

Novedades mayo-2017

TÍTULO:

SIGNATURA: 5SON-2713(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia la integración en iberoamérica]

SIGNATURA: 5SON-2725(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia Las Islas Galápagos]

SIGNATURA: 5SON-2725(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia Lope de Vega y el Araucano do mar]

SIGNATURA: 5SON-2689(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia motivaciones culturales del turismo español]

SIGNATURA: 5SON-2706(5)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Himnos nacionales]

SIGNATURA: 5SON-2706(3)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Homenaje a Estela Martínez de Perón]

SIGNATURA: 5SON-2734

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música coral]

SIGNATURA: 5SON-2691(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Presentación de la librería Anaya-Las Américas]

SIGNATURA: 5SON-2730(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Recital de música argentina]

SIGNATURA: 5SON-2710(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Recital de música por Elvira y Walter]

SIGNATURA: 5SON-2707

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Recital para guitarra]

SIGNATURA: 5SON-2717(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Teatro comentario burlesco sobre política argentina]

SIGNATURA: 5SON-2706(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: ¿Dónde estuvo?

SIGNATURA: 4B-26762

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 1500 A.C.
SIGNATURA: 4B-26752
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 20 Pintores brasileños
SIGNATURA: 4B-26757
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ad hoc Committee on Guatemala
SIGNATURA: 4B-26930
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Aires nacionales paraguayos
SIGNATURA: 3RP-175
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Alfredo Hlito
SIGNATURA: 4B-26633
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte
SIGNATURA: 0C-28319
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte colonial de Ecuador
SIGNATURA: 0C-28315
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte de Ecuador
SIGNATURA: 0C-28316
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte de los siglos XVII y XVIII en Santa Fé de Bogotá
SIGNATURA: 4B-26561
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte Madi
SIGNATURA: 4B-26763
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte no Brasil
SIGNATURA: 0C-28406
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte rupestre de Cerro Colorado
SIGNATURA: 4B-26758
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte y patrimonio en Iberoamérica
SIGNATURA: 4B-26365
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Art-nouveau en Buenos Aires
SIGNATURA: 0C-28407
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Aspectos da paisagem brasileira, 1816-1916

SIGNATURA: 4B-26769

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Atlas histórico biográfico José Martí

SIGNATURA: 0C-28324

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Balance de la cooperación española en Angola 1983-2014.

SIGNATURA: 0C-28400

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Balance de la cooperación española en Namibia, 1990-2014.

SIGNATURA: 0C-28399

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Beyond empires

SIGNATURA: 4B-26751

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Brasil

SIGNATURA: 0C-28313

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Candido Lopez

SIGNATURA: 4B-26638

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Caracas urbana

SIGNATURA: 4B-26632

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Caribbean new wave

SIGNATURA: 4A-1754

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cartas de Cabildos hispanoamericanos

SIGNATURA: 4B-26733

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Catálogo regional de patrimonio arquitectónico

SIGNATURA: 4B-26734

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cervantina

SIGNATURA: 4B-26764

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Coincidentes

SIGNATURA: 4B-26630

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Colombia

SIGNATURA: 4B-26760

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Conjunto cultural Caixa Econômica Federal

SIGNATURA: 4B-26770

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Crónicas del Perú

SIGNATURA: 0C-28355

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Crónicas del Reino de Chile

SIGNATURA: 0C-28348

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cuentos fantásticos argentinos del siglo XIX.

SIGNATURA: 4B-26376

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cuentos fantásticos argentinos del siglo XIX.

SIGNATURA: 4B-26377

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diwán africano

SIGNATURA: 4A-1733

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Do simbolismo aos antecedentes de 22

SIGNATURA: 4B-26777

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Documentos cortesianos.

SIGNATURA: 4B-26808

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Documentos cortesianos.

