

Novedades septiembre-2017

TÍTULO: [Acto de entrega de la planca de honor al Presidente de Argentina]

SIGNATURA: 5SON-2993(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Casa de Rui Barbosa]

SIGNATURA: 0C-28627

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia sobre la conservación del patrimonio nacional]

SIGNATURA: 5SON-2989(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Cuentos de circo]

SIGNATURA: 1P-3G/MHD-1

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Eduardo Ramírez Villamizar]

SIGNATURA: 4B-27751

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Mesa redonda sobre España y la conquista de América]

SIGNATURA: 5SON-2981-2(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música popular chilena]

SIGNATURA: 5SON-3002

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música popular ecuatoriana]

SIGNATURA: 5SON-3022

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Presentación del libro La gramática mosca de Fray Bernardo de Lugo]

SIGNATURA: 5SON-2978

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Primeras Jornadas Hipano-Andinas]

SIGNATURA: 5SON-2993(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Programa del primer concierto de tango organizado por la Biblioteca Argentina para Ciegos]

SIGNATURA: 4B-27233

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Semana Filipina 1978]

SIGNATURA: 5SON-2992(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Sesión de trabajo, selección de empresas españolas y tecnologías sobre el pacto andino]

SIGNATURA: 5SON-2996-1(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria, homenaje a la memoria de Julio Mariscal]

SIGNATURA: 5SON-2971

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria, Homenaje a León Felipe]

SIGNATURA: 5SON-2977(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Toma de posesión de los nuevos cargos directivos]

SIGNATURA: 5SON-2977(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: ¡Aquí España! con Arturo Somohano

SIGNATURA: 3RC-991

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 1 de mayo

SIGNATURA: 6B-28313

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 10 things the WTO can do

SIGNATURA: 4A-894

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 100 momentos de la historia de México

SIGNATURA: 0C-28667

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 15 elegidos en la pintura chilena

SIGNATURA: 0C-28618

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 150 años de pintura chilena

SIGNATURA: 4B-27717

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 25 joyas de Diego Rivera

SIGNATURA: 4B-27710

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 3ª Mostra do Desenho Brasileiro

SIGNATURA: 4B-27597

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 57ª temporada de conciertos, 1969

SIGNATURA: 4B-27235

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Alfredo Guttero

SIGNATURA: 4B-27722

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Algiers

SIGNATURA: 2CD-2431

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Amelia Peláez

SIGNATURA: 4B-27709

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Anticipos
SIGNATURA: 4B-27687
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antioquia Informe 1951
SIGNATURA: 6B-28318
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antología de poetas españoles contemporáneos
SIGNATURA: 4B-27579
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antología de textos para la cátedra de Información Audiovisual
SIGNATURA: 6B-28334
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antología del pensamiento filosófico venezolano...
SIGNATURA: 6B-28321
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Aragon
SIGNATURA: 3CR-2
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Argentinische kunst der gegenwart
SIGNATURA: 4B-27689
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arquidiócesis de Bogotá, 450 años
SIGNATURA: 4B-27499
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte e ofício da encadernação
SIGNATURA: 4A-2015
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte indígena brasileira
SIGNATURA: 4A-2001
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte y fé en Chile virreinal
SIGNATURA: 0C-28621
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte y magia de los huicholes
SIGNATURA: 4B-27674
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artists of the western hemisphere
SIGNATURA: 4B-27683
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Aspects du Venezuela
SIGNATURA: 6B-28294
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Atlas problemático de una metrópoli vulnerable
SIGNATURA: 0C-28474
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Barcala, Cabrera, Ramos
SIGNATURA: 4B-27767
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Basaldúa en el Colón
SIGNATURA: 0C-28625
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Bibliotheca Americana Vetustissima
SIGNATURA: 4B-27539
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Bigatti
SIGNATURA: 0C-28605
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cafés de Buenos Aires
SIGNATURA: 0C-28483
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Alonso
SIGNATURA: 4B-27700
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Arnáiz
SIGNATURA: 4B-27708
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Boccardo
SIGNATURA: 4B-27702
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos H. Arnáiz
SIGNATURA: 4B-27706
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Mérida
SIGNATURA: 0C-28606
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Rojas
SIGNATURA: 4B-27749
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Vergara
SIGNATURA: 4B-27755
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carried to dust
SIGNATURA: 2CD-2430
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: CAYC Group at the Bank of Ireland, Dublin
SIGNATURA: 4B-27602
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: CAYC Group at the Museum of Rio de Janeiro, Brazil
SIGNATURA: 4B-27610
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: César Paternosto
SIGNATURA: 4B-27768
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cien años de poesía hispanoamericana
SIGNATURA: 4A-2064
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cochasqui
SIGNATURA: 6B-28322
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cocinando suave
SIGNATURA: 4B-27503
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Colombia Arte de Hoy
SIGNATURA: 3CR-9
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Colonia-Independencia-Revolución
SIGNATURA: 4B-27485
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Coloquio Internacional de Historia del Arte
SIGNATURA: 4A-2000
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Con letra pequeña
SIGNATURA: 2CD-2440
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Confrontaciones
SIGNATURA: 4B-27681
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Consensos y conflictos en la política tributaria de América Latina
SIGNATURA: 4B-26916
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cruz Díez
SIGNATURA: 4B-27719
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cuarto Salón Italo
SIGNATURA: 4B-27703
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cuba 1990

SIGNATURA: 3CR-13

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cultura de lo surreal

SIGNATURA: 4B-27607

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Curso de museus (mandato universitario)

SIGNATURA: 4B-27599

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: De los jóvenes nuevos artistas de México

SIGNATURA: 4B-27612

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: De Marziani

SIGNATURA: 4B-27712

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: De Marziani

SIGNATURA: 4B-27713

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Desarrollo, integración y cooperación en América Latina y Asia-Pacífico

SIGNATURA: C TEC-78

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Desde el gobierno abierto al Estado abierto en América Latina y el Caribe

SIGNATURA: 4B-26915

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Dibujo argentino contemporaneo

SIGNATURA: 4B-27606

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diccionario de literatura española

SIGNATURA: 4B-27578

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diego de Almagro

SIGNATURA: 4B-27541

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Directorio de la industria manufacturera de Colombia

SIGNATURA: 6B-28315

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Directorio nacional de traductores

SIGNATURA: 6B-28352

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Disaster risk management programs for priority countries

SIGNATURA: C OAH-119

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Due "mondi" a confronto

SIGNATURA: 0C-28604

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ecuador
SIGNATURA: 4B-27721
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Eduardo Alfredo Médici
SIGNATURA: 4B-27720
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Eduardo Ramírez Villamizar
SIGNATURA: 4B-27748
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Educación
SIGNATURA: 4B-27241
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ekvádor poklady minulosti
SIGNATURA: 4B-27744
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El arte colonial en Colombia
SIGNATURA: 4B-27737
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Banco Central y la economía nacional
SIGNATURA: 6B-28306
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El diario de Carora
SIGNATURA: 6B-28314
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El discurso sobre el ensayo
SIGNATURA: 4B-27495
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El exilio español en México
SIGNATURA: 0C-28665
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El grabado brasileño contemporáneo
SIGNATURA: 4B-27616
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El iris de Luxy
SIGNATURA: 0C-28478
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El mar
SIGNATURA: 4B-27494
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Ministerio de la Defensa informa
SIGNATURA: 6B-28305
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El nacimiento del cervantismo

