

INDICE

Investigaciones y estudios

R. DAGHFOUS, "Pour une chronologie de l'histoire du Yemen à l'époque musulmane"	3
R. HITCHCOCK, "Las jarchas, treinta años después"	19
M. J. RUBIERA MATA, "La mesa de Salomón"	26
A. RAMOS CALVO, "Materiales para el estudio de algunas obras poéticas y de <i>adab</i> contenidas en el <i>Barnāmāy</i> de al-Tuŷībī"	32
E. de SANTIAGO SIMON, "Un texto ascético-moral de Ibn al-Jaŷīb"	44
B. JUSTEL CALABOZO, "Otro nuevo fondo de manuscritos árabes de la Biblioteca Nacional de Madrid"	52
J. SAMSO, "Notas sobre la trigonometría esférica de Ibn Mu'ād"	60
M. D. POCH, "El concepto de quemazón en el Libro de las Cruces"	68
A. POVEDA SANCHEZ, "Introducción al estudio de la toponimia árabe-musulmana de Mayūrqa según la documentación de los Archivos de la Ciutat de Mallorca (1232-1278)"	75
M. C. BARCELO TORRES, "El Sayyid Abū Zayd: príncipe musulmán, señor cristiano"	101
A. LABARTA, "Cinco documentos árabes de los moriscos valencianos"	110
M. ARRIBAS PALAU, "Un embajador marroquí de finales del siglo XVIII: Muhammad b. 'Utmān"	118
B. PAVON MALDONADO, "De nuevo sobre Ronda musulmana"	131

Sección informativa

Tesis doctorales	174
Resúmenes de los artículos de la Sección Árabe	177

المحتوى

دراسات وأبحاث

صفحة

د. محمد رشاد الحمازوي - منزلة بعض عناصر المعجم العربي الحديث من الدراسات اللغوية الحديثة.....	٤
د. ابراهيم السامرائي - لغة الصحافة.....	١٥
د. سامي حمارنة - مصاعب نقل وحفظ التراث العلمي العربي.....	٢٣
د. عبد الأمير دكشن - عمان في كتابات جغرافيي القرنين الثالث والرابع للهجرة	٤٢
د. ليل الصباغ - نحو تقويم جديد للحياة الفكرية في البلاد العربية في المرحلة الأولى من الحكم العثماني...	٤٩
د. محمد عبد الحميد عيسى - تدخل الدولة في التعليم في الأندلس.....	٦٤
د. محمد عبد الوهاب خلاف - صاحب الشرطة في الأندلس.....	٧٢

من كنوز الأدب الإسباني

أنطونيو متشادو وفیدريکو غرثيا لوركا . . ترجمة : د. نجيب أبو ملهم	٨٤
--	----

من الأدب الإسباني المعاصر

أنطونيو بويروفاينغو : قصة سلم - تقديم وترجمة : حامد أبو أحمد	٨٧
--	----

١٣٤ بيليوغرافية المواضيع المتعلقة بالحضارة الإسبانية.	
١٤٤ ملخصات الإسبانية في هذا العدد	