

AECID. Biblioteca Islámica. Novedades febrero 2021

[1.](#) 50 ans de peinture au Maroc, 1965-2015 = 50 sanah min al-fann al-tashkīlī bi-al-Maghrib, 1965-2015. - [Rabat] : Royaume du Maroc, Ministère de la culture, [2014]. - 286, 31 p. : il. col. y n. ; 31 cm

Datos tomados de la cub. - En la cub.: "Sous le haut patronage de sa majesté le Roi Mohammed VI". -

Textos en francés y árabe

ISBN 9789954347027

ISBN 995434702X

1. Arte - Marruecos - S.XX-XXI

2. Pintura marroquí - S.XX-XXI

75.036(64)"1965/2015"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3249/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[2.](#) Abū Dīb, Sālim Muḥammad,

Jidāriyāt Lībyā al-thawrah = Graffiti of Libya uprising / taṣwīr Sālim Muḥammad Abū Dīb ; i'dād wa-tanfīdh

Ṭāriq Muḥammad Nāṣir = photography Salem Mohamed Abo Dieb ; preparing & excution Tarek

Mohamed Nasser. - Ṭ. 1. - [Ammān?]: Dāniyah lil-Taṣmīm, 2013. - 55 p. : il. col. ; 20 x 29 cm

Textos en árabe e inglés. - Ġidāriyāt Lībyā al-ṭawraṭ

1. Pintura mural

2. Revoluciones - Países árabes - S.XXI

3. Libia - Historia - S.XXI

4. Libia - Política y gobierno - S.XXI

I. Nāṣir, Ṭāriq Muḥammad, ed. lit.

75.032(65)"2011/..."

23.27(5/6=411.21)"20"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-549 -- Donación Casa Árabe (2019)

[3.](#) Álvarez Cobelas, Miguel

Bangladesh : cocina de hoy y de siempre / texto, Miguel Álvarez Cobelas, Saïd A. Messari. - [s.l.] :

Amigos de Bangladesh y Pelahustán, [1992?]. - 40 p. : il. ; 22 x 21 cm

1. Cocina india - Recetas

I. Messari, Saïd 1956-

641.568(540)(083.12)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67171 -- Donación Saïd Messari (2020)

[4.](#) Álvarez Cobelas, Miguel

El boquerón en el fogón : (recetas para este animalillo) / Miguel Álvarez Cobelas, Saïd Messari. - Madrid :

[s.n.], 2018. - 66 p. : il. ; 21 x 21 cm

Datos tomados de la cub

ISBN 9788409003174

ISBN 8409003171

1. Cocina - Recetas

I. Messari, Saïd 1956- il.

641.5(083.12)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67160 -- Donación Saïd Messari (2020)

5. Ameer, Hachemi

Carnets de voyages = Dafātir safar : voyages en Algérie / H. Ameer. - Alger : Galerie d'art El Yasmine et Hachemi Ameer, cop. 2016. - 88 p. : il. col. y n. ; 28 cm

Portada adicional e introducción en árabe

1. Arte árabe contemporáneo
2. Pintura argelina - S. XXI - Exposiciones

75.036(65)"20"(064.3)

7.033.3

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-545 -- Donación Casa Árabe (2019)

6. Amrani, Ahmed (1942-)

Ahmed Amrani : La peinture et moi = Ana wa al-rasm: [Catálogo de exposición] Galerie Bab Rouah, Rabat, du 16 décembre au 05 janvier 2011 / [Textos en francés, Ahmed Amrani, Carlos Pérez Marín; Textos en árabe, Mohamed Rabia, Ahmed Amrani.]. - [Rabat] : Royaume du Maroc, Ministère de la Culture, [2011]. - [20 h.] : il. col ; 20 x 20 cm

Textos en francés y árabe

1. Amrani, Ahmed - 1942-
2. Arte árabe contemporáneo
3. Pintura marroquí - S.XX-XXI - Exposiciones

75 Amrani, Ahmed

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67166 -- Donación Saïd Messari (2020)

7. Ananou, Hammadi

Guiños : fotografías: del 16 de noviembre de 2012 al 15 de enero de 2013. Museo de Ceuta / [Textos: José Luis Gómez Barceló, Clara Miret Nicolazzi.]. - Ceuta : Ciudad Autónoma de Ceuta, Consejería de Educación, Cultura y Mujer, D.L. 2012. - 154 p : il. col ; 22 cm

En port.: Exposición fotográfica del 15 de noviembre de 2012 al 15 de enero de 2013

ISBN 9788415243342

ISBN 8415243340

1. Fotografías - Exposiciones
- I. Gómez Barceló, José Luis (1964-)
- II. Miret Nicolazzi, Clara.

77

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67173 -- Donación Saïd Messari (2020)