SIGNATURA: 4B-27507

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Presidente en Los Caracas

SIGNATURA: 6B-28191

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El vidrio en México

SIGNATURA: 0C-28624

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Elecciones y cambio de élites en América Latina, 2014 y 2015

SIGNATURA: 4B-27487

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Enaltecedores ejemplos en nuestra historia

SIGNATURA: 6B-28307

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Enio Iommi

SIGNATURA: 4B-27771

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Enio Iommi exhibition

SIGNATURA: 4B-27723

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Escritores de Indias

SIGNATURA: 4A-2065(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Escritura de la historia y política

SIGNATURA: 4B-26917

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Escrituras compuestas

SIGNATURA: 4B-27510

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Espinoza, Páez, Pellegrino

SIGNATURA: 4B-27688

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Estudios sobre la II República española

SIGNATURA: 4B-27580

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Eu vi o mundo, ele començava no Recife

SIGNATURA: 4A-2005

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición Batlle Planas

SIGNATURA: 4B-27601

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición de arte precolombino presentada en la ciudad de Limón del 10 al 21 de octubre de 1979

SIGNATURA: 4B-27679

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición de artesanías tradicionales de la Argentina

SIGNATURA: 4B-27603

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición de los bocetos y dibujos de los frescos del Salón de San Jorge en la Diputación de Barcelona

SIGNATURA: 4B-27734

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición itinerante del Museo Nacional de Bellas Artes en el Casino Central de Mar del Plata

SIGNATURA: 0C-28628

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición temporal

SIGNATURA: 4B-27608

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Federico Assler

SIGNATURA: 4B-27699

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fernando Fader

SIGNATURA: 4A-2013

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Festival de Hispanoamérica

SIGNATURA: 5SON-3007(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Flamenco en el Figón de Santiago

SIGNATURA: 5SON-2999

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Forner

SIGNATURA: 4B-27766

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gamarra

SIGNATURA: 4B-27740

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Garay

SIGNATURA: 4B-27598

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Generación del 13

SIGNATURA: 4B-27715

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gerstein

SIGNATURA: 4B-27614

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Grabados brasileños

SIGNATURA: 4A-2014

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Grabados internacionales de la colección del Museo de Arte Moderno de Bogotá

SIGNATURA: 4B-27733

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gran Café Tortoní

SIGNATURA: 4B-27240

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos

SIGNATURA: 4B-27675

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Grupo Babel en el CAYC

SIGNATURA: 4B-27672

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guía fotográfica del Cusco y Machupicchu

SIGNATURA: 4B-27756

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guillermo David Kuitca

SIGNATURA: 4B-27714

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Heras Velasco

SIGNATURA: 4B-27728

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia comparada de las literaturas argentina y brasileña.

SIGNATURA: 4B-27511

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia cultural de la lengua española en Filipinas

SIGNATURA: 4B-27506

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de los regadíos en España

SIGNATURA: 0C-28668

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia universitaria de España y América

SIGNATURA: 4B-27497

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje a Antonio Sibellino

SIGNATURA: 4B-27753

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje a Juan García Ponce

SIGNATURA: 4B-27729

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje a William L. Fichter

SIGNATURA: 4B-27589

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Horacio Sapere

SIGNATURA: 4B-27727

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Horizontal y vertical

SIGNATURA: 4B-27698

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Huaca 20

SIGNATURA: 0C-28472

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: II Salón de artes plásticas Navarro Correas

SIGNATURA: 4B-27680

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: II carnavales e la maschera

SIGNATURA: 4B-27615

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Imagen, memoria y patrimonio

SIGNATURA: 4B-27620

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Imágenes de una exposición

SIGNATURA: 4B-27638

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Índice bibliográfico de los estudios realizados por FUDECO

SIGNATURA: 6B-28349

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Información censal

SIGNATURA: 6B-28350

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Informe de la Comisión Warren sobre el asesinato del Presidente Kennedy

SIGNATURA: 3CR-31

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Iommi

SIGNATURA: 4B-27747

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: J. Torres García

SIGNATURA: 4B-27731

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: José Miguel Rodríguez

SIGNATURA: 4A-2010

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Kundiman
SIGNATURA: 5SON-3023
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La banca en Latinoamérica
SIGNATURA: 4B-27244
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La caída de Carranza
SIGNATURA: 4A-1996
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La comunicación y sus prácticas discursivas desde posiciones de poder
SIGNATURA: 4B-27636
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La fête des morts au Mexique
SIGNATURA: 0C-28622
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La historieta y el humor gráfico en la Argentina
SIGNATURA: 4A-2002
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La inestabilidad
SIGNATURA: 4B-27736
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La música en tiempos de Martín Chambi
SIGNATURA: 2CD-2426
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La nueva imagen
SIGNATURA: 4B-27725
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La posición sesgada
SIGNATURA: 4B-27637
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La postfiguración
SIGNATURA: 4B-27724
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La talla religiosa
SIGNATURA: 0C-28610
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La voz de la UNESCO
SIGNATURA: 5SON-2976(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Le piano latino-américain.
SIGNATURA: 2CD-2439
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Les droits de l'art

SIGNATURA: 0C-28611

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: L'esperit constructivista a l'entorn de J. Torres García

SIGNATURA: 4B-27732

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ley sobre protección familiar

SIGNATURA: 6B-28309

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Libero Badii

SIGNATURA: 4A-2012

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los Contemporáneos en El Universal

SIGNATURA: 4B-27627

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los Manrique

SIGNATURA: 4A-2065(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los nuevos en artes plásticas

SIGNATURA: 4A-2004

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los pilares del sistema democrático

SIGNATURA: 6B-28304

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los sistemas tributarios en América Latina

SIGNATURA: 2CD-2442

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Manuel Felguérez

SIGNATURA: 4B-27604

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Manuel Felguérez

SIGNATURA: 4B-27605

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Manuel pratique d'observation électorale

SIGNATURA: C GOB-179

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Mareas y duendes

SIGNATURA: 4B-27686

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: María Helguera

SIGNATURA: 4B-27769

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Mariano Rivera Velázquez

SIGNATURA: 4B-27692

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Mariano Rivera Velázquez

SIGNATURA: 4B-27696

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Materia, forma y movimiento

SIGNATURA: 4B-27621

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Matta Echaurren

SIGNATURA: 4B-27738

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Memória de Olinda

SIGNATURA: 4A-2007

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: México

SIGNATURA: 4B-27704

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: México hoy

SIGNATURA: 0C-28664

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: México y su plata

SIGNATURA: 4B-27613

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Miradas sobre Hernán Cortés

SIGNATURA: 4B-27623

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Miscelánea palafoxiana y poblana

SIGNATURA: 4B-27631

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Modern Argentine drawing

SIGNATURA: 4B-27684

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Monografía de Venezuela

SIGNATURA: 6B-28293

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museo del Jade

SIGNATURA: 4B-27600

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museo Florencio Molina Campos

SIGNATURA: 4B-27739

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museo Fundación John Boulton

