



Número 290  
Enero 2008

## SUMARIO

Un nuevo punto crítico

---

Jaime Rodríguez Z.

KALIDOSCOPIO

---

Entrevista (mínima): Badia Hadj Nasser

---

Houda Louassini

BITÁCORAS: Apuntes sobre la blogósfera

---

TERRORINFO

---

Eloy Fernández Porta

Entrevista: Ricardo Menéndez Salmón: "Muchos escritores nos imponemos escribir Guerra y Paz sin llevarla dentro"

---

Juan Carlos Gea

Homes for Brooklyn

---

Agustín Fernández Mallo

DOSSIER

---

Nuevas tecnologías narrativas

---

Vicente Luis Mora

Literatecnias. Nuevas realidades tecnológicas y literaturas en proceso de cambio

---

Vicente Luis Mora

Lit (art)ure. La literatura en tiempos de Internet

---

Laura Borrás

Ni hamburguesa ni magdalena. En torno a Afterpop. La literatura de la implosión mediática de Eloy Fernández Porta

---

Marco Kunz

Realtime. Poéticas de la tecnología y el consumo

---

Eloy Fernández Porta

Zona de ansiedad. Algo sobre arqueología ciberpunk

---

Alberto Santamaría

Bonus Track. La liga de los ceros. Un relato de ficción bizarra a cargo de Jeremy Robert Johnson

---

TRAGALUZ

---

Alfons Cervera

E-MAIL FROM

---

Carmen Boullosa

EL QUIRÓFANO

---

EXLIBRIS

---

COLABORADORES

---