8. ARCADIA 2019 : Africa and the global commodities markets / under the direction of Philippe Chalmin and Yves Jégourel. - Rabat : Policy Center for the New South : [France] : Cyclope, 2019. - 240 p. : gráf. ; 26 cm

Incluye referencias bibliográficas

1. Desarrollo económico y social - África

2. África - Situación económica

I. Chalmin, Philippe, dir.

II. Jégourel, Yves, dir.

9789920633024

330.34(6)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-537 -- Donación Casa Árabe (2019)

[9.](#) Argel 2015 : dossier de prensa agosto 2014-marzo 2015 / Fundación Paz y Cooperación. - Madrid : Editorial Paz y Cooperación, 2015. - Vol. 2 ; 30 cm

Datos tomados de la cub. - Informe que ilustra el "Camino a Argel", en que la Fundación Paz y Cooperación ha realizado una intensa labor en su campaña por la educación y en la difusión del Premio Escolar que lleva su nombre, desde el verano de 2014 a la primavera de 2015. Este informe aglutina todos los actos protagonizados por la Fundación (reuniones culturales y políticas, recepciones diplomáticas y actividades relacionadas con las Naciones Unidas). - Textos en español e inglés

1. Cooperación internacional

2. Cooperación cultural

I. Fundación Paz y Cooperación

341.232.7

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-542 -- Donación Casa Árabe (2019)

[10.](#) Armand Gatti : la traversée des possibles : essai collectif / coordination Sophie Coudray. - Nice : Marsa, D.L. 2019. - 154 p : il. col. ; 16 cm

Suplemento al número 4 de la revista Algérie Littérature / Action

ISBN 9791092448214

1. Gatti, Armand, - 1924-2017 - Crítica e interpretación

2. Literatura francesa

I. Coudray, Sophie, dir.

821.133.1

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-64813

[11.](#) Ayyam Gallery : fall 2007. - Damascus : Ayyam Gallery, [2007?]. - 130 p. : il. col. ; 29 cm

Textos en inglés y árabe. - Tít. tomado de la cub

1. Arte árabe contemporáneo

I. Ayyam Gallery.

7.033.3

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-543 -- Donación Casa Árabe (2019)

[12.](#) Ayyam Gallery : winter 2008. - Damascus : Ayyam Gallery, [2008?]. - [144] p. : il. col. ; 29 cm

Textos en inglés y árabe. - Tít. tomado de la cub

1. Arte árabe contemporáneo

I. Ayyam Gallery.

7.033.3

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-544 -- Donación Casa Árabe (2019)

[13.](#) Ben, Hocine

Poète en cavale / Hocine Ben ; illustrations, Rim Laredj. - Nice : Mars-A, D.L. 2020. - 61 p. : il. ; 21 cm
Suplemento de la revista Algérie Littérature / Action

ISBN 9791092448306

1. Poemas (Francia)

I. Laredj, Rim, il.

821.133.1-1

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-64815

[14.](#) Centre d'art contemporain Essaouira

Visions multiples : naissance d'une fondation / Centre d'art contemporain Essaouira. - [Maroc] : Maroc Premium Le Magazine, cop. 2014. - 125 p. : il. col. ; 21 cm

1. Centre d'art contemporain Essaouira

2. Arte árabe contemporáneo

7.036

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67150 -- Donación Saïd Messari (2020)

[15.](#) Cherif, Sémi

Esquisse d'un projet de société pour la Tunisie de l'après période de transition première partie / Sémi Cherif. - Tunis : Centre de Tunis de la réflexion stratégique, 2014. - 1 v. (109 p.) ; 20 cm

1. Bourguiba, Habib, - 1903-2000

2. Ben Ali, Zin el Abidine, - 1936-2019

3. Túnez - Política y gobierno - S. XX-XXI

32(611)"19/20"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-548 -- Donación Casa Árabe (2019)

[16.](#) La cocina de nuestras queridas madres / edición de Miguel Álvarez Cobelas y Said Messari ; maquetación e ilustraciones, Said Messari. - Madrid : Miguel Álvarez Cobelas, Said Messari, 2019. - 114 p. : il. ; 21 x 21 cm

1. Cocina - Recetas

I. Álvarez Cobelas, Miguel, ed. lit.

II. Messari, Said 1956- il.

641.5(083.12)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67184 -- Donación Saïd Messari (2020)

[17.](#) Congreso Panamericano Árabe (3er : 1977 : Santiago de Chile)

Tercer Congreso Panamericano Árabe : 16-20 de noviembre'77 / FEARAB América. - Santiago : Enarte, 1977. - 138 p. : il. ; 27 cm

1. Árabes - América Latina - Congresos

I. Federación de Entidades Arabes de América.

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-546 -- Donación Casa Árabe (2019)