SIGNATURA: 4B-27691

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museologia
SIGNATURA: 4B-27677
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museos y patrimonio del futuro, señal de alerta
SIGNATURA: 4B-27754
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museu de Arte Sacra de São Sebastião
SIGNATURA: 4B-27690
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museu Nacional de Belas Artes
SIGNATURA: 4B-27611
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música ligera mexicana
SIGNATURA: 5SON-3034
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música manierista portuguesa
SIGNATURA: 2CD-2436
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música portuguesa dos séculos XVIII-XIX
SIGNATURA: 2CD-2435
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música se Salão do Tempo de D. Maria I
SIGNATURA: 2CD-2437
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Nuevas expresiones de la plástica ecuatoriana
SIGNATURA: 4B-27750
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Nuevo vocabulario filosófico-democrático indispensable para todos los que
deseen entender la nueva lengua revolucionaria
SIGNATURA: 4A-1991
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Numeraciones del repartimento de Otavalo
SIGNATURA: 6B-28335
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: O pintor Edson Motta
SIGNATURA: 4A-2008
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Objetos útiles e inútiles con acrílicopaolini
SIGNATURA: 4B-27682
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ocho vidas de conquista
SIGNATURA: 3CR-10
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Omar Rayo
SIGNATURA: 4B-27693
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orillando esperanzas
SIGNATURA: 5SON-3024
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ouverture brésilienne
SIGNATURA: 0C-28626
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pagano
SIGNATURA: 4B-27676
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Panorama de la pintura chilena desde los precursores hasta Montparnasse
SIGNATURA: 4B-28619
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Panorama económico de Venezuela
SIGNATURA: 6B-28303
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Parques mineros ecomuseos y geoparques
SIGNATURA: 4B-27500
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Paulo Roberto Leal
SIGNATURA: 0C-28607
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pedagogía 2017
SIGNATURA: 2CD-2427
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pensar la historia del trabajo y los trabajadores en América, siglos XVIII y XIX
SIGNATURA: 4B-27622
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pensar las cárceles de América Latina
SIGNATURA: 4B-27251
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Perspectivas históricas y filosóficas del discurso novohispano
SIGNATURA: 4B-27628
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintado en México
SIGNATURA: 0C-28620
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintura argentina en el siglo XIX
SIGNATURA: 4B-27759
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintura cubana actual

SIGNATURA: 4B-27594

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintura siglos XIX y XX.

SIGNATURA: 4B-27735

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Plástica argentina

SIGNATURA: 4B-27609

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Plástica dominicana contemporánea

SIGNATURA: 4A-2003

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Platería araucana

SIGNATURA: 4B-27760

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poesía de la Edad Media y poesía de tipo tradicional

SIGNATURA: 4B-27585

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Practical handbook for election observation

SIGNATURA: C GOB-180

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Premio Braque 1982

SIGNATURA: 4B-27964

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Premio Marcelo de Ridder 1973

SIGNATURA: 4B-27757

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Projeto Museus

SIGNATURA: 4B-27770

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Promociones "Gral. de Div. Francisco Esteban Gomez" y "Batalla de Mucuritas"

SIGNATURA: 6B-28292

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Provincia del Imbabura

SIGNATURA: 6B-28351

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Puertos y fortificaciones en América y Filipinas

SIGNATURA: 3CR-26

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Qué debiera hacer Estado Unidos por América Latina

SIGNATURA: 6B-28296

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Qué publicó la prensa venezolana durante la dictadura

SIGNATURA: 6B-28308

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Raíces antiguas, visiones nuevas

SIGNATURA: 4B-27718

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Raigambre

SIGNATURA: 3RC-992

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rapsodia ibero americana

SIGNATURA: 5SON-3016

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Raquel Forner

SIGNATURA: 4B-27705

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Raquel Forner

SIGNATURA: 4B-27711

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Raquel Forner

SIGNATURA: 4B-27716

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rayo

SIGNATURA: 4B-27746

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Realizaciones del INCIBA

SIGNATURA: 6B-28353

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital del Quinteto Cantaclaro

SIGNATURA: 5SON-2990

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Retratos

SIGNATURA: 4B-27701

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rolando Peña

SIGNATURA: 0C-28612

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Romances viejos

SIGNATURA: 4A-2065(3)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Santiago Cárdenas

SIGNATURA: 4B-27745

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Selección de memorias del Curso Selectivo de Funcionarios de la Carrera Diplomática,

SIGNATURA: 4B-27618

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Selección de memorias del Máster de Diplomacia y Relaciones Internacionales,

SIGNATURA: 4B-27617

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Semana Santa entre los Coras

SIGNATURA: 4B-27673

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Sínodo de Santiago de León de Caracas de 1687

SIGNATURA: 6B-28345

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Six faces of Mexico

SIGNATURA: 0C-28603

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Sobre política económica y fiscal del Gobierno

SIGNATURA: 6B-28311

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Soleares

SIGNATURA: 5SON-3000-1

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Teatro Argentino

SIGNATURA: 4B-27232

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Teatro Coliseo

SIGNATURA: 4B-27234

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tendencias actuales del arte argentino

SIGNATURA: 4B-27695

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The black light

SIGNATURA: 2CD-2429

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The future of food and agriculture

SIGNATURA: C ALI-76

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Towards the end of the second middle ages

SIGNATURA: 4B-27743

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Trade and foods standards

SIGNATURA: 0C-28480

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Transiciones, memorias e identidades en Europa y América Latina

SIGNATURA: 4B-27629

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tres décadas de pintura mexicana

SIGNATURA: 4B-27726

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Una ciudad, Julio Pacheco Rivas

SIGNATURA: 0C-28608

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Una historia del cante flamenco

SIGNATURA: 5SON-3031

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Valle-Inclán y su tiempo

SIGNATURA: 5SON-2980(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Venezuela 1954

SIGNATURA: 6B-28189

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Venezuela 1961

SIGNATURA: 6B-28295

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Viaje de SS. MM. los Reyes a Valladolid para presidir los actos de celebración del Día de la Hispanidad

SIGNATURA: 4B-27678

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Vicente Rojo

SIGNATURA: 4B-27707

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Vida y obra de Juan Bosch en el contexto de la historia de la República Dominicana

SIGNATURA: 4B-27634

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Vivienda sana

SIGNATURA: 6B-28312

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Women in Hispanic literature

SIGNATURA: 4B-27583

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Wrede

SIGNATURA: 4B-27741

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: XI Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana "Misiones de Chiquitos"

SIGNATURA: 2CD-2443

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: XX Cumbre Iberoamericana ;
SIGNATURA: 0C-28485
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Zachrisson
SIGNATURA: 4A-1999
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Acosta Solís, Misael,
TÍTULO: Investigadores de la geografía y la naturaleza de América tropical
SIGNATURA: 6B-28336
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albéniz, Isaac,
TÍTULO: Iberia.
SIGNATURA: 5SON-3030
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albizúrez Gil, Mónica
TÍTULO: Modernidades extremas
SIGNATURA: 4B-27490
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albornoz, Víctor Manuel
TÍTULO: Guía abreviada de la ciudad de Cuenca
SIGNATURA: 6B-28192
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alcaraz Flores, Miguel Ángel
TÍTULO: Estatua de sal varada en la arena blanca
SIGNATURA: 4B-27231
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alfonso, Vitalina,
TÍTULO: Páginas recobradas
SIGNATURA: 4B-27492
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alloway, Lawrence
TÍTULO: Realism and Latin-American painting
SIGNATURA: 0C-28623
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alonso, Dámaso,
TÍTULO: [Conferencia el español, lengua de cientos de millones de hablantes]
SIGNATURA: 5SON-2986
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alvarado, Salvador,
TÍTULO: Mi actuación revolucionaria en Yucatán
SIGNATURA: 4A-1995
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez Morales, M.
TÍTULO: Cabeza de Vaca
SIGNATURA: 4A-2075
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amon, Santiago,
TÍTULO: [Conferencia César Vallejo, entre Huidobro y Neruda]
SIGNATURA: 5SON-2981-1
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amorós, Mario,
TÍTULO: Araucaria de Chile
SIGNATURA: 4B-27632
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Andrés, Juan,
TÍTULO: Cartas familiares
SIGNATURA: 4B-27504
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Antei, Giorgio,
TÍTULO: Las obras y los días de Agustin Codazzi, 1793-1859
SIGNATURA: 4B-27619
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Antona Bustos, Jesús
TÍTULO: Derechos indígenas, conflictos ambientales y territoriales
SIGNATURA: 4B-27143
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arismendi, José Loreto,
TÍTULO: Discurso del doctor J. L. Arismendi
SIGNATURA: 6B-28310
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aristóteles,
TÍTULO: Poética
SIGNATURA: 6B-28330
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baelo Álvarez, Manuel
TÍTULO: El arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal
SIGNATURA: 4B-27508
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bailey, F. G.
TÍTULO: Las reglas del juego político
SIGNATURA: 6B-28333
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barreto, Luis Felipe
TÍTULO: Portugal
SIGNATURA: 3CR-3
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barros, Raque
TÍTULO: [Conferencia el folklore en Chile]
SIGNATURA: 5SON-3001
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barsante, Cássio Emmanuel

