

في هذا العدد

4

- متفرقات: سيف الرحبي

8

الدراسات:

- عبدالرحمن منيف... السنة الخامسة على الغياب: سعاد قوادري
منيف - محمود درويش.. الشعر والحكاية التاريخية: ليانة بدر - لعبة
الذكورة والانوثة في روايات غالية آل سعيد: ابراهيم محمود - منصف
الوهايبي.. شعرية تمجيد بلاغة المكان: أحمد الدمناتي - [توظيف
الفكر، كسلاح شهواني] في ألف ليلة وليلة.. فاطمة المرنيسي ترجمة:
سعيد بوخليط - المتشاكل في المصطلحات.. في الشعر العربي الحديث:
حبيب بوهرور - «كأنها نائمة» لإلياس خوري: نصر جميل شعث -
«شيكافو» رواية: علاء الأسواني: عذاب الركابي - تأويل الايقاع في
شعر طاهر رياض: رحاب الخطيب - خطاب الألم في الرواية المغربية:
شرف الدين ماجدولين - الخطاب (سارة ميلز) ترجمة وتقديم: غريب
اسكندر - جماعة كركوك الثانية: عبدالله ابراهيم - جهود نقد القصة
القصيرة في عمان: حميد عامر الحجري.

154

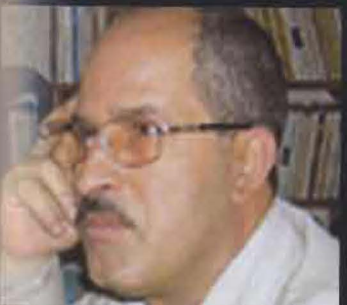
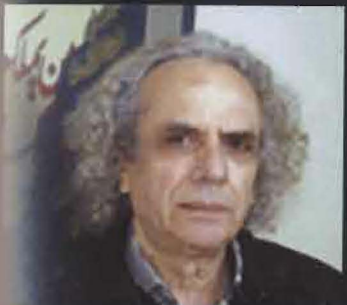
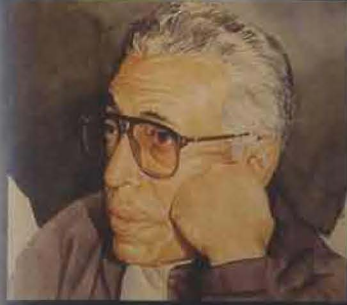
لقاءات:

- بول شاؤول.. العزلة هي الانفتاح السري العميق.. شارل
شهبان ورضوان الأمين - سعيد يقطين.. للسرديات اعترافا
عربيا: ابراهيم الحجري - عبدالرحمن الهنائي.. المكان العماني
منحني ثلاث جوائز عالمية: نزوى.

172

تشكيل:

- في رثاء الرسم: فاروق يوسف - بين التشكيل والنص: بدور
الريامي



سينما:

– انجمار برجمان.. ما هو الاخراج السينمائي؟ ترجمة وتقديم: خالد عزت – سيناريو فيلم «المواطن كين» تنمة.. اخراج اورسون ويلز: ترجمة: محمود علي

شعر:

– «القدس» أرض السماء: المتوكل طه – قصائد «الحالم العنيد» عبداللطيف اللعبي ترجمة وتقديم: مبارك وساط – أوراق حمراء خمريّة: حازم العظمة – الحديقة الباذخة.. هنري ميشو ترجمة: عبدالوهاب الملوح – أرض المسرات: فيصل قرقطي – منتخبات لميكيلائنجو بوناروتي.. ترجمة وتقديم: أحمد لوغليمي – امرأة النهر: محمد نجيم – أيام متسارعة تقودنا للكهولة: محمد عبيد – قصائد: اكرام عبيدي – عن عشرين إصبعاً ودمعتين: محمود خيرالله – زفاف الليلك: عصام ترشحاني – التمثال.. وقبور زجاجية: نجاة علي – العاشقان: حنين عمر – رسائل قصيرة: رشا عمران – قصائد: عزيزة راشد – قصائد تحت الحصار: رسمي أبو علي.

نصوص:

– طوكيو.. عيد ميلاد الاسمنت: محمد عزيمة – حفار القبور: عبدالله خليفة – ابنة بائع الزهور: باتريشيا هامبل: محمد حلمي الريشة – ليلة القط الاسود: عبدالستار خليفة.

متابعات:

– فعاليات ثقافية عُمانية: طالب المعمري – بشير مفتي في (أشجار القيامة): حسن المودن – وحيد الطويلة في (أحمر خفيف): صلاح فضل – فريد رمضان في (عطر أخير للعائلة): صابر حباشة – ناصر البدري في (هل؟): عبدالرزاق الربيعي – أيها الكاتب ماذا فعلت في عام كامل؟: موسى حوامدة – مجلة «نزوى» والصحافة الثقافية في عُمان: خليفة التويبي.