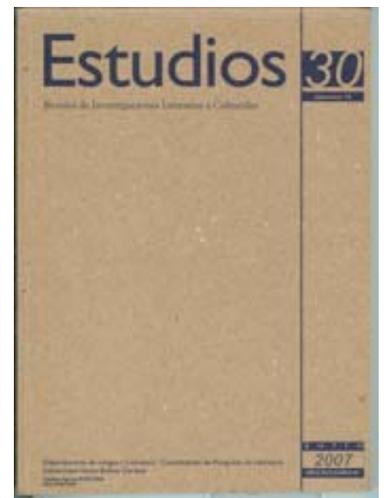


Nº 30. Políticas de representación /
Alteridades

Vol 15, julio-diciembre 2007

Javier Lasarte Valcárcel (coord.)



Editorial

Otredades

- Álvaro Fernández Bravo. Entre lo animal y lo humano: fueguinos en las ferias, 1881-1889. Captura, exhibición e identidades colectivas.
- Jens Andermann. La imagen limítrofe: naturaleza, economía y política en dos filmes de Lisandro Alonso.

Nación y memoria

- Mónica Marinone. Todos van a la guerra (Sobre *Las Lanzas coloradas* de A. Úslar Pietri).
- Raquel Rivas Rojas. Entre la lección de historia y la memoria híbrida.

Personajes

- Nuria Girona. Efectos de identidad y *performance* político del Subcomandante Marcos.
- Javier Guerrero. El gran varón. Disputas del cuerpo nacional venezolano en tiempos de revolución.

Literarias

- Javier Lasarte Valcárcel. Masculino / femenino: representaciones de la historia en Pedro Henríquez Ureña y Teresa de la Parra.
- Belén Castro Morales. Humboldt y Lezama Lima: paisaje de la poesía cubana con cocodrilos.