TÍTULO: Carmen Miranda

SIGNATURA: 0G-305

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benito de Lucas, Joaquín

TÍTULO: [Tertulia literaria, la poesía amorosa de Pedro Salinas]

SIGNATURA: 5SON-2984(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Berrocal, Bettie

TÍTULO: [Conferencia El problema del lenguaje en Puerto Rico]

SIGNATURA: 5SON-3007(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bértola, Elena de

TÍTULO: Monografía Correo de Arte.

SIGNATURA: 4B-27761

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Berzosa, Carlos,

TÍTULO: ¿Fin del imperio USA?

SIGNATURA: 4A-2069

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Betancourt, Rómulo,

TÍTULO: Discurso de San Cristóbal

SIGNATURA: 6B-28302

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Betancourt, Rómulo,

TÍTULO: Respeto y defensa del Orden Institucional

SIGNATURA: 6B-28301

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bethencourt y Molina, Agustin de

TÍTULO: Memorias de las Reales Minas del Almaden 1783

SIGNATURA: 3CR-27

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Biermann, Benno M.

TÍTULO: El P. Las Casas y su apostolado

SIGNATURA: 4B-27549

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boch, Juan

TÍTULO: [Conferencia Hostos, maestro integral de hispanoamérica]

SIGNATURA: 5SON-3011

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bolekia Boleká, Justo,

TÍTULO: Los caminos de la memoria

SIGNATURA: 4B-27489

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bomtempo, João Domingos,

TÍTULO: Sinfonía nº 2

SIGNATURA: 2CD-2438

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buaer, Brian S.
TÍTULO: Vilcabamba y la arqueología de la resistencia inca
SIGNATURA: 0C-28475

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buccellato, Laura
TÍTULO: La pintura argentina del siglo XX
SIGNATURA: 0C-28614

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Burgos, Miriam
TÍTULO: Recital de Miriam Burgos
SIGNATURA: 5SON-2980(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caballero Bonald, José Manuel,
TÍTULO: Examen de ingenios
SIGNATURA: 4B-27239

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cabrera, Luis,
TÍTULO: La herencia de Carranza
SIGNATURA: 4B-27555

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Callapa-Ramírez, Fabricio
TÍTULO: Ahora que el espejo no recuerda mi forma
SIGNATURA: 4B-27215

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Calvani, Adela de
TÍTULO: La revolución para el hombre
SIGNATURA: 6B-28300

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Calvo, Luis A.,
TÍTULO: Obras para piano
SIGNATURA: 2CD-2441

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Camacho Barreiro, Aurora
TÍTULO: Diccionario de términos ambientales
SIGNATURA: 4A-1831

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Camacho Delgado, José Manuel
TÍTULO: Sic semper tyrannis
SIGNATURA: 4B-27626

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Campos, Jorge,
TÍTULO: Bolívar
SIGNATURA: 4A-1832

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Canals, Angel de Maria
TÍTULO: Sendas de apostolado
SIGNATURA: 6B-28319
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Canizo Gómez, José del
TÍTULO: El ricino
SIGNATURA: 4A-2062
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carrera Andrade, Jorge
TÍTULO: El fabuloso reino de Quito
SIGNATURA: 4A-1993
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carrió de la Vandra, Alonso,
TÍTULO: El lazarillo de ciegos caminantes
SIGNATURA: 4B-27566
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carvajal Sepúlveda, Jorge Iván,
TÍTULO: Manos muertas en la ciudad del Tonusco
SIGNATURA: 4B-27498
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cascón, José
TÍTULO: La alfalfa de secano
SIGNATURA: 4A-2058
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castellanos, Enrique
TÍTULO: [Conferencia el modernismo y la poesía de César Vallejo]
SIGNATURA: 5SON-2984(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castellanos, George N.
TÍTULO: Modernismo y modernidad en José María Rivas Groot
SIGNATURA: 3CR-12
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castex, Louis
TÍTULO: Los secretos de la Isla de Pascua
SIGNATURA: 4B-27558
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castillo Mathieu, Nicolas del
TÍTULO: Biografía de Rafael Núñez.
SIGNATURA: 4B-27563
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castillo, Eduardo,
TÍTULO: Cuentos inéditos
SIGNATURA: 3CR-22
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castillo, Jhon
TÍTULO: Lupanar

SIGNATURA: 4B-27221

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cavarico, Edda

TÍTULO: Poemario ideológico

SIGNATURA: 4B-27216

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caymmi, Dorival,

TÍTULO: Caymmi

SIGNATURA: 3RC-994

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chadourne, Marc

TÍTULO: Anahuac

SIGNATURA: 4B-27572

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chapí, Ruperto,

TÍTULO: Teatro lírico español.

SIGNATURA: 3RC-995

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chase, Alfonso

TÍTULO: Cara de santo, uñas de gato

SIGNATURA: 4B-27227

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chaves, Claudio Enrique

TÍTULO: El revisionismo histórico liberal

SIGNATURA: 4B-27501

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chioda, Laura

TÍTULO: Stop the violence in Latin America

SIGNATURA: C GOB-181

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chirany

TÍTULO: La exposición

SIGNATURA: 0C-28481

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chirinos Arrieta, Eduardo

TÍTULO: Archivo de huellas digitales

SIGNATURA: 4B-27225

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chueca Goitia, Fernando

TÍTULO: Nueva York

SIGNATURA: 4B-27545

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Concas y Palau, Victor María

TÍTULO: La escuadra del Almirante Cervera

SIGNATURA: 4B-27246

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Conde, Roberto
TÍTULO: Buenos Aires de ayer y de hoy
SIGNATURA: 0C-28663
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Copland, Aaron,
TÍTULO: Lincoln Portrait
SIGNATURA: 2CD-2433
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Corcuera, Arturo
TÍTULO: Sonetos del viejo amador
SIGNATURA: 4B-27219
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cordovez Moure, José María
TÍTULO: Reminiscencias de Santafé y Bogotá
SIGNATURA: 4A-2071
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cortes Alonso, Vicenta
TÍTULO: Tunja y sus vecinos
SIGNATURA: 6B-28325
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Corzas, Francisco
TÍTULO: Umbrío por la pena
SIGNATURA: 4B-27596
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Crespí, Luis
TÍTULO: La soja y su cultivo
SIGNATURA: 4A-2057
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Crespo Ross, Aníbal
TÍTULO: El legado
SIGNATURA: 4B-27214
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Crossa, Ricardo
TÍTULO: Luis Felipe Noé
SIGNATURA: 4B-27742
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cuneo, Carlos
TÍTULO: Su guía por Buenos Aires
SIGNATURA: 4A-2076
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Deleito y Piñuela, José
TÍTULO: El rey se divierte
SIGNATURA: 4A-2077
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Delgado, Jaime

TÍTULO: [Conferencia El Perú en el mundo hispánico]

SIGNATURA: 5SON-3008

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Delmar, Meira,

TÍTULO: Pasa el viento

SIGNATURA: 3CR-18

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Descartes, Rene,

TÍTULO: Discurso del Método

SIGNATURA: 3CR-5

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Diego, Gerardo,

TÍTULO: [Tertulia literaria, en torno a César Vallejo]

SIGNATURA: 5SON-2982

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Dobie, Frank J.