[18.](#) Corominas i Madurell, María José

Tractat de navegació : la gran pintura de Sant Feliu en el record / Maria José Corominas i Madurell. - [s.l.] : [s.n.], 1984. - 2 folletos : principalmente il. col. ; 24 x 32 cm

Texto en catalán y resumen biográfico en inglés

1. Niebla, Josep, - 1945- - Exposiciones

75 Niebla (064.3)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67196 -- Donación Saïd Messari (2020)

[19.](#) Corps et figures du corps / [textes, Mohamed Rachdi]. - Casablanca : Editions de l'Espace d'Art de Société Générale, cop. 2009. - [56] p. : il. col. ; 24 x 24 cm

Catálogo publicado con motivo de la exposición celebrada en el Espace d'Art de Société Générale (Casablanca) del 9 de diciembre de 2009 al 30 de abril de 2010

1. Arte - Marruecos

2. Arte árabe contemporáneo

I. Rachdi, Mohamed

7.033.3"20"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67195 -- Donación Saïd Messari (2020)

[20.](#) Création plurielle : oeuvres gravées des résidences d'artistes / [exposition organisée par l'Institut français de Tanger-Tétouan]. - Tanger ; Tétouan : Institut français, 2009. - [34] p. : il. col. ; 21 x 21 cm

Catálogo publicado con ocasión de la exposición "Création plurielle : oeuvres gravées des résidences d'artistes", presentado en la Galerie Delacroix de Tánger del 23 de octubre al 30 de noviembre de 2009 en el marco de "l'Estampe à Tétouan"

1. Arte - Marruecos

2. Arte árabe contemporáneo

3. Pintura marroquí - S.XX-XXI - Exposiciones

7.036(083.824)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67155 -- Donación Saïd Messari (2020)

[21.](#) Cultures solidaires = Thaqafāt mutaḍāminah : exposition des femmes créatrices de la Méditerranée du 14 avril au 14 mai 2005 au Forum de la Culture (Casablanca). - [s.l.] : Dar Al Manahil, 2005. - 64 p. : il. col. ; 24 cm

Textos en francés y presentación en árabe. - Precede al tít.: Femmes - Art - Méditerranée. - Ṭaqafāt mutaḍāmināh

1. Arte - Mediterráneo (Región)

7(4/6-015)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67181 -- Donación Saïd Messari (2020)

[22.](#) Diez poemas colombianos = ash'r qasā'id kŭlŭmbiyah / poemas de Los koguis... [et.al.] ; antología, selección y edición, Juan Felipe Robledo, Catalina González Restrepo; traducción, Ahmad Yamani = = mukhtārāt wa-i'dād wa-tahrīr, Juan Felipe Robledo y Catalina González Restrepo ; tarjamah : Ahmad Yamani. - Bogotá = Būghūtā : [República de Colombia Ministerio de Relaciones Exteriores = Jumhūrīyah Kŭlŭmbīyā Wizārat al-'Alāqāt al-Khārjiyah] : , 2014. - 97 cm. ; 24 cm

Edición bilingüe español-árabe. - Diez poemas colombianos = ašr qasā'id kŭlŭmbiyā

1. Poemas (Colombia)

I. Robledo, Juan Felipe.

II. González Restrepo, Catalina 1976-

III. Yamani, Ahmed.

IV. Los koguis.

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-547 -- Donación Casa Árabe (2019)

[23.](#) El Bekay, Khalid 1966-

El Bekay : rojo, amarillo y negro és verde / a cura di Luca Beatrice. - Milano : Il Torchio Galleria d'Arte, 2002. - [56] p. : il. col. ; 23 x 22 cm

Textos en español e italiano

1. El Bekay, Khalid, - 1966-

2. Arte árabe contemporáneo

3. Arte - Marruecos

I. Beatrice, Luca, dir.

7.032(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67175 -- Donación Saïd Messari (2020)

[24.](#) Enhancing women's voice, agency and participation in the economy : studies in Egypt, Jordan, Morocco, Tunisia and Turkey / European Bank for Reconstruction and Development. - London : European Bank for Reconstruction and Development, 2015. - 155 p. : il. col., gráf. ; 30 cm

Datos tomados de la cub

1. Mujeres - Países islámicos - Situación social

I. Banco Europeo para la Reconstrucción y el Desarrollo

308-055.2:297

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-540 -- Donación Casa Árabe (2019)

[25.](#) Eso, Cristiana

Artisans de l'invisible = Artizanii invizibilului : poésie / Cristiana Eso. - Nice : MARSA, D.L.2019. - 105 p. : il. col. ; 21 cm

Suplemento al número 5 de la revista Algérie Littérature / Action. - Texto bilingüe francés-rumano ISBN 9791092448221

