

P. 7. Cristina Ponisio, *Presagios y “retórica apocalíptica” en las crónicas sobre la conquista de la Nueva España*

P. 23. Anamaría González Luna, *El periodismo como militancia católica: la colaboración de Efraín González Luna en “La Época”, en el México de 1917-1918*

P. 35. Antonio Lorente Medina, *Realidad histórica y ficción en “Los de abajo”*

P. 47. Clara Camplani, *Mario Monteforte Toledo: uno sguardo dall’Italia*

P. 53. Patrizia Spinato Bruschi, *Syria Poletti e il difficile riscatto dall’emarginazione*

P. 61. Laura Scarabelli, *“Historia de lunas”, di Alejo Carpentier e la disseminazione “mestiza” dell’essere cubano*

P. 75. Tiziana Gibilisco, *Adaptación y cambio de género en la versión norteamericana de la obra de María Luisa Bombal*

P. 87. Schede e recensioni