TÍTULO: Coronado's children

SIGNATURA: 4B-27565

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Domínguez Camargo, Hernando,

TÍTULO: Obras

SIGNATURA: 6B-28187

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Dunne, Peter Masten

TÍTULO: Black Robes in Lower California

SIGNATURA: 4B-27556

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Durand, Mathieu

TÍTULO: Residuos y desagües

SIGNATURA: 4B-26919

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Echavarria, Rogelio

TÍTULO: Mil y una notas

SIGNATURA: 3CR-21

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Emerson, Ralph Waldo,

TÍTULO: Emerson

SIGNATURA: 4A-1988

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Escofet, José

TÍTULO: Pedro de Alvarado o El hijo del sol

SIGNATURA: 4A-2067

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Escuder Alarcón, Helia,

TÍTULO: [Velázquez y la moda en su tiempo]

SIGNATURA: 1P-3G/MHD-13

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fermor, Patrick Leigh

TÍTULO: The traveller's tree

SIGNATURA: 4A-1994

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández, Marta

TÍTULO: Grabadores de la Argentina

SIGNATURA: 4B-28616

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferrán, Jaime,

TÍTULO: Ángel en U.S.A. (Sur)

SIGNATURA: 0C-28658

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferrando, Roberto,

TÍTULO: Juan Sebastián Elcano

SIGNATURA: 4A-2073

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferro, Hellen

TÍTULO: Monografía Correo de Arte.

SIGNATURA: 4B-27762

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fèvre, Fermín

TÍTULO: La crisis de las vanguardias

SIGNATURA: 0C-28615

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flores, Carlos

TÍTULO: [Caricaturas]

SIGNATURA: 1P-3G/MHD-10

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Florez, Luis

TÍTULO: El Español hablado en el departamento del norte de Santander

SIGNATURA: 6B-28327

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flórez, Luís

TÍTULO: Las "Apuntaciones críticas" de Cuervo y el español bogotano cien años después

SIGNATURA: 6B-28181

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Forbes, Esther

TÍTULO: Paul Revere and the world he lived in

SIGNATURA: 4B-27559

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Frutos, Eugenio

TÍTULO: La filosofía de Calderón en sus autos sacramentales

SIGNATURA: 4B-27586

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuentes Mares, Jose
TÍTULO: Historia de un conflicto
SIGNATURA: 3CR-28
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gala, Antonio,
TÍTULO: [Conferencia teatro de hoy, teatro de mañana]
SIGNATURA: 5SON-2985
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Galindo y Villa, Jesús
TÍTULO: Geografía de México
SIGNATURA: 4A-1886
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gallego, José Luis
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Mi voz última, 1945]
SIGNATURA: 5SON-2972
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gallenkamp, Charles
TÍTULO: Los mayas
SIGNATURA: 4B-27574
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gallo, Max,
TÍTULO: Louis XIV.
SIGNATURA: 4A-2078
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garcia del Pino, César,
TÍTULO: Naufragios en aguas cubanas
SIGNATURA: 4B-27943
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Montoro, Deigo
TÍTULO: La batata y el moniato
SIGNATURA: 4A-2060
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Quintero, Felipe,
TÍTULO: Régimen escópico colonial
SIGNATURA: 4B-27502
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garcia Valencia, Abel
TÍTULO: Aspectos del romanticismo colombiano y alemán
SIGNATURA: 6B-28190
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Viñó, Manuel
TÍTULO: [Tertulia literaria, presentación del libro Los signos del zodiaco]
SIGNATURA: 5SON-2970
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gidi, Claudia
TÍTULO: Tragedia, risa y desencanto en el teatro mexicano contemporáneo

SIGNATURA: 4B-27491

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gilson, Bárbara

TÍTULO: La reina de los Andes

SIGNATURA: 4A-2053

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gnattali, Radamés,

TÍTULO: Gnattali

SIGNATURA: 2CD-2428

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Goicoetxea Marcaida, Ángel

TÍTULO: La botánica y los naturalistas en la Ilustración vasca

SIGNATURA: 4B-27236

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Lucini, Fernando

TÍTULO: _ Y la palabra se hizo música.

SIGNATURA: 0C-28477

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Robles, Luis,

TÍTULO: Luis González Robles

SIGNATURA: 0C-28471

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Ruiz, Nicolás

TÍTULO: Washington Bolívar

SIGNATURA: 4A-2066

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Grementieri, Fabio

TÍTULO: Buenos Aires, arquitectura y patrimonio

SIGNATURA: 0C-28484

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guerrero, Jacinto

TÍTULO: Teatro lírico español.

SIGNATURA: 3RC-998

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guisbert, Teresa

TÍTULO: [Conferencia Arte precolombino en Bolivia]

SIGNATURA: 5SON-3013

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guridi, Jesús,

TÍTULO: Cuarteto n. 2 en la menor

SIGNATURA: 5SON-3014

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gutiérrez Andrade, Carlos

TÍTULO: Letrina

SIGNATURA: 4B-27229

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gutiérrez Aparicio, Clider
TÍTULO: Celebra la tristeza de los vivos y los muertos
SIGNATURA: 4B-27230
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Haber, Abraham
TÍTULO: La pintura argentina
SIGNATURA: 0C-28613
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Haring, Clarence Henry
TÍTULO: South American progress
SIGNATURA: 4B-27571
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Harkness, Albert Jr.
TÍTULO: Esbozo historico de la cultura norteamericana
SIGNATURA: 3CR-32
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Harte, Bret,
TÍTULO: El socio de Tenesse y otros relatos del Oeste californiano
SIGNATURA: 4A-2068
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Herkenhoff, Paulo
TÍTULO: Reflexões e devaneios sobre os frutos-do-mar
SIGNATURA: 4B-27730
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hernández Soubervielle, José Armando
TÍTULO: El madero y la piedra
SIGNATURA: 4B-27625
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hispano, Cornelio
TÍTULO: Los cantores de Bolívar
SIGNATURA: 4A-1992
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hormaeche, Lisandro D.
TÍTULO: Representaciones y vida cotidiana
SIGNATURA: 4B-27840
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Humphreys, J. R.
TÍTULO: The last of the Middle West
SIGNATURA: 4B-27547
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iglesia, Ramón,
TÍTULO: Columbus, Cortés and other essays
SIGNATURA: 4B-27564
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Infante, José,

