

**Entre fantasmas**

La plaza estuvo llena a rebosar: cientos de miles. Como siempre. La multitud mezcló la alegría de la celebración con el licor, con afiches antiguos y nuevos, con banderas rojinegras y con la nostalgia... [continuar...](#)

---

## Nicaragua

**NICARAGUA BREVES**

**NARCOTRÁFICO** El 18 de julio la Fuerza Naval del Ejército de Nicaragua persiguió en alta mar y capturó después una lancha rápida procedente de Colombia, con destino final México, que trasegaba... [continuar...](#)

---

## Nicaragua

**“Retrocedemos a los años 80, la autonomía municipal está más amenazada que nunca”**

Mi punto de partida, y el de llegada, son dos ideas claves. Una: la autonomía municipal, de instauración muy reciente en Nicaragua, nunca había estado en tanto riesgo como ahora, nunca había sido tan... [continuar...](#)

---

## Nicaragua

**Una nicaragüense en la OMC**

Hace tres años un avión me alejó de las calles laberínticas de Managua y aterricé en Ginebra, ciudad conservadora y multicultural, custodiada por montañas. Ginebra es junto con Washington, Bruselas y... [continuar...](#)

---

## El Salvador

**Mauricio Funes camina con éxito sobre una cuerda floja**

El lunes 21 de junio el país se despertó con una espantosa noticia: un microbús de transporte colectivo y todos sus ocupantes fueron rociados con gas y quemados vivos en Mejicanos, colonia popular del... [continuar...](#)

---

## México

**200 años de Independencia, 100 años de Revolución**

Por su profundo conservadurismo, el gobierno mexicano se muestra incapaz de encarar ni la Independencia ni la Revolución que marcaron la historia mexicana. Cuestionado por su origen antidemocrático,... [continuar...](#)

---

## Internacional

**El antropoceno: la crisis ecológica se hace mundial (1): La primera piel del planeta está gravemente herida**

En el siglo 20 pasamos de un mundo “vacío” a un mundo “lleno”. Esto implica una verdadera mutación histórica, haciendo que se hable ya de la entrada en una nueva era geológica: el Antropoceno. El Antropoceno...

[continuar...](#)