

Revista de 572(81)(05) Antropologia

Publicação do Departamento de Antropologia
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Universidade de São Paulo

Volume 45 n^o1

SÃO PAULO
2002

ISSN 0034-7701

Sumário

Artigos

OSCAR CALÁVIA SÁEZ A variação mítica como reflexão	7
MARIA LAURA VIVEIROS DE CASTRO CAVALCANTI Os sentidos no espetáculo	37
CADERNO DE FOTOGRAFIAS Boi-Humbá e Carnaval	81
NIGEL RAPPORT Em louvor do cosmopolita irônico: Nacionalismo, o "judeu errante" e a cidade pós-nacional	89
ADONE AGNOLIN Antropofagia ritual e identidade cultural entre os Tupinambá	131
FERNANDO DE TACCA <i>Rituais e festas Bomm. A construção da imagem do índio como "selvagem" na Comissão Rondon</i>	187
PAULO JORGE RIBEIRO A era da frustração: melancolia, contra-utopia e violência em <i>Clube da Luta</i>	221

Resenhas

Vernant, Jean-Pierre. <i>Entre mito e política</i> FERNANDA PEIXOTO	245
Silva, Vagner Gonçalves da. <i>O antropólogo e sua magia: trabalho de campo e texto etnográfico nas pesquisas antropológicas sobre as religiões afro-brasileiras</i> PATRÍCIA BIRMAN	251
Franchetto, Bruna & Heckenberger, Michael. <i>Os povos do Alto Xingu – história e cultura</i> CARLOS MACHADO DIAS JR. e MARINA D. CARDOSO	257
Gallois, Dominique Tilkin. <i>Ilustrações: índios Wajãpi. Kasiwa: pintura corporal e arte gráfica wajãpi</i> ARISTÓTELES BARCELOS NETO	261
El Far, Alessandra. <i>A encenação da imortalidade</i> STÉLIO MARRAS	265
Paul, Gilroy. <i>O Atlântico Negro. Modernidade e dupla consciência</i> EUFRÁZIA CRISTINA MENEZES SANTOS	273