TÍTULO: [Tertulia literaria, disertación sobre Un olvidado 27
SIGNATURA: 5SON-2975
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iribarren Borges, Ignacio
TÍTULO: La cooperación para el desarrollo
SIGNATURA: 6B-28194
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iribarren Borges, Ignacio
TÍTULO: Venezuela quiere justicia
SIGNATURA: 6B-28195
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iturriaga, José N.
TÍTULO: Gastronomía
SIGNATURA: 4B-27496
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jammes, Robert
TÍTULO: La obra poética de don Luis de Góngora y Argote
SIGNATURA: 4B-27584
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jaramillo Levi, Enrique,
TÍTULO: Todo es nuevo bajo el sol
SIGNATURA: 3CR-4
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jimenes-Grullón, Juan Isidro
TÍTULO: Anti-Sábado o Ernesto Sábado
SIGNATURA: 4B-27224
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jiménez Martos, Luis
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Encuentro con Ulises]
SIGNATURA: 5SON-3019(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jiménez Martos, Luis
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Los pasos litorales]
SIGNATURA: 5SON-3019(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jiménez-Landi, A.
TÍTULO: Alonso de Ojeda
SIGNATURA: 4B-27242
[Enlace al documento](#)

AUTOR: La Orden Miracle, Ernesto
TÍTULO: [Conferencia Noticia preliminar de Costa Rica]
SIGNATURA: 5SON-2998
[Enlace al documento](#)

AUTOR: La Orden Miracle, Ernesto
TÍTULO: Estampas de arte hispanoamericano
SIGNATURA: 3CR-7

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Laborde, Miguel
TÍTULO: Templos históricos de Santiago
SIGNATURA: 4A-2009

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Laguerre, Enrique A.
TÍTULO: Obras completas
SIGNATURA: 6B-28338-1

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lamana, Gonzalo
TÍTULO: Dominación sin dominio
SIGNATURA: 4B-26918

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lamas, Jose Angel,
TÍTULO: Misa en re
SIGNATURA: 6B-28339

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Landeo Muñoz, Pablo
TÍTULO: Aqupampa
SIGNATURA: 4A-1830

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lang Lang,
TÍTULO: New York Rhapsody
SIGNATURA: 2CD-2432

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lapesa, Rafael,
TÍTULO: [Conferencia El sustantivo esencial en Jorge Guillén]
SIGNATURA: 5SON-2979(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Larreta, Enrique,
TÍTULO: Santa María del Buen Aire ;
SIGNATURA: 4A-1884

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lastra, Fernando de la
TÍTULO: Ventana a Valparaíso
SIGNATURA: 0C-28617

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lavender, David
TÍTULO: Bent's Fort
SIGNATURA: 4B-27560

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Levinson, Jerome I.,
TÍTULO: The alliance that lost its way
SIGNATURA: 4B-27551

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lévi-Strauss, Claude,
TÍTULO: Mitológicas.
SIGNATURA: 4B-27575
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Locane, Jorge J.
TÍTULO: Miradas locales en tiempos globales
SIGNATURA: 4B-27486
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Taboada, Xosé Antón
TÍTULO: Arxentina
SIGNATURA: 4B-27245
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lozano Ramírez, Mariano
TÍTULO: Contribución al estudio del apodo en el habla bogotana
SIGNATURA: 3CR-17
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Luna, Pablo
TÍTULO: Molinos de viento
SIGNATURA: 5SON-3028
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lunardi, Federico,
TÍTULO: El macizo colombiano en la prehistoria de Sur America
SIGNATURA: 6B-28326
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Maciá, Oswaldo
TÍTULO: Ecuaciones
SIGNATURA: 4B-27249
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Madrideojos, Mateo
TÍTULO: Colonialismo y neocolonialismo
SIGNATURA: 4A-2074
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Manchester, William,
TÍTULO: Gloria y ensueño
SIGNATURA: 3CR-33
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Manchester, William,
TÍTULO: Muerte de un Presidente
SIGNATURA: 3CR-29
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Márceles Daconte, Eduardo
TÍTULO: La crítica y las tendencias de la pintura en Colombia
SIGNATURA: 4B-27752
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco Dorta, Enrique,
TÍTULO: [Conferencia Raza y estirpe del barroco peruano]

SIGNATURA: 5SON-3010

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Concha de

TÍTULO: [Tertulia literaria, presentación de la obra Acta de identificación]

SIGNATURA: 5SON-3012

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mariñas Otero, Luis

TÍTULO: [Conferencia el español en Filipinas]

SIGNATURA: 5SON-2997

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Márquez Villanueva, Francisco

TÍTULO: Investigaciones sobre Juan Álvarez Gato

SIGNATURA: 4B-27587

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marta Sosa, Joaquín

TÍTULO: Nueva civilización, nueva revolución

SIGNATURA: 6B-28332

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martín, Fuencisla

TÍTULO: Recital de música clásica

SIGNATURA: 5SON-3005

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Compañón, Baltasar Jaime,

TÍTULO: Trujillo del Perú

SIGNATURA: 3CR-35

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez de Medina, Aida Elisa

TÍTULO: La voz de la mujer

SIGNATURA: 4B-27488

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Maurois, André,

TÍTULO: The miracle of America

SIGNATURA: 4B-27550

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mayer, Enrique

TÍTULO: Cuentos feos de la reforma agraria peruana

SIGNATURA: 4B-27633

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Maza, Francisco de la,

TÍTULO: San Miguel de Allende

SIGNATURA: 4B-27544

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Meaurio L., Ernesto

TÍTULO: Villarrica Contemporánea y su municipio

SIGNATURA: 6B-28348

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Megenney, William W.

TÍTULO: El palenquero

SIGNATURA: 6B-28185

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Meleze, Josette

TÍTULO: Monografía Correo de Arte.

SIGNATURA: 4B-27763

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mellén Blanco, Francisco

TÍTULO: Artículos sobre la Isla de Pascua

SIGNATURA: 0C-28609

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Menéndez Pidal, Ramón,

TÍTULO: Idea imperial de Carlos V ;

SIGNATURA: 4A-1883

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Menéndez y Pelayo, Marcelino,

TÍTULO: Orígenes de la novela.

SIGNATURA: 4B-27590

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Menéndez y Pelayo, Marcelino,

TÍTULO: Orígenes de la novela.

SIGNATURA: 4B-27591

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Menéndez y Pelayo, Marcelino,

TÍTULO: Orígenes de la novela.

SIGNATURA: 4B-27593

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Menéndez y Pelayo, Marcelino,

TÍTULO: Orígenes de la novela.

SIGNATURA: 4B-27592

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Menéndez, José

TÍTULO: El plátano

SIGNATURA: 4A-2061

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mera Martínez, Juan León,

TÍTULO: Novelitas ecuatorianas

SIGNATURA: 6B-28328

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mercier, Paul

TÍTULO: Historia de la antropología

SIGNATURA: 3CR-6

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mezilas, Glodel

TÍTULO: África y discurso de identidad en el Caribe

SIGNATURA: 4B-27237

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Millington-Drake, Eugen

TÍTULO: [Conferencia Poesías inglesas y clásicas y poesías rioplatenses modernas]

SIGNATURA: 5SON-3004

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Molinari, Ricardo Luis

TÍTULO: Buenos Aires 4 siglos

SIGNATURA: 0C-28662

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montes Giraldo, Jose Joaquín

TÍTULO: Otros estudios sobre el español de Colombia

SIGNATURA: 3CR-11

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montoliu, Manuel de

TÍTULO: Vida de Pizarro

SIGNATURA: 4A-1887

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mora Guarnido, José

TÍTULO: Batlle y Ordóñez

SIGNATURA: 4B-27557

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales Arjona, Eladio

TÍTULO: El azafrán

SIGNATURA: 4A-2059

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales Benitez, Otto

TÍTULO: Política laboral

SIGNATURA: 6B-28238

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morand, Paul

TÍTULO: Nueva York

SIGNATURA: 4B-27567

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morley, Silvanus Griswold

TÍTULO: Cronología de las comedias de Lope de Vega

SIGNATURA: 4B-27570

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Muñoz Molleda, José

TÍTULO: Cuarteto n. 1

SIGNATURA: 5SON-3021

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nectario María

TÍTULO: [Conferencia Cristóbal Colón era español]

