

|                    |   |
|--------------------|---|
| TASSADIT YACINE    |   |
| Présentation ..... | 3 |

## AUTOUR DE TAOS AMROUCHE

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| TASSADIT YACINE                                                   |    |
| Taos Amrouche ou l'entreprise d'objectivation de soi .....        | 7  |
| JEAN-PIERRE FAGUER                                                |    |
| L'école libératrice : l'expérience de la violence douce .....     | 25 |
| DENISE BRAHIMI                                                    |    |
| Taos Amrouche romancière : la berbérité, les <i>Chants</i> .....  | 35 |
| HERVÉ SANSON                                                      |    |
| Creuser la blessure :                                             |    |
| <i>Rue des tambourins</i> ou « jusqu'à la source du mal ! » ..... | 45 |
| ADA RIBSTEIN                                                      |    |
| <i>Jacinthe noire</i> , de Taos Amrouche,                         |    |
| une autobiographie au féminin .....                               | 55 |
| KATIE THORNTON                                                    |    |
| La « remise en voix » chez Taos Amrouche .....                    | 67 |
| ZINEB ALI-BENALI                                                  |    |
| « Où éteindre ma flamme »... ..                                   | 83 |

# AUTOUR DE FADHMA AÏT MANSOUR

|                                                                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| KATEB YACINE                                                                                                                    |     |
| Jeune fille de ma tribu .....                                                                                                   | 95  |
| HERVE SANSON                                                                                                                    |     |
| <i>Histoire de ma vie</i> , de Fadhma Aït Mansour Amrouche :<br>une <i>clairchantante</i> à l'épreuve de l'autobiographie ..... | 99  |
| AICHA BOUABACI :                                                                                                                |     |
| Le cheminement spécifique de Fadhma Aït Mansour Amrouche<br>dans l'Algérie du XIX <sup>e</sup> siècle .....                     | 107 |
| DENISE BRAHIMI                                                                                                                  |     |
| Fadhma vue par Taos : <i>Rue des tambourins</i> .....                                                                           | 117 |
| MUSTAPHA TIDJET                                                                                                                 |     |
| Rapports de genres dans la patronymie algérienne :<br>la place du féminin .....                                                 | 127 |

## TEXTES ET DOCUMENTS

|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| RENÉ MAUNIER                                                                   |     |
| La femme en Kabylie .....                                                      | 143 |
| RENÉ VIGIER                                                                    |     |
| La femme kabyle : quelques remarques sur le décret du 19 mai 1931 .....        | 151 |
| TASSADIT YACINE                                                                |     |
| <i>La Fille de la lampe</i> , conte kabyle recueilli par Tassadit Yacine ..... | 171 |
| Taos par Jean Amrouche .....                                                   | 175 |
| CORRESPONDANCE                                                                 |     |
| Lettre de Fadhma Aït Mansour à Taos .....                                      | 179 |
| Lettre de Suzanne Molbert à Taos .....                                         | 180 |
| RÉSUMÉS .....                                                                  | 181 |