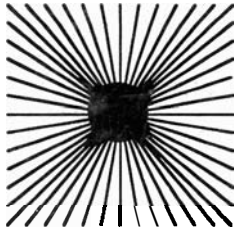


CHASQUI



ISSN: 0145-8973

VOLUMEN XVII
NUMERO 1
mayo, 1988

Contenido

Artículos

Moving Toward the Other: New Dimensions in Human Relationships in Rosario Castellanos' <i>Album de familia</i>	MARY GÓMEZ PARHAM	3
El realismo mágico hispanoamericano ante la crítica	ANTONIO PLANELLS	9
“The Demonic Texture”: Deferral and Plurality in <i>Grande Sertão: Veredas</i>	ADRIA FRIZZI	25
Cancer as Metaphor: the Function of Illness in Manuel Puig's <i>Pubis angelical</i>	MARCELLA L. PAUL	31
Being and Time in <i>La vida a plazos de don Jacobo Lerner</i>	HARRY L. ROSSER	43
Structure and Restructuration in <i>Al filo del agua</i>	FLOYD MERRELL	51
Agustini's Muse	JOHN R. BURT	61
Las estrategias narrativas en Pu de Armando Ramírez	M. ISELA CHIU-OLIVARES	67
El estridentismo visto desde 80 H. P.	SILVIO SIRIAS	75
La realidad tragicómica de Osvaldo Soriano	CORINA S. MATHIEU	85
Em torno do barroco ibero-americano e da sátira de Cavieúese de Gregório de Matos	LÚCIA HELENA SANTIAGO COSTIGAN	93

Reseñas

(ver índice en la página)		103
---------------------------	--	-----

Obra Creativa

El renguito de Harnelín	NORA GLICKMAN	148
Selected poetry	MARÍA NEGRONI	152
Selected poetry	LUCÍA FOX	155
Selected poetry and short stories	ROBERTO REIS	158

Colaboradores

165