SIGNATURA: 5SON-2973

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Neruda, Pablo,
TÍTULO: Los versos del capitán
SIGNATURA: 4A-2070

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nuñez Ponte, José Manuel
TÍTULO: Cuarto centenario de la fundación de Coro
SIGNATURA: 6B-28182

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nuñez Tenorio, J.R.
TÍTULO: Apuntes de introducción a la filosofía
SIGNATURA: 6B-28337

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nuño, Juan
TÍTULO: La superación de la filosofía
SIGNATURA: 6B-28188

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Onetti, Juan Carlos
TÍTULO: [Tertulia literaria, Juan Carlos Onetti hablará de su obra]
SIGNATURA: 5SON-2992(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Orozco Díaz
TÍTULO: [Conferencia sobre la Celestina y sus contexto social]
SIGNATURA: 5SON-2987

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ortega, Jorge,
TÍTULO: Guía de forasteros
SIGNATURA: 4B-27624

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ortiz Canseco, Marta
TÍTULO: Periferias en los "Comentarios reales" del Inca Garcilaso
SIGNATURA: 4B-27238

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pacheco Cruz, Santiago
TÍTULO: Antropología cultural maya
SIGNATURA: 4B-27543

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Parada de Brown, Lydia
TÍTULO: Estos cuentos son veintidós y el juez es usted mi querido lector
SIGNATURA: 4B-27218

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Parada de Brown, Lydia
TÍTULO: Un cuarto de siglo
SIGNATURA: 4B-27226

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Parajón, Mario
TÍTULO: Curso de Historia Literaria de Madrid
SIGNATURA: 5SON-2953-2
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Parkman, Francis,
TÍTULO: The Jesuits in North America in the seventeenth century.
SIGNATURA: 4B-27561
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Parra, Marco Antonio de la,
TÍTULO: Lo crudo, lo cocido, lo podrido
SIGNATURA: 4A-1896
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pascual de Lara, Carlos,
TÍTULO: [Nueve poemas de Gabriela Mistral]
SIGNATURA: 1P-3G/MHD-17
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pascual, S.
TÍTULO: Abraham Lincoln
SIGNATURA: 4B-27243
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Patiño, Victor Manuel
TÍTULO: Historia de la cultura material en la América equinoccial
SIGNATURA: 3CR-14
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Carillo, Sonia
TÍTULO: La laca mexicana
SIGNATURA: 0C-28661
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez La Salvia, Hugo
TÍTULO: El gobierno nacional y la política minera
SIGNATURA: 6B-28297
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez La Salvia, Hugo
TÍTULO: Las Bases Mínimas para los Contratos de Servicio
SIGNATURA: 6B-28298
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez La Salvia, Hugo
TÍTULO: Los contratos de servicio
SIGNATURA: 6B-28299
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Perdomo, Francisco,
TÍTULO: El sonido de otro tiempo
SIGNATURA: 4B-27228
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pike, Frederick B.
TÍTULO: Hispanismo, 1898-1936

SIGNATURA: 4B-27581

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pita, Juana Rosa

TÍTULO: Sorbos de luz

SIGNATURA: 4B-27222

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pivel Devoto, Juan E.

TÍTULO: La isla de Martín García

SIGNATURA: 6B-28354

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prado Ortiz, Silvio

TÍTULO: Auge y declive de la autonomía política municipal en Nicaragua

SIGNATURA: 4B-26914

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prado y Colón de Carvajal, Manuel

TÍTULO: [Toma de posesión del Presidente del Centro Iberoamericano de Cooperación]

SIGNATURA: 5SON-2988

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Puche, Ignacio

TÍTULO: Alaska, paraíso entre dos mundos

SIGNATURA: 4A-2072

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quintana, Antonio

TÍTULO: [Tertulia literaria, presentación de la obra El ojo único del unicornio]

SIGNATURA: 5SON-2996-1(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quintero Nieto, Ricardo

TÍTULO: Territorio ignoto

SIGNATURA: 6B-28320

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quiroz, Alfonso W.

TÍTULO: Crédito, inversión y políticas en el Perú entre los siglos XVIII y XIX

SIGNATURA: 4B-27635

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramos de Argote, Hersilia

TÍTULO: Versos para niños y

SIGNATURA: 6B-28183

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramos Guedez, Jose Marcial

TÍTULO: El Negro en Venezuela

SIGNATURA: 6B-28331

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramos Perez, Demetrio

TÍTULO: [Tertulia literaria, presentación de la obra Entre el Plata y Bogotá]

SIGNATURA: 5SON-2989(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Reyes Spíndola, Octavio,
TÍTULO: Alma de México
SIGNATURA: 4B-27568
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ribadeneyra, Pedro de,
TÍTULO: Vida de Ignacio de Loyola
SIGNATURA: 4A-1885
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rincón, Carlos
TÍTULO: García Márquez, Hawthorne, Shakespeare, de la Vega & Co. Unltd.
SIGNATURA: 3CR-19
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Robles Piquer, Carlos
TÍTULO: La botica del mamut
SIGNATURA: 3CR-8
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Miranda, Franz Santiago
TÍTULO: Delirio inconstante
SIGNATURA: 4B-27223
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rohlf, Gerhard,
TÍTULO: Manual de filología hispánica
SIGNATURA: 6B-28179
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Cristóbal de
TÍTULO: Tres Tratados sobre Fortificación y Milicia
SIGNATURA: 3CR-25
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Gonzalo,
TÍTULO: Hambre de México
SIGNATURA: 4A-1898
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Gonzalo,
TÍTULO: Íntegra
SIGNATURA: 4B-27509
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Gonzalo,
TÍTULO: Poemas del alumbrado
SIGNATURA: 4B-27250
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Parra, Marco Antonio
TÍTULO: Salmos chocoanos 1977.
SIGNATURA: 6B-28340
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Parra, Marco Antonio

TÍTULO: Salmos chocoanos 1978.

SIGNATURA: 6B-28341

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Parra, Marco Antonio

TÍTULO: Salmos chocoanos 1979.

SIGNATURA: 6B-28342

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Parra, Marco Antonio

TÍTULO: Salmos chocoanos 1980 1981.

SIGNATURA: 6B-28343

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Parra, Marco Antonio

TÍTULO: Salmos chocoanos 1982 - 1987.

