

Sumário

Apresentação

Apresentação

Os Editores

Artigos

A reescrita de *Quincas Borba* por um relojoeiro

Juracy Assman Saraiva

“Conto de escola”: Mérimée em Machado de Assis

Karin Lilian Hagemann Backes

A fábula de um cronista liberal: política e literatura em um conto fantástico machadiano

Rodrigo Camargo de Godoi

Cão que ladra não fala: os animais nos romances machadianos

Vitória Saramago Pádua

Spleen e escravidão: a melancolia senhorial em Dom Casmurro e Brás Cubas

Marco Cícero Cavallini

Tolo ou todo-poderoso? – leituras em torno de Machado de Assis e a escravidão

Raquel Machado Alves de Campos

O riso diabólico em Machado de Assis e Goethe: algumas reflexões sobre a luta do mal contra o bem

Magali Moura

Balas de Estalo de Machado de Assis: humor e política no Segundo Reinado

Ana Flávia Cernic Ramos

Expediente

Expediente Revista de Letras v.48 n.2

Revista de Letras