



EDITORIAL  
Las culturas no hablan. *Jordi Pérez Colomé*

PIENSO, LUEGO EXISTO  
Llega Munilla  
Un año de Obama  
Así es la jerarquía  
La fama para otros  
Sexo por "prescripción"  
El mundo y la Wikipedia

CONSEJO DE REDACCIÓN  
LOS MUSULMANES EN EUROPA  
Libertad. *Jordi Delás*  
Síntoma y enfermedad. *Fernando Rey*  
Neocolonialismo. *Lluís Pastor*  
Lo peor, el miedo. *Soledad Gomis*

DIARIO  
Los que no somos famosos. *Joaquim Gomis*

TRASFONDO  
LA FAMA PARA QUIEN LA QUIERA  
Qué es ser famoso. *Margarita Rivière*  
VISIONES DE LA FAMA  
La fama no es carisma. *Salvador Giner*  
Un concepto amoral. *Norbert Bilbeny*  
Sociedad espectáculo. *Jaime Arias*  
En la literatura. *David Viñas Piquer*

CARTA DESDE MADRID  
Perplejidad. *Luis Suñén*

LA BAHÍA  
Apartado. El rincón de la mística: Friedrich Hölderlin. *Javier Melloni*  
Un recuerdo: Jordi Solé Tura, una uerte optimista. *J. A. González Casanova*  
Jordi y Alfonso. *Toni Comín*

CONVERSACIONES  
Daniel Berrigan: "Ojalá todo fuera distinto, pero está bien". *Bárbara Arizti y Andrés García Inda*

OJO DE BUEY  
Un viaje al continente que camina y sueña.  
*Lluís Foix*

SIN CONTRASEÑA  
La era digital. *Enric Escorsa*

LA VIDA  
QUÉ HAGO BIEN  
Puro teatro. *Ana Eva Jarabo*  
"Ebayer". *Joaquim Sala-Sanahuja*  
Buenos títulos. *Dolores Aleixandre*  
No me rindo. *Eulàlia Tort*  
Imperfecto. *Joan Massana*  
El orden. *Leticia Campa*  
A por la perfección. *Alejandro Duque Amusco*  
El "oliaigu". *Fernando Montobbio*  
Lanzarme. *Fernando Aguilera Luna*  
Escuchar. *Joana Rubio*  
Heroína cotidiana. *Elisabet Sanz*  
La serenidad. *Manel Sallés Carceller*  
Pintar palabras. *Izara Batres*

## TRASFONDO

### DIEZ AÑOS DE CULTURA DE PAZ

Un nuevo comienzo. *Federico Mayor Zaragoza*

### OTRAS PERSPECTIVAS

Conflictos y sociedades. *Roberto Savio*

La última llamada. *Wangari Maathai*

Religiones y paz. *Gunnar Stalsett*

Los desafíos del deshielo. *Manuel Manonelles*

## VUELTA AL MUNDO

Apenas hay cristianos. *Josep Maria Margenat*

Christian Poveda y las maras. *Pere Escorsa*

Con Huysmans en el metro. *Carlos Eymar*

Cambiantes cúpulas. *Héctor Borrat*

## CRÍTICOS Y CRITERIOS

La vida de Paul Newman. *Manuel Quinto*

Un trovador para celebrar diez años *Jordi Maluquer*

## LECTORES Y LECTURAS

Mi biblioteca de la recepción del zen en occidente. *Ana María Schlüter Rodés*

Críticas de libros del mes

## PLIEGO DE POESÍA

¿Cucarachas?. Introducción y selección de Fermín Herrero.