



ENIGMA DE LAS  
CIUDADES PERDIDAS  
Códice Aubin, lám.3r.  
REPRO:M.A.PACHECO/RAÍCES

REVISTA BIMESTRAL  
MAYO-JUNIO DE 2004  
VOLUMEN XII, NÚMERO 67

arqueomex@arqueomex.com

## ENIGMA DE LAS CIUDADES PERDIDAS

### **TEMA CENTRAL.**

### Las ciudades sagradas: relatos míticos e históricos

#### En el mito y en la historia.

##### De Tamoanchan a las siete ciudades

**Miguel León-Portilla**

Es importante ponderar algunas de las semejanzas y diferencias entre el mito y la historia para poder acercarnos a varios relatos sobre los lugares o ciudades sagradas, ya fueran éstas reales o fantásticas y de difícil o imposible ubicación.

#### Ciudades perdidas mayas

**Nikolai Grube**

En los textos mayas se encuentran nombres de ciudades que no se han podido identificar con los topónimos o nombres de lugares concretos, ya sea porque se refieren a lugares reales que aún no han sido localizados o porque se trata de tierras míticas sin contraparte en la realidad geográfica.

#### Tollan y su gobernante Quetzalcóatl

**Alfredo López Austin, Leonardo López Luján**

En las fuentes documentales del Posclásico y de la Colonia, ninguna ciudad portentosa alcanzó la fama de Tollan. Sin embargo, la complejidad de su naturaleza ha desafiado a los estudiosos durante siglos pues abarca los ámbitos del mito, la leyenda y la historia.

#### Coatépétl: la montaña sagrada de los mexicas

**Patrick Johansson K.**

Lugar de nacimiento de Huitzilopochtli y espejismo de ciudad ideal, Coatépétl es la montaña sagrada, el templo, el axis mundi situado entre Aztlan y Tenochtitlan, entre el origen y el fin, entre lo imaginario y lo tangible.

#### Las Siete Ciudades de Cibola

**Danna Alexandra Levin Rojo**

Por más de 50 años, las Siete Ciudades de Cibola enfrascaron a los españoles en su búsqueda en los confines septentrionales de la Nueva España. Como espacio mítico, esas ciudades son una construcción colonial formulada a partir de referencias americanas autóctonas y no europeas.

#### Mexcaltitán-Aztlán: un nuevo mito

**Jesús Jáuregui**

En la conformación de este nuevo mito inter-vinieron factores relacionados con el orgullo familiar, la reivindicación provinciana y el interés turístico.

## ARQUEOLOGÍA

#### El copal en las ofrendas del Templo Mayor

**Naoli Victoria Lona**

Los objetos de copal encontrados en ofrendas del Templo Mayor son muestra del aprecio que por este material se tenía en la época prehispánica.

## HISTORIA Y ARTE

#### OBRAS MAESTRAS, El Adolescente huasteca de Río Tamuín

**Silvia Trejo**

Análisis iconográfico de la espectacular escultura conocida popularmente como el Adolescente de Tamuín, que se encuentra en la Sala del Golfo del MNA.

#### Francisco Toledo en el Museo Nacional de Antropología

**María Teresa Uriarte**

Se presentó el libro sobre Francisco Toledo en el mna, como resultado de la insólita exposición del artista con motivo de su Libreta de apuntes, publicada por Galería Arvil y el FCE.

#### REPORTAJE. Coleccionismo arqueológico. Historias de identidad

**Renato Ravelo**

---

**MEMORIAS DE LA ARQUEOLOGÍA.** [El pectoral de jade de Monte Albán](#)

**Jorge Acosta**

---

**SEMBLANZA.** [Florenca Müller](#)

**Florenca Muller**

La arqueóloga Müller, primera mujer que obtuvo ese título en la ENAH, destacó por su trabajo en el campo de la cerámica.

GUÍA DE VIAJEROS

[La Quemada, Zacatecas](#)

**Peter Jiménez Betts**