

¿Sabe quién es esta mujer? (Muy pronto lo sabrá) Número 315 Febrero 2010

S

UMARIO
DOSSIER: NarcoLiteratura
La literatura del narco.
Marc Caellas
Literatura sin traquetos. Un recuento (visceral) de la producción literaria con temática narco en Colombia.
Sergio Álvarez Guarín
Entrevista a Yuri Herrera: "El discurso del arte siempre desbordará el discurso pragmático del poder".
Mario Amadas, Marc García, Unai Velasco.
NarcoTv. O lo narco como marca actual de la telenovela colombiana.
Omar Rincón
Malayerba: Las crónicas del narco. De cómo un periodista mexicano se inventa (casi) un género literario.
Gabriela Polit- Dueñas
Los mandalas de Artemio Narro.
Artemio Navarro
ARTICULOS
Las teorías salvajes (Adelanto exclusivo de la novela de Pola Oloixarac).
Pola Oloixarac
País despampanante. Seis novísimos poetas venezolanos
Willy Mckey, Santiago Acosta, José Delpino, Claudia Sierich, Enio Escauriza, Edmundo Ramos Fonseca.
Elsa Morante. Una mujer, una isla.
Flavia Cartoni

Sobre la dificultad de encontrar un taxi en Finlandia. Un

CRÍTICAS LITERARIAS

David Bombai

relato humorístico de David Bombai.

"Ángeles derrotados" de Denis Johnson.
Ricardo Méndez Salmón
"Las manos cortadas" de Luisgé Martín.
Óscar Carreño
"En tierras bajas" y "El hombre es un gran faisán en el mundo" de Herta Müller.
Anna Rossell
"Minuta de un testamento. Memorias" de Eduardo Arroyo. Alberto Hernando
"El caballo amarillo" de Boris Savinkov.
Marina P. de Cabo
"Enfermos del libro. Breviario personal de bibliopatías propias y ajenas" de Miguel Albero.
Sergio Colina Martín
"Deseo de ser punk" de Belén Gopegui.
Marco Kunz
"Bill de los elefantes" de J. H. Williams.
Ricardo Martínez Llorca
"Tierra dorada" de Norman Lewis.
Ricardo Martínez Llorca
"La soledad del cometa" de Luis Rodríguez.
Roberto Valencia
"Los monstruos" de Dave Eggers.
Antonio J. Rodríguez
"Los mecanismos de la ficción" de James Wood.
Antonio Jiménez Morato
"La literatura en peligro" de Tzvetan Todorov.
Antonio Jiménez Morato
"Crónicas birmanas" de Guy Delisle.
Miguel Espigado
COLUMNAS
Kalidoscopio: Un poema de Edgardo Camino Carrillo. Sherlock Holmes. Cosecha Eñe: Concurso de relatos.
Redacción
Entrevista mínima: Llucia Ramis.
Jaime Rodríguez Z.
Decálogos: Manifiesto de Eñe.
Manuel Vilas y Agustín y Fernández Mallo
Entrevista a Enrique Redel: "Hay que redefinir nuestro papel como gestores de contenidos".
Carlos A. Aguilera
El insomne: Literatura de garage.

Damián Tabarovsky