1. Poemas (Rumanía)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-64814

[26.](#) Festiwal Nowej Sztuki (2012 Słubice – Frankfurt)

Labirynt : Festiwal Nowej Sztuki = Festival der Neuen Kunst : Słubice – Frankfurt (Oder) 19-21.10.2012. - Słubice : [s. n.], [2013]. - 90 p. : il. col. ; 20 cm

Textos en polaco y alemán

ISBN 9788393570300

ISBN 8393570301

1. Arte - Exposiciones

2. Fotografías - Exposiciones

77(083.824)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67179 -- Donación Saïd Messari (2020)

[27.](#) Fuentes, Antonio, 1905-1995

Antonio Fuentes (1905-1995) / [Textos de Emilio Sanz de Soto, José Hernández, Manuel Rodríguez Ballester]. - Madrid : Galería de Arte Heller, D.I. 1997. - 45 p. : principalmente il. color ; 29 cm. - (Heller Galería de Arte (Madrid) Exposiciones)

Catálogo de la exposición en la Galería Heller de Madrid, Noviembre, 1997

1. Fuentes, Antonio, - 1905-1995 - Exposiciones

I. Sanz de Soto, Emilio.

II. Rodríguez Ballester, Manuel.

75Fuentes, Antonio(0:061.4)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3247/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[28.](#) Giovinazzo, Giovanna

La pasta di Giovanna / [recetas, Giovanna Giovinazzo ; diseño e ilustraciones, Said Messari]. - Madrid : Trocatinte Graphic Original, 1996. - 39 p. : il. ; 21 x 21 cm

1. Cocina italiana - Recetas

I. Messari, Said 1956- il.

641.568(450)(083.12)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67170 -- Donación Saïd Messari (2020)

[29.](#) Ḥalāwī, Janān Jāsīm

Al-bustān wa-al-ghurabā' : riwāyah / Janān Jāsīm Ḥalāwī. - Ṭ. 1. - Mīlānū : Manshūrāt al-Mutawassiṭ, 2019. - 381 p. ; 22 cm

Al-bustān wa-al-ġurabā' : riwāyaġ

ISBN 9788832201017

ISBN 8832201011

1. Narrativa (Iraq)

I. Ḥalāwī, Ġanān Ġāsīm

821.411.21(567)-31"20"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: SAD-723 -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020)

[30.](#) Ḥawājri, Muḥammad Al-

Cactus borders = Ḥudūd al-ṣabār / Mohamed Al Hawajri. - [Gaza] : Eltiqa Group for Contemporary Art, The Arab Fund for Arts and Culture, 2010. - 39 p. : il. col. ; 22 x 24 cm

Datos tomados de la cub. - Textos en inglés y árabe

1. Arte árabe contemporáneo

2. Arte - Palestina

I. Ḥawājri, Muḥammad Al-

7.036(569.4P.)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67191 -- Donación Saïd Messari (2020)

[31.](#) Ḥawājri, Muḥammad Al-

Al-ḥayawānāt mazra‘ah = Animal farm = La ferme des animaux / Mohamed Al Hawajri. - Jerusalem : Consulat Général de France à Jerusalem, 2011. - [29] p. : il. col. ; 21 x 21 cm

Datos tomados de la cub. - Textos en árabe, inglés y francés. - Al-ḥayawānāt mazra‘at

1. Arte árabe contemporáneo

2. Arte - Palestina

I. Ḥawājri, Muḥammad Al-

7.036(569.4P.)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67190 -- Donación Saïd Messari (2020)

[32.](#) Ḥawājri, Muḥammad Al-

Red carbet = Al-sajādah al-ḥamrā' / Mohamed Al Hawajri. - [Gaza] : Eltiqa Group for Contemporary Art, The Arab Fund for Arts and Culture, 2014. - [40] p. : fot. col. ; 22 x 24 cm

Datos tomados de la cub. - Textos en inglés y árabe. - Al-saġadaġ al-ḥamrā'

1. Arte árabe contemporáneo

2. Arte - Palestina

3. Fotografía artística

I. Ḥawājri, Muḥammad Al-

77(569.4P.)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67192 -- Donación Saïd Messari (2020)

[33.](#) Homenaje a Abdellah Djbilou / [Coordinación, Fernando de Ágrede y Alberto Gómez Font]. - Cádiz : Quorum, 2008. - 91 p. : 21 cm

1. Djbilou, Abdellah, - 1953-2007

I. Ágrede Burillo, Fernando de.

II. Gómez Font, Alberto 1955-

061.75

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67178 -- Donación Saïd Messari (2020)

[34.](#) Institut Français (Tánger)

De l'estampe au multiple / Institut français de Tanger. - Tanger : Institut français de Tanger, 2012. - 81 p. : il. col. ; 21 x 21 cm

