

Estudios Públicos N° 94, otoño 2004 Neruda + Neruda: Edición especial. Centenario de Neruda

Nicolás Salerno
Neruda: Sus críticos y sus biógrafos

Jaime Concha
En torno a las Residencias

Arturo Fontaine Talavera
“Entrada a la Madera”: Un comentario

Grinor Rojo
Neruda: De las Residencias a Alturas de Macchu Picchu

Armando Uribe
Neruda en medio del Canto General

Alicia Borinsky
Pablo Neruda: El poeta y su monumento

Federico Schopf
La (in)certidumbre en la poesía tardía de Neruda

Óscar Hahn
El infructuoso clamor de Pablo Neruda

Marjorie Agosín
Neruda vertiginoso y presente: Neruda en 2004

Armando Roa Vial
Reincidencia en la tierra

Volodia Teitelboim
Hay libros que son padres de naciones

Fernando Sáez
La Hormiga de Neruda

José Miguel Varas
Ho perduto la Formica

Enrico Mario Santí
Rostro y rastro de Pablo Neruda

Jorge Edwards
Un adiós a muchas cosas

DOCUMENTOS

Nicolás Salerno
Alone y Neruda

Nicolás Salerno
Retratos, etopeyas y hagiografías de Pablo Neruda