

- Mark A. Hernandez, "The Buffoon and the Voyage of Magellan in Napoleon Baccino Ponce de León's *Maluco: la Novela de los descubridores*"
- Eloy E. Merino, El exotismo de lo autóctono en las *Leyendas* de Asutrias"
- Christian Gundermann, "Todos gozamos como idiotas: los medios de comunicación masiva y la sexualidad como módulos de filiación entre Manuel Puig y Alberto Fuguet"
- Miguel López Lozano. "Transculturación y resistencia en la construcción del sujeto colonial en *Crónica de las destrucciones* de Oliver Debroise"
- Andriana Michéle Campos Johnson, "*La peregrinación de Bayoan: Writing (and Failing) in the House of Pilgrims*"
- Hedy Habra, "Postmodernidad y reflexividad estética en *Los cuadernos de don Rigoberto*"
- Kimberle S. López, Ëros and Colonialization: Homosexual Colonial Desire and the Gendered Rhetoric of Conquest in Herminio Martínez's *Diario maldito de Nuño Guzman*"
- Nancy Hanway, "Valuable White Property: Lucia Miranda and National Space"

Volume 30

Number 1

Table of Contents