Catálogo de la exposición itinerante "De l'estampe au multiple", presentada en la red de centros del Instituto Francés de Marruecos y de la Alianza Franco-Marroquí de Essaouira de junio de 2012 a junio de 2013. Esta exposición propone una selección de las mejores estampas producidas en la residencia de artistas del Instituto francés de Tetuán y de piezas realizadas para exposiciones de la Galeria Delacroix de Tánger con artistas de ambos lados del Mediterráneo

ISBN 9789954825525

ISBN 9954825525

1. Arte
 2. Arte - Marruecos
 3. Arte árabe contemporáneo
- 7.032(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67169 -- Donación Saïd Messari (2020)

[35.](#) İSAM bülteni. - İstanbul : Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi, 2004-. - vol. : il. ; 31 cm
Número <39 (2012)-> falta título en inglés. - También se publica semestralmente en inglés. - Descripción basada en: Yıl 1, sayı 1 (Ocak 2004); título tomado de la portada

ISSN 2619-9262

1. Islam - Publicaciones periódicas
 2. Turquía - Publicaciones periódicas
- I. TDV İslâm Araştırmaları Merkezi

050(560)

Ubicación: BISL - Revistas-Consulta en sala; Signatura: 4H-1409

[36.](#) Kamāl al-Dīn, Adīb

Al-a‘māl al-shi‘riyah al-kāmilah Adīb Kamāl al-Dīn = The complete poems of Adeeb Kamal Ad-Deen / Adīb Kamāl al-Dīn. - 1. - Bayrūt : Manshūrāt Dīfāf, 2015-2020. - 6 v. ; 22 cm

Al-a‘māl al-ši‘riyāt al-kāmilāṭ Adīb Kamāl al-Dīn

ISBN 9786140211735

ISBN 9786140214743

ISBN 9786140216242

ISBN 9786140216723

ISBN 9786140217133

ISBN 9786140217836

ISBN 6140211735

ISBN 6140214742

ISBN 6140216729

ISBN 614021713X

ISBN 6140217830

ISBN 6140216249

1. Poemas (Iraq)

821.411.21(567)-1"20"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: SAD-716/SAD-721 -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020) -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020) -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020) -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020) -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020) -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020)

[37.](#) Karabibene, Halim, 1962-

Oniriades / Halim Karabibene. - La Marsa, Túnez : El Marsa Editions, [2005]. - [16] p. : il. col. ; 23 cm
Catálogo de la exposición "Oniriades", celebrada en la Galería El Marsa, La Marsa (Túnez) en 2005. -
Textos en francés y árabe

1. Karabibene, Halim, - 1962- - Exposiciones

2. Arte árabe contemporáneo

7.036(083.824)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67156 -- Donación Saïd Messari (2020)

[38.](#) Makhmalbāf, Muḥsin

Sukūt / Fīlmnāmah-i Muḥsin Makhmalbāf ; 'aks'hā, Maysam Makhmalbāf = Silence / film script, Mohsen
Makhmalbaf ; photographs, Maysam Makhmalbaf ; translated into English, M. Ghaed. - Chāp-i 1. - Tihrān
: Nashr-i Nay, 1998. - 96 p. : il. col. ; 22 x 25 cm

Textos en inglés y farsi

ISBN 9643123979

ISBN 9789643123970

1. Cine - Irán

I. Makhmalbaf, Maysam, fot.

791.43(55)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67185 -- Donación Saïd Messari (2020)

[39.](#) Mater, Dina

Laḥn al-zuhūr = Mélodie des fleurs = The flowers tune / Dīnā Maṭṭar. - Jerusalem : Consulat Général de
France à Jerusalem, 2014. - [28] p. : il. col. ; 21 x 21 cm

Textos en árabe, francés e inglés

1. Arte árabe contemporáneo

2. Arte - Palestina

7.036(569.4P.)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67189 -- Donación Saïd Messari (2020)

[40.](#) Mehaimzi, Siham, 1988-

Variations androgynes : poèmes / Siham Mehaimzi ; préface de Serge Pey ; dessins de Siham Mehaimzi.
- Nice : Mars-A, D.L. 2020. - 61 p. : il. ; 21 cm

Suplemento al número 7 de la revista Algérie Littérature / Action

ISBN 9791092448269

1. Poemas (Francia)

I. Pey, Serge, 1950- , pr.

821.133.1-1

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-64816

[41.](#) Melehi, Mohamed A., 1936-

Melehi, paragraphes ... / Mohamed Melehi. - Casablanca : Shoof publications, [1982?]. - [44] p. : il. ; 22 x
25 cm

Texto en árabe y francés. - Portada adicional en árabe con tít.: Al-Malīḥī, faqrāt

