

# Tabla de contenido

<b>Carta a los lectores</b>	7-8
<i>En memoria de Aída Martínez Carreño</i>	9-13
<b>Artículos</b>	
<b>Dossier: Objetos y mercancías en la historia (I)</b>	
<b>Camilo Quintero Toro</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia <i>Entendiendo los objetos y las mercancías en perspectiva histórica: presentación del dossier “objetos y mercancías en la historia”</i>	14-19
<b>Ana María Otero-Cleves</b> , Universidad de Oxford, Oxford, Inglaterra <i>“Jeneros de gusto y sobretodos ingleses”: el impacto cultural del consumo de bienes ingleses por la clase alta bogotana del siglo XIX</i>	20-45
<b>Fernando Purcell</b> , Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile <i>Una mercancía irresistible. El cine norteamericano y su impacto en Chile, 1910-1930</i>	46-69
<b>Edgardo Pérez Morales</b> , Universidad de Michigan, Ann Arbor, Estados Unidos <i>Vida material, religiosidad y sociedad colonial. Espacios, objetos y prácticas de consumo en el colegio jesuita de la ciudad de Antioquia. 1726-1767</i>	70-95
<b>Aida Morales Tejeda</b> , Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba <i>El universo material de la vida doméstica de la élite de Santiago de Cuba entre 1830-1868</i>	96-121
Espacio estudiantil	
<b>Cecilia Edith Moreyra</b> , Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina <i>Vida cotidiana y entorno material. El mobiliario doméstico en la ciudad de Córdoba a fines del siglo XVIII</i>	122-144
<b>Tema abierto:</b>	
<b>Carla Villalta</b> , Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina <i>De secuestros y adopciones: el circuito institucional de la apropiación criminal de niños en Argentina (1976-1983)</i>	146-171
<b>James Sanders</b> , Utah State University, Logan, Estados Unidos <i>“Ciudadanos de un Pueblo Libre”: liberalismo popular y raza en el suroccidente de Colombia en el siglo XIX</i>	172-203
<b>Reseñas</b>	
<b>Carlos Gustavo Hinestroza</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia Flórez-Malagón, Alberto G. ed., <i>El poder de la carne. Historias de ganaderías en la primera mitad del siglo XX</i> . Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2008.	204-207
<b>Santiago Muñoz Arbelaez</b> , Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia Soluri, John. <i>Banana Cultures: Agriculture, Consumption, and Environmental Change in Honduras and the United States</i> . Austin: University of Texas Press, 2005.	208-214
<b>Decsi Arévalo</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia Grupo de Investigaciones en Historia Social-GIHS. <i>Modernizadores, instituciones y prácticas modernas. Antioquia, siglos XVIII al XX</i> . Colombia: CISH, Universidad de Antioquia, 2008.	214-219
<b>Ricardo Arias Trujillo</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia Sabato, Hilda. <i>Buenos Aires en armas. La revolución de 1880</i> . Buenos Aires: Siglo XXI, 2008.	219-222
<b>Martín González</b> , Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina Meier, Heinrich. <i>Carl Schmitt, Leo Strauss y El concepto de lo político. Sobre un diálogo entre ausentes</i> . Buenos Aires: Katz Editores, 2008.	223-226
<b>Notilibros</b>	227-229
<b>Convocatoria</b>	230
<b>Acerca de la revista</b>	231
<b>Normas para los autores</b>	232-233



# Table of Contents

<b>Letter to readers</b>	7-8
<i>In memoriam: Aída Martínez Carreño</i>	9-13
<b>Articles</b>	
<b>Thematic Forum: Objects and Commodities in History (I)</b>	
<b>Camilo Quintero Toro</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia <i>Understanding objects and commodities in historical perspective: introduction to the Thematic Forum "Objects and Commodities in History"</i>	14-19
<b>Ana María Otero-Cleves</b> , Universidad de Oxford, Oxford, United Kingdom <i>"Goods of Great Taste and English Overcoats": Studying the Cultural Impact of the Consumption of English Commodities by the Upper Class in Nineteenth-Century Bogotá</i>	20-45
<b>Fernando Purcell</b> , Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile <i>An irresistible Commodity: American Cinema and its Impact in Chile, 1910-1930</i>	46-69
<b>Edgardo Pérez Morales</b> , University of Michigan, Ann Arbor, United States <i>Material Life, Religiosity, and Colonial Society: Spaces, Objects, and Consumption Practices in the Jesuit College of the City of Antioquia, 1726-1767</i>	70-95
<b>Aida Morales Tejeda</b> , Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba <i>The Material Universe of Domestic Life among the Elite of Santiago de Cuba, 1830-1868</i>	96-121
Student Space	
<b>Cecilia Edith Moreyra</b> , Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina <i>The Material World of Everyday Life: Household Furniture in Córdoba (Argentina) in the Late Eighteenth Century</i>	122-144
<b>Open Forum:</b>	
<b>Carla Villalta</b> , Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina <i>Kidnapping and Adoption: the Institutional Circuit of the Criminal Appropriation of Children in Argentina, 1976-1983</i>	146-171
<b>James Sanders</b> , Utah State University, Logan, United States <i>"Citizens of a Free People": Popular Liberalism and Race in Nineteenth-Century Southwestern Colombia</i>	172-203
<b>Book Reviews</b>	
<b>Carlos Gustavo Hinestroza</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia Flórez-Malagón, Alberto G. ed., <i>El poder de la carne. Historias de ganaderías en la primera mitad del siglo XX</i> . Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2008.	204-207
<b>Santiago Muñoz Arbelaez</b> , Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia Soluri, John. <i>Banana Cultures: Agriculture, Consumption, and Environmental Change in Honduras and the United States</i> . Austin: University of Texas Press, 2005.	208-214
<b>Decsi Arévalo</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia Grupo de Investigaciones en Historia Social-GIHS. <i>Modernizadores, instituciones y prácticas modernas. Antioquia, siglos XVIII al XX</i> . Colombia: CISH, Universidad de Antioquia, 2008.	214-219
<b>Ricardo Arias Trujillo</b> , Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia Sabato, Hilda. <i>Buenos Aires en armas. La revolución de 1880</i> . Buenos Aires: Siglo XXI, 2008.	219-222
<b>Martín González</b> , Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina Meier, Heinrich. <i>Carl Schmitt, Leo Strauss y El concepto de lo político. Sobre un diálogo entre ausentes</i> . Buenos Aires: Katz Editores, 2008.	223-226
<b>Book Notes</b>	227-229
<b>Call for Papers</b>	230
<b>About the journal</b>	231
<b>Submission Guidelines</b>	232-233

