

DOSIER

## Coyolxauhqui. La diosa de la Luna

### El Proyecto Templo Mayor. A más de 30 años

Los trabajos en el Templo Mayor trajeron un amplio plan de difusión que incluía, entre otras cosas, organizar conferencias, exposiciones y catálogos tanto para México como para diferentes países.

ARQUEOLOGÍA

### La historia póstuma de la Piedra de Tízoc

Este monumento mexica y la Piedra del Antiguo Arzobispado, posiblemente esculpida por órdenes del rey Axayácatl, han tenido un accidentado y significativo devenir.



### Retrato de una colección. El Museo Nacional en 1865

La fotografía de la que nos ocupamos aquí es una de las primeras en las colecciones del Museo Nacional de México.

### El pecio Cuarenta Cañones. Joya arqueológica en el Caribe mexicano

El pecio Cuarenta Cañones da cuenta de una época de conflictos políticos y económicos entre España y sus enemigos.

## Coyolxauhqui en el mito

Un mito que refiere las proezas bélicas del dios patrono de los mexicas, Huitzilopochtli, quien lucha contra su hermana Coyolxauhqui.

### El monolito de Coyolxauhqui. Investigaciones recientes

La información que ofrece el monumento mismo y algunos códices permiten corroborar convenciones formales de representación de diversos elementos iconográficos.

### Las otras imágenes de Coyolxauhqui

Lejos de lo que pudiera suponerse, son contadas las imágenes conocidas de Coyolxauhqui y varían mucho entre sí en tamaño, materia prima y calidad.

### Coyolxauhqui y el Templo Mayor en el imaginario del mexicano

Las excavaciones del Proyecto Templo Mayor provocaron el creciente interés del público, lo que se aprovechó para dar a conocer lo que realmente era la arqueología.



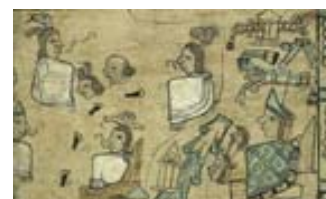
ANTROPOLOGÍA FÍSICA

### Una visión de la vida y de la muerte en el México prehispánico

Desde tiempos remotos las distintas culturas, como la prehispanica, han dedicado un espacio primordial a la reflexión sobre la muerte.

HISTORIAS DE LOS CÓDICES MEXICANOS

### Los Códices de Azoyú y el Lienzo de Tlapa



DOCUMENTO

### Códice Magliabechiano

---

## K'inich Janaab' Pakal, dios del maíz y árbol del mundo

La máscara funeraria de mosaico de jade de K'inich Ja-naab' Pakal y otros elementos de su ajuar han sido restaurados.

[Noticias](#)  
[Reseñas](#)

SÉPTIMO CONCURSO  
DE CUENTO HISTÓRICO  
[El caballo blanco](#)