1. Melehi, Mohamed A., - 1936-
2. Arte - Marruecos
3. Arte árabe contemporáneo

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67174 -- Donación Saïd Messari (2020)

[42.](#) Messari, Said 1956-

Alquimias/Alchimies / Said Messari. - Tétouan : Saida Art Contemporain, 2015. - 61 p. : il. col. ; 15 cm
Textos paralelos en español y francés

1. Arte - Marruecos
 2. Arte árabe contemporáneo
- 7.033.3"20"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67197 -- Donación Saïd Messari (2020)

[43.](#) Messari, Said

Said Messari : obra gráfica, pintura y escultura : Serie Parabólicas 2001-2003 / [textos, Rafael Canogar, Gonzalo Fernández Parrilla]. - [Toledo] : Universidad de Castilla-La Mancha, Escuela de Traductores de Toledo, D.L. 2003. - 35 p. : il. ; 22 cm

1. Messari, Said, - 1956-
 2. Arte - Marruecos
 3. Arte árabe contemporáneo
 4. Pintura marroquí - S.XX-XXI - Exposiciones
1. Canogar, Rafael, 1935-
 - 7 Messari, Said (064)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67157 -- Donación Saïd Messari (2020)

[44.](#) Messari, Said (1956-)

Said Messari : obra gráfica 1988-2000 / Said Messari. - Madrid : Comunidad de Madrid. Consejería de Economía y Empleo, 2001. - 59 p. : il. col. ; 22x23 cm

ISBN 8460729532

ISBN 9788460729532

1. Messari, Said, - 1956-
 2. Arte - Marruecos
 3. Arte árabe contemporáneo
 4. Pintura marroquí - S.XX-XXI - Exposiciones
- 7 Messari, Said

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67158 -- Donación Saïd Messari (2020)

[45.](#) Messari, Said 1956-

Texturas de papel / Said Messari. - Lima : Embajada del Reino de Marruecos, 2018. - 67 p. : il. col. ; 22 x 22 cm

ISBN 9786124767104

ISBN 6124767104

1. Messari, Said, - 1956-

2. Arte - Marruecos
 3. Arte árabe contemporáneo
 4. Pintura marroquí - S.XX-XXI - Exposiciones
- 7.036(083.824)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67162 -- Donación Saïd Messari (2020)

[46.](#) Miret Nicolazzi, Clara

Amrani : la pasión sigilosa = la passion discrète / Clara Miret Nicolazzi. - Casablanca : Éditions Le Fennec, 2015. - 251 p. : il. col. ; 31 cm

Bibliografía: p. 245-247. - Texto paralelo en español y francés

ISBN 9789954167915

ISBN 9954167919

1. Amrani, Ahmed, - 1942-
 2. Arte árabe contemporáneo
 3. Pintura marroquí
- 7.036(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3254/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[47.](#) Moussem Culturel International (30 2008 Assilah)

8 designers/Assilah 2008 / texte et direction artistique du catalogue, Jamal Boushaba. - Assilah : Fondation du Forum d'Assilah, 2008. - 22 p. : il. col. ; 21 cm

Catálogo de la exposición presentada en el Centro Hassan II de Encuentros Internacionales dentro del marco de la 30 Muestra Cultural Internacional de Assilah, del 3 al 30 de agosto de 2008. - Karim Alaoui -- Amine Bendriouch -- Réda Bouamrani -- Fadila El Gadi -- Hicham Elmadi -- Soumiya Jalal Mikou -- Khadija Kabbaj -- Said Mahrouf. - Textos en francés y árabe

ISBN 995443254X

ISBN 9789954432549

1. Arte - Marruecos - Exposiciones
 2. Traje - Marruecos
- I. Boushaba, Jamal, dir.
- 391(64)
- 7(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67180 -- Donación Saïd Messari (2020)

[48.](#) Munīf, 'Abd al-Raḥmān

Marwān Qaṣṣāb Bāshī : riḥlat al-ḥayāh wa-al-fann / 'Abd al-Raḥmān Munīf ; al-tarjamah min al-almāniyah, 'Īsā 'Alwānah, Hūlz Mīndin. - [Dimashq?] : [Marwān Qaṣṣāb Bāshī], [1996]. - 235 p. : il. col. ; 33 cm

Marwān Qaṣṣāb Bāshī : riḥla' al-ḥayā' wa al-fann

1. Bāshī, Marwān Qaṣṣāb, - 1934- - Biografías
 2. Bāshī, Marwān Qaṣṣāb, - 1934- - Biografías
 3. Arte árabe contemporáneo
 4. Arte - Siria
- 7.036(569.1)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3260/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[49.](#) Nabili, Mohamed, 1952-

Memoire de sable / Mohamed Nabili & Mohamed Filali. - Skhirat : [s.n.], [1997?]. - [26] p. : il. col. ; 31 cm