SIGNATURA: 6B-28344

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rosales, Luis,

TÍTULO: Un puñado de pájaros

SIGNATURA: 4B-27697

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rubio Esteban, Julián María

TÍTULO: Actuación política de una infanta española en América desde 1808 a 1812

SIGNATURA: 4B-27542

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ruiz, Eugenia

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de versos de poetas bolivianos]

SIGNATURA: 5SON-2995

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Saenz Olarte, Jorge

TÍTULO: Directorio industrial nacional

SIGNATURA: 6B-28316

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salazar Miranda, Adriana

TÍTULO: Perfil del público consumidor del producto museístico de Costa Rica

SIGNATURA: 0C-28666

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Saldaña y Solanas, Domingo

TÍTULO: El algodón en España

SIGNATURA: 4A-2054

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salgari, Emilio,

TÍTULO: El tesoro de los incas

SIGNATURA: 4A-2063

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salom Soliman, Süleyman,

TÍTULO: [Tertulia literaria, presentación de la obra El sembrador de tristeza]

SIGNATURA: 5SON-3006

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salvador, Gregorio
TÍTULO: Lengua española y lenguas de España
SIGNATURA: 3CR-1

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salvador, Humberto
TÍTULO: Ajedrez
SIGNATURA: 6B-28324

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Samos Daroca, Jorge
TÍTULO: Invisible
SIGNATURA: 4B-27220

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sánchez Pachón Manuel
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Contorno a medianoche]
SIGNATURA: 5SON-2974

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sanhueza, Leonardo,
TÍTULO: El hijo del presidente
SIGNATURA: 4A-1897

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sarabia Barquero, María
TÍTULO: Evaluación final Plan de Actuación Sectorial de Salud, 2011-2013.
SIGNATURA: 0C-28482

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Saz, Agustín del
TÍTULO: Nueva York
SIGNATURA: 4A-1888

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Scarlatti, Domenico,
TÍTULO: Sonatas
SIGNATURA: 2CD-2434

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Schiller, Friedrich,
TÍTULO: Guillermo Tell
SIGNATURA: 6B-28184

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Schultz de Mantovani, Fryda
TÍTULO: Leyendas argentinas
SIGNATURA: 0C-28660

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Scudder, Townsend
TÍTULO: Concord
SIGNATURA: 4B-27554

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sela Sampil, Luis
TÍTULO: [Conferencia La desnuclearización de hispanoamérica, el caso de Puerto Rico]
SIGNATURA: 5SON-3003
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serna, Juan Carlos de la
TÍTULO: El bosque ilustrado
SIGNATURA: 0C-28476
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serpa de de Francisco, Gloria
TÍTULO: Gran reportaje a Eduardo Carranza
SIGNATURA: 3CR-20
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serrano, José,
TÍTULO: Teatro lírico español.
SIGNATURA: 3RC-997
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Silvert, Kalman H.
TÍTULO: The conflict society
SIGNATURA: 4B-27573
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Simon, Kate
TÍTULO: New York places & pleasures
SIGNATURA: 4B-27569
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Siso Martinez, J.M.
TÍTULO: Presencia de Bello
SIGNATURA: 6B-28193
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Solórzano Pereira, Juan de,
TÍTULO: Antología
SIGNATURA: 4A-1989
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Somohano, Arturo,
TÍTULO: Música de Puerto Rico
SIGNATURA: 3RC-990
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sosnowski, Saúl
TÍTULO: Rugido que toda palabra encubre
SIGNATURA: 4A-1882
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Southworth, Herbert H.
TÍTULO: El lavado de cerebro de Francisco Franco
SIGNATURA: 4B-27582
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soutullo, Reveriano,
TÍTULO: El último romántico

SIGNATURA: 5SON-3026

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Squirru, Rafael

TÍTULO: Monografía Correo de Arte.

SIGNATURA: 4B-27764

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Suárez Inclán, Estanislao

TÍTULO: El Gobierno del Ministerio presidido por el Sr. Posada Herrera

SIGNATURA: 4B-27552

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Suárez Radillo, Carlos Miguel

TÍTULO: El teatro neoclásico y costumbrista hispanoamericano

SIGNATURA: 3CR-23

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Suárez-Inclán, María Rosa

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de versos]

SIGNATURA: 5SON-2994

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sueldo Nava, Pedro

TÍTULO: Guía completa de Machupicchu

SIGNATURA: 4B-27595

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tarrago, Rafael E.

TÍTULO: The ignored contender

SIGNATURA: 0C-28473

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tejeira Davis, Eduardo

TÍTULO: Panamá

SIGNATURA: 0C-28479

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torrejón y Boneta, Ángel de

TÍTULO: La zulla

SIGNATURA: 4A-2056

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torres, Augusto M.,

TÍTULO: Glauber Rocha

SIGNATURA: 4B-27217

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Uceda, Julia

TÍTULO: [Tertulia literaria, disertación sobre Campanas en Sansueña]

SIGNATURA: 5SON-2976(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Urbanski, Edmund Stefan

TÍTULO: Studies in Spanish American Literature and Civilization

SIGNATURA: 4B-27588

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Uricoechea, Ezequiel
TÍTULO: Epistolario de Ezequiel Uricoechea con José María Gutiérrez, varios colombianos y August Friedrich Pott
SIGNATURA: 3CR-16
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Usandizaga, José María
TÍTULO: Teatro lírico español.
SIGNATURA: 3RC-999
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Usandizaga, José María,
TÍTULO: Cuarteto sobre temas populares vascos
SIGNATURA: 5SON-3020
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Uslar Pietri, Arturo
TÍTULO: [Conferencia sobre la obra de Arturo Uslar Pietre]
SIGNATURA: 5SON-2979(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Uslar Pietri, Arturo
TÍTULO: Tres encuentros del arte hispanoamericano
SIGNATURA: 4B-27765
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valencia, Norman
TÍTULO: Retóricas del poder y nombres del padre en la literatura latinoamericana
SIGNATURA: 4B-27630
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Válgoma y Díaz Varela, Dalmiro de la
TÍTULO: Ascendientes y descendientes de Hernán Cortés
SIGNATURA: 4B-27548
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valladares, Clarival do Prado
TÍTULO: Nordeste histórico e monumental = [The historical and monumental Northeast]
SIGNATURA: 3RC-993
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vallotton, Henry
TÍTULO: Alfonso XIII
SIGNATURA: 4B-27577
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valtierra, Ángel
TÍTULO: Las fuerzas que forjan la opinión pública
SIGNATURA: 6B-28186
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vargascarreño, Hernán,
TÍTULO: País íntimo
SIGNATURA: 4A-2079
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vázquez Álvarez, Ricardo
TÍTULO: El cultivo del tabaco
SIGNATURA: 4A-2055
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vernaza, Jose Ignacio
TÍTULO: Luz en España
SIGNATURA: 6B-28323
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vernizzi, Rino
TÍTULO: Quatuor for grande flute, oboe, clarinet & bassoon
SIGNATURA: 5SON-2983(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vilar, Sergio,
TÍTULO: Historia del antifranquismo, 1939-1975
SIGNATURA: 4B-27576
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villanueva, Alejandro
TÍTULO: Mi segunda piel
SIGNATURA: 0C-28452
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Viñals, José
TÍTULO: Julio Pagano, 1975
SIGNATURA: 4A-2011
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Viñals, José
TÍTULO: Pont Vergés, 1975
SIGNATURA: 4A-2006
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vitier, Cintio,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2983(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vives, Amadeo,
TÍTULO: Teatro lírico español.
SIGNATURA: 3RC-996
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Wagner de Reyna, Alberto
TÍTULO: Las relaciones diplomáticas entre el Perú y Chile durante el conflicto con España (1864-1867)
SIGNATURA: 4B-27562
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Wentworth, T.
TÍTULO: Historia de los Estados Unidos
SIGNATURA: 3CR-34
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Wertebaker, Thomas Jefferson

TÍTULO: The puritan oligarchy
SIGNATURA: 4B-27553
[Enlace al documento](#)

AUTOR: White, Theodore H.
TÍTULO: De Kennedy a Johnson
SIGNATURA: 3CR-30
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zardoya, Concha,
TÍTULO: Poesía española contemporánea
SIGNATURA: 4A-1997
[Enlace al documento](#)