

N 1. Literatura Venezolana

Año 1, Enero 1993



- Barrios, Alba Lía. El primer costumbrismo venezolano: ¿Liberal? ¿Conservador?
- Unzueta, Fernando. Juan Vicente González: De la biografía a la escritura de la nación.
- Silva Beauregard, Paulette. Democracia, censura y enmascaramiento: El cambio de la intelectualidad venezolana de finales del siglo XIX.
- González Stephan, Beatriz. Poder y cultura nacional: Estado e historiografía literaria (Venezuela, siglo XIX).
- Ruiz Barrionuevo, Carmen. Modernismo versus modernidad en Antonio Ramos Sucre.
- Lasarte Valcárcel, Javier. Nostálgicos e irracionalistas: Historia y modernidad en Las memorias de Mamá Blanca y Las lanzas coloradas.
- Mora, Carmen de. Ironía y ficción en la narrativa de Julio Garmendia.
- Rivas, Luz Marina. Ellas también contaron (cuentistas venezolanas 1940-1956)
- Pastor, Beatriz. Las metamorfosis de Lope de Aguirre.
- Rotker, Susana. Crónica y cultura urbana: Caracas, la última década.
- Barrera Linares, Luis. Oficio y marginalidad: Tres décadas de narrativa venezolana.