

**PRESENTACIÓN** págs. ix-xi  
*Presentation*

Mesoamérica. n. 52. 2010.

## **DOSSIER**

**CENTROAMÉRICA DESPUÉS DE LA CAÍDA DEL MURO**  
*Central America Since the Wall Came Down*

**CARINE CHAVAROCLETTE** págs. 1-4  
Presentación  
*Presentation*

**SALVADOR MARTÍ I PUIG** págs. 5-33  
Daniel Ortega: desinstitucionalizar para gobernar  
*Daniel Ortega: Disinstitutionalizing to Govern*

**NADIA JIMENA PÉREZ GUEVARA,**  
**RODRIGO RODRIGUES-SILVEIRA Y JUAN MARIO SOLÍS**  
**DELGADILLO** págs. 34-49  
Tolerancia política de los ciudadanos de países centroamericanos en  
situación de posconflicto  
*Political Tolerance Among Citizens of Post-Conflict Central American*  
*Countries*

## **TESTIMONIO**

**DARÍO EURAQUE** 50  
El golpe de Estado de Honduras y el patrimonio cultural: hacia su  
memoria  
*The Coup d'Etat in Honduras and Cultural Patrimony: Toward its*  
*Memory*

## **ARTÍCULOS**

**MARIO VÁZQUEZ OLIVERA Y AMANDA TORRES**  
**FREYERMUTH**  
La participación en las Cortes españolas y el despertar autonomista de  
Chiapas, 1813–1821

*Chiapas' Participation in the Spanish Cortes and Emergent Autonomism, 1813–1821*

**ROBERT L. HUISH Y W. GEORGE LOVELL** págs 87-109  
Bajo los volcanes: la influencia de Guatemala en José Martí  
*Under the Volcanoes: The Influence of Guatemala on José Martí*

## FUENTES

**JUDITH M. MAXWELL Y ROBERT M. HILL II** págs. 111-141  
“Títulos de B’oko”’: escrituras de tierras maya kaqchikeles del siglo XVII  
“Títulos de B’oko”’: *Seventeenth-Century Kaqchikel-Maya Land Documents*

## PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**OSCAR H. HORST, ROBERT N. THOMAS Y JOHN M. HUNTER**  
págs. 143-158  
Difusión del culto del Cristo Negro Crucificado de Esquipulas  
*Diffusion of the Cult of the Crucified Black Christ of Esquipulas*

## ENSAYO FOTOGRÁFICO

**TERRY L. BOND, JR.** pág. 159-170  
Peregrinaje a Esquipulas: un registro fotográfico  
*Pilgrimage to Esquipulas: a photographic record*

## ESPACIO-TIEMPO

**RUUD VAN AKKEREN** pág. 171-181  
El etnohistoriador y sus fuentes:  
el caso de la conquista de Chacujal, ciudad desconocida del Polochic  
*The Ethnohistorian and His Sources:  
The Case of the Conquest of Chacujal, an Unknown City of the Polochic*

**FLORINE ASSELBERGS** pág. 182-189  
Los lienzos nahuas en la conquista de Guatemala  
*Nahua Lienzoes in the Conquest of Guatemala*

**MATTHEW RESTALL** pág. 190-198  
Perspectivas indígenas de la conquista de Guatemala:  
descifrando relatos escritos por los nahuas y mayas  
*Indigenous Views of the Conquest of Guatemala:  
Unraveling Written Accounts by Nahuas and Mayas*

## RESEÑAS

Para leerlas, haz click [aquí](#).

## ARQUEOLOGÍA Y ETNOHISTORIA

Yanna Yannakakis, *The Art of Being In-between: Native Intermediaries, Indian Identity, and Local Rule in Colonial Oaxaca*  
por W. GEORGE LOVELL pág. 199

Meritxell Tous Mata, *De protagonistas a desaparecidos: las sociedades indígenas de la Gran Nicoya siglos XIV al XVII*  
por MURDO J. MACLEOD pág. 201

Laura E. Matthew y Michel R. Oudijk, editores, *Indian Conquistadors: Indigenous Allies in the Conquest of Mesoamerica*  
por JOHN K. CHANCE pág. 204

Brian Gollnick, *Reinventing the Lacandón: Subaltern Representations in the Rain Forest of Chiapas*  
y Didier Boremanse, *Cuentos y mitología de los lacandones: contribución al estudio de la tradición oral maya*  
por JOEL PALKA pág. 206

## **HISTORIA**

Florencia Quesada Avendaño, *La modernización entre cafetales: San José, Costa Rica, 1880–1930*  
por LOWELL GUDMUNDSON pág. 210

Juan José Marín Hernández, *Prostitución, honor y cambio cultural en la provincia de San José de Costa Rica: 1860-1949*  
por JOSÉ EDGARDO CAL MONTOYA pág. 212

Justin Wolfe, *The Everyday Nation-State: Community and Ethnicity in Nineteenth-Century Nicaragua*  
por JAMES E. SANDERS pág. 214

Elizabeth Dore, *Mitos de modernidad: tierra, peonaje y patriarcado en Granada, Nicaragua*  
por XIOMARA AVENDAÑO ROJAS pág. 216

Jorge Eduardo Arellano, *Guerrillero de nuestra América: Augusto C. Sandino (1895–1934)*  
y  
Onofre Guevara López, *Cien años de movimiento social en Nicaragua: relato cronológico*  
por MICHAEL J. SCHROEDER pág. 218

Jeffrey L. Gould y Aldo Lauria-Santiago, *To Rise in Darkness: Revolution, Repression, and Memory in El Salvador, 1920–1932*  
por KNUT WALTER 221

## **ESTUDIOS POLÍTICOS Y TRANSNACIONALES**

Fred Rosen, editor, *Empire and Dissent: The United States and Latin America*

por THOMAS M. LEONARD pag. 223

Werner Mackenbach, Rolando Sierra Fonseca y Magda Zavala, coordinadores, *Historia y ficción en la novela centroamericana contemporánea*  
por LUIS ALVARENGA pag. 227

Severo Martínez Peláez, *La Patria del Criollo: An Interpretation of Colonial Guatemala*  
y  
Óscar Guillermo Peláez Almengor, compilador, *La patria del criollo, tres décadas después*  
por LEONARDO HERNÁNDEZ pág. 229

Roddy Brett, *Una guerra sin batallas: del odio, la violencia y el miedo en el Ixcán y el Ixil, 1972–1983*  
por PATRICIA ALVARENGA pág. 231

Roddy Brett, *Social Movements, Indigenous Politics and Democratization in Guatemala, 1985–1996*  
por PAUL ALMEIDA pag; 234

Diane M. Nelson, *Reckoning: The Ends of War in Guatemala*  
por ABIGAIL ADAMS pag. 237

Pedro Pitarch, Shannon Speed y Xochitl Leyva Solano, editores,  
*Human Rights in the Maya Region: Global Politics, Cultural Contentions, and Moral Engagements*  
por PETER BENSON pag. 240

#### **IN MEMORIAM**

Juan Pedro Laporte Molina (1945–2010)  
por JORGE LUJÁN MUÑOZ pag. 244-248.