANTAS MEXICANAS. Cempoalxóchitl y Días de Muertos

**Miguel Angel Serrato Cruz**

El cempoalxóchitl, flor de uso ritual y decorativo, ha formado parte de la cultura de muchos pueblos de origen prehispánico en su celebración a los muertos.

---

ETNOGRAFÍA. San Miguel Arcángel en los rituales agrícolas

**Dora Sierra Carrillo**

Este arcángel, "príncipe de las milicias" en la religión cristiana, adquiere características muy particulares en la religiosidad popular de la población agraria del centro de México.

VISUAL

La Cuenca de México, a vuelo de pájaro

**Enrique Vela**