

# JULIO 2010 - NÚMERO 139

CENTENARIO DE LA UNAM: REFLEXIONES CRÍTICAS

## CONTENIDOS

### CARTAS

*Suite Condesa* por Pablo Serrano



*La píldora* por Mauricio Rodríguez Álvarez



*La narcocultura* por Julieta Torres



### CONVIVIO

*Hinchadas de administración* por Gabriel Zaid



*UNAM: Reflexiones Críticas: Vuelta a Copilco* por Guillermo Sheridan



*Doce libros del siglo XX mexicano: VII. La crisis de México, de Daniel Cosío Villegas La revolución a examen* por Jesús Silva-Herzog Márquez



*El doble cumpleaños de la Universidad Nacional Autónoma de México* por Javier Garcíadiego



*Vasconcelos: libros, aulas, artes* por Enrique Krauze



*Breve discurso sobre la cultura* por Mario Vargas Llosa



*Israel: la dinámica de la violencia* por Daniel Gascón, David Rieff



*Carlos Monsiváis (1938 - 2010): El género Monsiváis* por Juan Villoro



*Carlos Monsiváis (1938 - 2010): Responso* por Álvaro Enrique



*Monsiváis y la poesía* por Luis Felipe Fabre



*Carlos Monsiváis (1938 - 2010): Monsiváis y la poesía* por Luis Felipe Fabre



*Carlos Monsiváis (1938 - 2010): Elogio del humor piadoso* por Armando González Torres



*Carlos Monsiváis (1938 - 2010): Monsiváis es el mensaje* por Julio Trujillo



*Carlos Monsiváis (1938 - 2010): El marginal del centro* por Carmen Boullosa



*Monsiváis 68* por Carlos Monsiváis [textos recobrados o recuperados]



*Aztlán, D.C. (cuento)* por Yuri Herrera



*Doce voces de la historiografía mexicana: VII. Alan Knight: el Leviatán de papel* por Christopher Domínguez Michael



## POEMAS

*Mujer elefante. Ante el altar de los renacimientos* por Alejandro Tarrab



*Azotea del Círculo de Bellas Artes* por Ramón Cote Baraibar



*Dos poemas (versiones de Fruela Fernández y Pablo López Carballo)* por Edoardo Sanguineti



*En tu Paradiso* por Nedda G. de Anhalt



## LIBROS

*Cuba libre / Vivir y escribir en La Habana, de Yoani Sánchez* por Ricardo Cayuela Gally



*Libro del abandono, de Javier Acosta* por Luis Felipe Fabre



*Autobiografía sin vida, de Félix de Azúa* por Ramón González Férriz



*Lodo en tierra santa, de Álvaro Sandoval y Ojos que no ven, corazón desierto, de Iris García* por Ignacio M. Sánchez Prado



*Historia de mi vida, de Giacomo Casanova* por Jorge Carrión



*Nin reír / La risa a lo largo de la historia, la ciencia, el arte, mi vida y la literatura, de Bárbara Jacobs* por Adolfo Castañón



*Alterados / Preguntas para el siglo XXI, de Federico Reyes Heróles* por Naief Yehya



*Amoxcalli / La casa de los libros, de Luz María Mohar Betancourt (coord.)* por Rodrigo Martínez Baracs



## ARTES Y MEDIOS

*Teatro: Corte transversal. Entrevista con Alicia Laguna* por Antonio Castro



*Danza: Maestro* por Analía Melgar



*Artes plásticas: Louise Bourgeois (1911-2010)* por Magali Tercero



*Artes Plásticas: Walton Ford, la resurrección del naturalista* por Rafael Osío Cabrices



*Cine: Chloe, de Atom Egoyan* por Fernanda Solórzano



## LETRILLAS

*Diario Infinitesimal: No me aconsejes, sé equivocarme solo* por Hugo Hiriart



*Política: García Márquez y Cuba: cincuenta años de soledad* por José Miguel Oviedo



*In Memoriam: Vivo recuerdo de Edoardo Sanguineti* por Ida Vitale



*Bicentenario: Necrocorrido* por Fabrizio Mejía Madrid



*Literatura: La noche de las conciencias inútiles* por Ignacio Bajter



*Melancolía: Un alma robusta* por Carlos Franz



*Literatura: Danilo KIS: el arpa eólica* por Mauricio Montiel Figueiras



*Argentina: Noticias de ayer* por Pablo E. Chacón



*Periodismo: No puedo contestar eso. Entrevista con Tommaso Debenedetti* por Pablo Duarte



*Desde la redacción: México Bicentenario* por Ricardo Cayuela Gally



*La paz en el mundo* por La redacción



*La discriminación hacia los hispanos* por La redacción



*El tabaco en la Unión Europea* por La Redacción



*Las universidades privadas* por La Redacción

