

CUADERNOS AMERICANOS

NUEVA ÉPOCA

Número 132

Abril-Junio del 2010

Volumen 2

ÍNDICE

Págs.

MEMORIA Y CULTURA

- Eduardo HUARAG ÁLVAREZ. Los mitos de origen en la memoria y oralidad de las culturas amazónicas de Perú . . . 11-53
- Sonia VALLE DE FRUTOS. Los procesos de transculturación desde la identidad de Nuestra América y la Europa mediterránea 55-63

BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

- Alberto FILIPPI. Bicentenarios: integración plurinacional y crítica del etnocentrismo nacionalista 67-92
- Heather HENNES. Corrientes culturales en la leyenda de Juana Azurduy de Padilla 93-115
- Claudio GALLEGOS. Colonialismo e imperialismo en el proceso independentista cubano 117-136

PRESENCIA DEL PASADO

- Charles Moore. Entre el silencio y el fracaso: la *Relación* “oficial” de Luis Hernández de Biedma sobre la exploración de Hernando de Soto en la Florida 139-158
- Natalia SANTAMARÍA LAORDEN. Debates finiseculares entre autores españoles y latinoamericanos sobre el regeneracionismo español 159-179

CRÓNICA

Declaración de la Cumbre de la Unidad de América Latina y el Caribe	183-186
Declaración de Cancún	187-204

IN MEMORIAM

Sergo Mikoyan (1929-2010)	207-208
-------------------------------------	---------

RESEÑAS

Alberto Saladino García, <i>La filosofía de la Ilustración latinoamericana</i> , por Mauricio BEUCHOT	211-213
Eva Leticia Orduña Trujillo, <i>Verdad y justicia ante hechos del pasado: ¿amenaza o cimiento de las democracias latinoamericanas?</i> , por Ana Luisa GUERRERO GUERRERO	214-218
Adalberto Santana, coord., <i>Bicentenario de la Independencia de Nuestra América: visiones, lecturas e interpretaciones</i> , por Alberto SALADINO GARCÍA	219-222