

Portada: Flores de cuatro pétalos en un vaso teotihuacano. MNA.
FOTO: MARCO A. PACHECO.

arqueomex@arqueomex.com

REVISTA BIMESTRAL, MARZO-ABRIL DE 2006

VOLUMEN XIII, NÚMERO 78

ÍNDICE

DOSIER

Las flores en el México
prehispánico



ARQUEOLOGÍA-HISTORIA-BOTANICA

Dossier: El lenguaje de las flores prehispanicas.

Mitología y simbolismo de las flores
Ana María L. Velasco Lozano, Debra Nagao

En el México antiguo, los mitos y símbolos de las flores reflejan su gran importancia. Los múltiples significados de sus expresiones culturales han llegado hasta nuestros días.

Flores en la pintura mural prehispanica
María Teresa Uriarte

En el arte prehispanico, las flores en la pintura mural, más allá de su intención aparente de adorno, expresan mucho más de lo que en ocasiones podemos comprender.

Las flores en la poesía náhuatl

Miguel León-Portilla

Omnipresentes son las flores en el universo de los cantos nahuas. Más que evocar tales o cuales especies de flores, los cantos nacen, se elevan, se esparcen y concluyen con ellas.

Visual: Los antiguos dioses y las flores

Las plantas ornamentales en la obra de Francisco Hernández.

"El preguntador del rey"

Edelmira Linares y Robert Bye

¿Cuáles son las 21 flores ornamentales, originarias del Nuevo Mundo, que Francisco Hernández consignó en el siglo XVI en su Historia natural de Nueva España? Conozcamos además otros dibujos de esa flora, hasta hace poco desconocidos, de estudiosos del siglo XVIII.

Visual: Las flores en el arte indígena conventual: Malinalco

DIVERSOS

ARTÍCULO GENERAL

El pasado prehispanico en la alimentación y el pensamiento de hoy

Mayán Cervantes

La alimentación prehispanica en regiones lacustres del Valle de México es ejemplo de conservación o continuidad cultural, de maneras de pensar y ver el mundo.

DOCUMENTO

Códice de Huexotzinco de 1531

Xavier Noguez

REPORTAJE

La Biblioteca Nacional de Antropología e Historia. Puerta abierta al conocimiento

Un acercamiento a las funciones y a la riqueza de acervos de una de las bibliotecas más importantes del país.

ICONOGRAFÍA

El Templo Monolítico de Malinalco, estado de México

Xavier Noguez

El sitio mexica de Malinalco ofrece el ejemplo más interesante de arquitectura en piedra prehispanica de grandes dimensiones. Recuadro: Museo Universitario Luis Mario Schneider, Malinalco.

CONCURSO DE CUENTO HISTÓRICO

Recuerdos de un insurgente que también fue héroe

Emilio Toledo Moguel

GUÍA DE VIAJEROS

Sitios mayas de la cuenca del Usumacinta

Roberto García Moll