1. Nabili, Mohamed, - 1952-
 2. Arte árabe contemporáneo
 3. Pintura marroquí - S.XX - Exposiciones
- I. Filali, Mohamed
7.036(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3261/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[50.](#) Niebla, Josep 1945-

Pinturas recientes [Texto impreso] : Palacio de Velázquez, Retiro, Madrid, julio-agosto 1994 / Niebla. - [Madrid] : Centro Nacional de Exposiciones y Promoción Artística, D.L. 1994. - [80] p. : principalmente il. color ; 30 cm

ISBN 8481810274

ISBN 9788481810271

1. Niebla, Josep, - 1945- - Exposiciones
- I. Centro Nacional de Exposiciones y Promoción Artística (España)
75 Niebla (064.3)
75 Niebla

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3248/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[51.](#) Poemas : obras gráficas = ash'ār: a'māl grāfīkiyah. - Málaga : Ayuntamiento de Málaga, [2011]. - [42 h., 9 lám.] : il. col. ; 31 cm

Ed. no venal. - La edición consta de 100 ejemplares numerados de 1/100 al 100/100; ejemplar nº 74

1. Arte árabe contemporáneo
 2. Pintura marroquí
 3. Pintura española
 4. Poemas (España)
 5. Poemas (Marruecos)
- 75:82-1(460:64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3257/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[52.](#) Premio Internacional de Arte Gráfico Carmen Arozena 40o 2012 Santa Cruz de La Palma

40º Premio Internacional de Arte Gráfico Carmen Arozena. - Santa Cruz de La Palma : Cabildo de La Palma, D.L. 2012. - 33 p. : principalmente il. col. y n. ; 25 cm

1. Arte - S. XXI
- 76.036

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67182 -- Donación Saïd Messari (2020)

[53.](#) Prestell, Luis Ángel 1964-

La palabra dibujada / Luis Ángel Prestell. - Ceuta : Museo de Ceuta, [2007]. - [12] : principalmente il. col. ; 22 cm

Catalogo de la exposición "La palabra dibujada" que se exhibió en el Museo del Revellín (Ceuta) del 16 de julio al 6 de agosto de 2007. La muestra está agrupada por series: Ángeles en Réquiem, Antología poética de Luís López Anglada, Celosías o Copulario, y sus obras están realizadas sobre soportes artesanos, con texturas sorprendentes, mostrando cartografías y caligrafías

1. Prestell, Luis Ángel, - 1964- - Exposiciones

74 Prestell, Luis Ángel (083.824)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67153 -- Donación Saïd Messari (2020)

[54.](#) Rapport annuel sur la géopolitique de l'Afrique, 2019 / Policy Center for the New South ; sous la direction de Abdelhak Bassou. - Rabat : Policy Center for the New South, 2019. - 187 p. ; 26 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789920379786

ISBN 9920379786

1. Geopolítica - África

2. África - Seguridad

I. Bassou, Abdelhak, dir.

II. Policy Center for the New South (Rabat)

911.3:32(6)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-535 -- Donación Casa Árabe (2019)

[55.](#) Rapport annuel sur l'économie de l'Afrique, 2019 / Policy Center for the New South ; sous la direction de Larabi Jaidi. - 1re éd. - Rabat : Policy Center for the New South, 2019. - 282 p. ; 26 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789920633031

ISBN 9920633038

1. África - Situación económica

I. Jaidi, Larabi, dir.

II. Policy Center for the New South (Rabat)

338.1(6)

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-536 -- Donación Casa Árabe (2019)

[56.](#) Rencontres d'art actuel (2me : 2011 : Rabat)

Rencontres d'art actuel : expositions, rencontres, visites d'ateliers : les 4, 5 & 6 mars 2011. Rabat. - [Maroc] : Maroc Premium Le Magazine, 2011. - 104 p. : il. col. ; 21 cm

Catálogo de los 2º Encuentros de arte actual celebrados en Rabat del 4 al 6 de marzo de 2011. - Datos tomados de la cub

1. Arte árabe contemporáneo

7.036

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67151 -- Donación Saïd Messari (2020)

[57.](#) Ros, Bartolomé

Memorias de ausencia [Texto impreso] : Bartolomé Ros, fotógrafo. - Ceuta : Ministerio de Cultura, Dirección Provincial, D.L. 1993. - 238 p. : principalmente fot. ; 28 cm

ISBN 846047979X

ISBN 9788460479796

1. Ros, Bartolomé, - 1906-1974

2. Fotografía artística

77 Ros, Bartolomé

77 Ros, Bartolomé

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3255/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[58.](#) Sabry, Mohamed 1917-

