

SUMARIO

•	Editorial	
•	Lorenzo Saval	
•	El Vino	
•	Serafín Quero	
•	Alianzas y maridaje	
•	Jesús García Gallego	
•	Los efluvios espirituosos de un maridaje perfecto	
•	Bernardo Palomo	
•	LA UVA PRIMERA	
•	El poema de Gilgamesh	
•	El camino del sabio	
•	Las Musas huelen a vino	
•	BACO Y DIONISO	
•	Baco y sus bodas	
•	VINO Y RELIGIÓN	
•	El vino de misa	
•	La Biblia y el vino	
•	Pasión y medida	
•	Monjes y vino	
•	El vino de los rabinos	
•	El vino en la tradición islámica	
•	LA VIDA	
•	El racimo	
•	Uvas con leyenda	
•	Viñas	
•	El asoleo de la uva	
•	La nobleza de un hongo	
•	Vendimias	
•	La flor	
•	COLECCIÓN DE BOTELLAS	

- Forma y color de las botellas
 - Etiquetas con arte
 - LAS COPAS DEL VINO
 - CLÁSICOS AFICIONADOS AL VINO
 - El vino adulterado en el siglo de oro
 - Los vinos preciosos
 - LA PLENITUD DEL VINO
 - LA PENÚLTIMA COPA
 - Omar Khayam
 - Gonzalo de Berceo
 - Geoffrey Chaucer
 - Miguel de Cervantes
 - J. W. von Goethe
 - J. C. F. Hölderlin
 - Lord Byron
 - Percy B. Shelley
 - John Keats
 - Charles Baudelaire
 - Arthur Rimbaud
 - Rainer Maria Rilke
 - Juan Ramón Jiménez
 - Fernando Pessoa
 - Federico García Lorca
 - Jorge Luis Borges
 - Pablo Neruda
 - ESTAMPAS DEL VINO
 - El servicio del vino. Temperatura y orden
 - Gala Placidia y el Albana de Bertinoro
 - La primera cata de la historia. La batalla de los vinos
 - Vaso de Luna. El ombligo de la sulamita
 - Trece uvas. Historia del Chateau Neuf du Pape
-

- La malvasía de Sitges. Última voluntad del Duque de Clarence
- El vino de la Celestina
- La cata y las metáforas del vino
- El sack de Falstaff
- La marquesa de Pompadour sigue bella tras beber el champán
- Remy de Gourmont. Los olores del vino
- In vino veritas
- SOL EN CRISTAL
- El jerez sin añada en la etiqueta
- El raro suceso del palo cortado
- Los vinos del Condado Moriles-Montilla
- La manzanilla, único vino femenino del mundo
- El rioja, inventado por dos marqueses y un insecto
- El fondillón
- El vino de Málaga
- El oporto, sus uvas y sus tenazas
- El tokay
- Madeira El vino de las estufas
- Rosso, rouge, red, rot... tinto
- Dulce natural o naturalmente dulce
- LA SENSUALIDAD DEL VINO
- Sexo y vino
- Catas de cine. Vinos blancos y negros y en technicolor

- Juan Maldonado
- LA ARQUITECTURA DEL VINO
- BRINDIS
- EL VINO TRÁGICO
- LAS TABERNAS
- Ermitas del trago
- BORRACHERAS
- LA CERVEZA

•	Instrucciones para beber cerveza.	
•	Juan Manuel Villalba	
•	ÍNDICE DE AUTORES	
•	ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	