

SUMARIO

ESTUDIOS

Fierro (M. ^a Isabel), <i>La emigración en el Islam: conceptos antiguos, nuevos problemas</i>	11
López García (Bernabé), <i>Espacio y comportamiento político en la sociedad urbana marroquí. Fez como observatorio político</i>	43
López García (David), <i>La pérdida del Paraíso. La crítica del orientalismo en la novela española de tema marroquí del siglo XX</i>	79 α
Martín Muñoz (Gema), <i>Argelia en transición: del Partido Unico al Pluralismo político</i>	93
Mechbal (Adnan), <i>El noroeste de Marruecos ante la ocupación peninsular: reacción regional y dimensión nacional</i>	135
Merino (Leonor), <i>La mujer en la literatura magrebí de expresión francesa, exclusión y poder</i>	161
Soumille (Pierre), <i>Rivalités franco-espagnoles au Maghreb à propos de la protection des catholiques avant et pendant la Révolution Française</i>	179

NOTAS Y DOCUMENTOS

Espinar Moreno (Manuel), <i>In memoriam al prof. Juan Martínez Ruiz: notas sobre su bibliografía</i>	199
Fierro (Ma. Isabel), <i>Los manuscritos árabes de Mauritania</i>	205
Fierro (Ma. Isabel), <i>Nota bibliográfica</i>	209
Martínez Carreras (Ubaldo), <i>El Gran Maghreb</i>	223
Morales Lezcano (Víctor), <i>In memoriam Charles-André Julien y Germain Ayache</i>	227

RESEÑAS

Agius (Dionisius), <i>The study of Arabic in Malta</i> (Mikel de Epalza).....	239
Friedmann (Yohanan), <i>Prophecy continous: aspects of Ahmadi religious thought and its medieval background</i> (Ma. Isabel Fierro).....	241
Lewis (Bernard), <i>El lenguaje político del Islam</i> (B. López García).....	245
Martínez Carreras (José U.), <i>El Mundo Árabe e Israel</i> (J.B. Vilar).....	249
Mayer (Ann Elizabeth), <i>Islam and human rights: tradition and politics</i> (Ma. Isabel Fierro).....	255
Morales Lezcano (Víctor), <i>Africanismo y Orientalismo español en el siglo XIX</i> (J.B. Vilar).....	259
Vilar (Juan Bta.), <i>Mapas planos y fortificaciones de Túnez</i> (D. Hart).....	261
Watt, (W. Montgomery), <i>Islamic fundamentalism and modernity</i> (Ma. Isabel Fierro).....	265