Mohamed Sabry : exposición itinerante, 1979-80. - [Madrid] : Ministerio de Cultura, Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, D.L. 1979. - 32 p. : il. ; 25 cm

Exposición itinerante. - Bibliografía: p. 11-13

1. Sabry, Mohamed - 1917-

2. Arte - Egipto

3. Pintura egipcia - S.XX-XXI - Exposiciones

75 Sabry, Mohamed (083.824)

75 Sabry, Mohamed

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67177 -- Donación Saïd Messari (2020)

[59.](#) Salon marocain du dessin et de l'estampe (2º 2019 El Jadida)

Le Salon marocain du dessin et de l'estampe SMDE (2e édition) / [direction artistique, El Mehdi Mofid]. - [s.l.] : Association marocaine pour l'art contemporain, 2019. - 91 p. : il. col. ; 20 x 20 cm

Catálogo de la segunda edición del Salon marocain du dessin et de l'estampe, celebrado en El Jadida (Marruecos), del 3 al 6 de octubre de 2019, organizado por la Association marocaine pour l'art contemporain

1. Arte - Marruecos - Exposiciones

2. Arte árabe contemporáneo

I. Mofid, El Mehdi, dir.

7.037.5(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67183 -- Donación Saïd Messari (2020)

[60.](#) Sha'lān, Karīm

Lamīs : riwāyah / Karīm Sha'lān. - Ṭ. 1. - Al-Qāhirah : Mu'assasat Awriqah lil-Dirāsāt wa-al-Tarjamah wa-al-Nashr, 2019. - 165 p. ; 22 cm

Lamīs : riwāyāṭ

1. Narrativa (Iraq)

I. Ša'lān, Karīm

821.411.21(567)-31"20"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: SAD-724 -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020)

[61.](#) Shāwī, 'Abd al-Qādir

Marābi' al-salwān : riwāyah / 'Abd al-Qādir al-Shāwī. - Ṭ. 1. - Mīlānū : Manshūrāt al-Mutawassīṭ, 2020. - 159 p. : il. ; 22 cm

Bibliografía: p. [158]. - Marābi' al-salwān : riwāyāt

ISBN 9788832201482

ISBN 8832201488

1. Narrativa (Marruecos)

I. Šāwī, 'Abd al-Qādir.

921.411.21(64)-31"20"

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: SAD-722 -- Donación Abdul Hadi Sadoun (2020)

[62.](#) Strengthening the rules-based trading system / Policy Center for the New South, T20 Japan. - Rabat :

Policy Center for the New South : [Tokyo] : T20 Japan, [2019]. - 130 p. : gráf. col. ; 26 cm

Datos tomados de la cub. - Bibliografía: p. 127-130

1. Globalización (Economía)

2. Comercio internacional

I. Policy Center for the New South (Rabat)

II. T20 Japan

338.1(100)(075.8)

339

Ubicación: BISL - Cols. donadas-Consulta en sala; Signatura: CAA-538 -- Donación Casa Árabe (2019)

[63.](#) The Noor Al Hussein Foundation

Markaz al-Funūn al-Adā'iyah = The Performing Arts Center / The Noor Al Hussein Foundation. - Amman : The Performing Arts Center / The Noor Al Hussein Foundation, cop. 2002. - 35 p. : il. col. ; 21 x 21 cm

1. Jordania - Cultura

008(569.5)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-67154 -- Donación Saïd Messari (2020)

[64.](#) Tuéni, Nadia

Liban : vingt poèmes et vingt tableaux pour un même amour / Nadia Tuéni ; illustrés par des œuvres de Chafic Abboud ... [et al.]. - [Beirut] : Fondation Nadia Tuéni/Éditions Dar An-Nahar, cop. 1997. - 61 p. : il. col. ; 31 cm

ISBN 2842890493

ISBN 9782842890490

1. Poemas (Líbano)

I. Abboud, Chafic, il.

821.441.21(569.3)-1"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3256/10 -- Donación Saïd Messari (2020)

[65](#). Visions multiples = Multiples visions : 12 artistes de Marrakech / photos, Mostapha Romli. - [Casablanca] : Maroc Premium Le Magazine, cop. 2011. - 83 p. : il. col. ; 31 cm
Ahmed Balili -- Ghani (Abdelghani Belmaâchi) -- Ahmed Ben Ismael -- Salah Benjkan -- Omar Bouragba -
- Mohamed Boustane -- Noureddine Chater -- Larbi Cherkaoui -- Joan Cursach -- Noureddine Daïfallah --
Said Lahssini -- Aziz Lkattaf
ISBN 9789954519127
ISBN 9954519122

1. Artistas - Marruecos
2. Arte - Marruecos
3. Arte árabe contemporáneo

I. Romli, Mostapha., fot.

7(64)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3251/10 -- Donación Saïd Messari (2020)