

0. Nota previa del editor. Misael Moya Méndez.

1. Bibliografía del poeta Carlos Galindo Lena.

Cárdenas Jimeranez, Rosario and Guada Morffi, Dulce María. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 134-143.

2. Otra vez más en Carlos Galindo: la poesía en el umbral de la muerte.

Díaz Martínez, Ana Iris. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 56-59.

3. El discurso poético de Carlos Galindo: ¿Una cosmovisión existencialista?.

Domínguez Ávila, José. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 103-124.

4.

Ética y dicotomías en la poesía de Carlos Galindo: estudio de su poema "La muerte en las arenas de Girón".

Galí Valdés, Guido and Valdés Acosta, Gema. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 93-102.

5. Un simple acto de soberanía lectora: primera antología de la obra poética de Carlos Galindo (Compiled by Carmen Sotolongo Valiño).

Galindo Lena, Carlos. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 8-47.

6. Reflexiones sintácticas a propósito de "Aún nos queda la noche".

Garcés Pérez, Mercedes. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 72-80.

7. Una propuesta para leer a Galindo en este milenio.

González Bolaños, Aimée. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 48-55.

8. Potencialidad dramática en un texto poético de Carlos Galindo.

Martínez Fernández, Clarissa. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 81-92.

9. Homenaje a Galindo: semblanzas múltiples, apreciaciones, juicios, testimonios, mensajes...en fin, aproximaciones.

Moya Méndez, Misael [et al.] Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 124-133.

10. "Aún nos queda la noche": una mirada a nuestra isla.

Núñez García, Paquita. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 60-71. Bibl.

11. Breves palabras: homenaje a Galindo.

Toledo Chuchundegui, Arnaldo. Islas, 44:131 (Jan-Mar 2002), 5-7.