

AL-QAṬARA

REVISTA DE ESTUDIOS ÁRABES

SUMARIO

 Págs.

ARTÍCULOS

- Monroe (James T.), *Arabic literary elements in the structure of the Libro de buen amor (II) / Elementos de la literatura árabe en la estructura del Libro de buen amor (II)*..... 307-332
- Díaz-Fajardo (Montse), *El capítulo sobre el Tasyīr en al-Bāri' de Ibn Abī-l-Rijāl y su traducción alfonsí / The chapter on Tasyīr in Ibn Abī l-Rijāl's book al-Bāri' and its Castilian translation* 333-368
- Abrahamov (Binyamin), *Ibn al-'Arabī and Abū Yazīd al-Biṣṭāmī / Ibn al-'Arabī y Abū Yazīd al-Biṣṭāmī*..... 369-385

SECCIÓN MONOGRÁFICA

DOCUMENTOS ÁRABES Y ARCHIVOS ARABIC DOCUMENTS AND ARCHIVES

- El-Leithy (Tamer), *Living Documents, Dying Archives: Towards a Historical Anthropology of Medieval Arabic Archives / Documentos vivos, archivos moribundos: Hacia una antropología histórica de los archivos árabes medievales*..... 389-434
- Müller (Christian), *The Ḥaram al-Sharīf collection of Arabic legal documents in Jerusalem: a Mamlūk court archive? / La colección de documentos legales del Ḥaram al-Šarīf de Jerusalén: ¿un archivo judicial mameluco?*..... 435-459
- Zomeño (Amalia), *From Private Collections to Archives: How Christians Kept Arabic Legal Documents in Granada / De colecciones privadas a archivos: sobre cómo los cristianos guardaron documentos árabes legales en Granada*..... 461-479
- Abad Merino (Mercedes), *La traducción de cartas árabes en un pleito granadino del siglo XVI. El fenómeno del romanceado como acto judicial: Juan Rodríguez y Alonso del Castillo ante un mismo documento / The translation of Arabic letters in a 16-century Granadan lawsuit. The phenomenon of Romanceado as a judicial act: Juan Rodríguez and Alonso del Castillo's readings of the same document.*..... 481-518
- Espejo Arias (T.), Lazarova Stoytcheva (I.), Campillo García (D.), Durán Benito (A.) y Jiménez de Haro (M.C.), *Caracterización material y proceso de conservación de*

<i>la Colección de documentos árabes manuscritos del Archivo Histórico Provincial de Granada / Characterization of materials and conservation process of the Collection of Arabic manuscript documents of Granada Archivo Histórico Provincial</i>	519-532
--	---------

VARIEDADES

Molina (Luis), <i>Ṭālūt y el judío. Análisis de la evolución historiográfica de un relato / Ṭālūt and the Jew. Analysis of the historiographical evolution of an account.</i>	533-557
---	---------

RÉPLICA

Oliver Pérez (Dolores), <i>Réplica a El Cantar de Mio Cid y su supuesta autoría árabe, Nota bibliográfica de L. Molina y A. Montaner publicada en Al-Qanṭara, XXXI, 1 (2010) / Rejoinder to El Cantar de Mio Cid y su supuesta autoría árabe, review article by L. Molina y A. Montaner published in Al-Qanṭara, XXXI, 1 (2010)</i>	559-567
---	---------

RESEÑAS

Aillet (Cyrille), <i>Les Mozarabes. Christianisme, islamisation et arabisation en Péninsule Ibérique (IX^e-XII^e siècle) (Ana Echevarría)</i>	569-573
Marín (Manuela), Puente (Cristina de la), Rodríguez Mediano (Fernando) y Pérez Alcalde (Juan Ignacio), <i>Los epistolarios de Julián Ribera Tarragó y Miguel Asín Palacios. Introducción, catálogo e índices (Carmen Barceló)</i>	573-577
Pouillon (François) (dir.), Messaoudi (Alain), Rauchenberger (Dietrich) y Zhiri (Oumelbanine) (collab.), <i>Léon L'Africain (Maria A. Visceglia)</i>	577-583
Índice general	585-587