SIGNATURA: 4B-26809

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Documentos de estrategia país 2005-2008

SIGNATURA: 0C-28323

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Documentos de estrategia país 2005-2008

SIGNATURA: 0C-28322

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Dorado, Museo del Oro

SIGNATURA: 4B-26560

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El hombre del día

SIGNATURA: 3R-715

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Impresionismo francés en las colecciones argentinas

SIGNATURA: 4B-26756

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Orden q sea de thener en descubrir y poblar

SIGNATURA: 0C-28332

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Quijote a lo largo del tiempo

SIGNATURA: 4B-26776

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Encyclopaedia Britannica book of the year

SIGNATURA: ENC-02

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ever Astudillo, dibujos, Fernell Franco

SIGNATURA: 4B-26768

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fear and the shaping of early American Societies

SIGNATURA: 4B-26750

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fontana, obras 1960-1968

SIGNATURA: 0C-28413

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Frida Kahlo

SIGNATURA: 4B-26765

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fuentes de Córdoba

SIGNATURA: 0C-28201

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Greco, Santantonin

SIGNATURA: 0C-28416

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guía de recomendaciones para la investigación y precesamiento de delitos sexuales en República Dominicana

SIGNATURA: 4B-26629

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Hacia una agenda iberoamericana por la igualdad

SIGNATURA: 4B-26562

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Himno nacional del Uruguay

SIGNATURA: 3RP-177

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de España.

SIGNATURA: 4B-26811

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje a Alfonso Costafreda y presentación de su libro póstumo Suicidio y otras muertes

SIGNATURA: 5SON-2730(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje al Centenario de Manuel Machado

SIGNATURA: 5SON-2729

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje poético a José Casals

SIGNATURA: 5SON-2726

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Huahuanacá

SIGNATURA: 3RP-213

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Iberoamérica en perspectiva artística

SIGNATURA: 4B-26366

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Imágenes de México

SIGNATURA: 0C-28317

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Imaginario

SIGNATURA: 0C-28219

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Investigaciones sobre la historia de la ciudad de México.

SIGNATURA: 0C-28339

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La América española en la época de Carlos III

SIGNATURA: 0C-28327

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La cerámica en el arte popular

SIGNATURA: 4B-26753

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La escultura en México

SIGNATURA: 4B-26767

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La fauna y el arte

SIGNATURA: 0C-28326

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La memoria recobrada

SIGNATURA: 0C-28215

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La música en la corte de los Reyes Católicos

SIGNATURA: 5SON-2693(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La música española y colonial de los siglos XV, XVI Y XVII

SIGNATURA: 5SON-2694(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Revolución Mexicana en el cine

SIGNATURA: 4B-26672

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Sexta Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano presenta a José Luis Cuevas

SIGNATURA: 4B-26754

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Literatura y cultura novohispana

SIGNATURA: 4B-26375

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: México y los grabadores europeos

SIGNATURA: 0C-28325

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Mexique 1900-1950

SIGNATURA: 0C-28211

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museos de arte

SIGNATURA: 0C-28409

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Nuevas perspectivas sobre la transnacionalidad del cine hispánico

SIGNATURA: 4B-26748

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orozco

SIGNATURA: 0C-28408

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Paz Errázuriz

SIGNATURA: 4B-26863

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintado en Colombia

SIGNATURA: 0C-28411

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintrua Virreinal

SIGNATURA: 0C-28420

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintrua Virreinal

SIGNATURA: 0C-28421

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintura contemporánea.

SIGNATURA: 0C-28412

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pintura en el virreinato del Perú

SIGNATURA: 0C-28314

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Plan de Accion para la Comunidad Andina 2006-2009

SIGNATURA: 4B-26564

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Planes de actuación especial 2006-2008

SIGNATURA: 0C-28320

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Planes de actuación especial 2006-2008

SIGNATURA: 0C-28321

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Plateria Virreyenal

SIGNATURA: 0C-28401

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Población y desarrollo en el Mediterráneo

SIGNATURA: 4B-26563

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poesía anónima africana

SIGNATURA: 4A-1734

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Politics in hunger regime

SIGNATURA: C ALI-74

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poesía catalana

SIGNATURA: 5SON-2699

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Premio Marcelo de Ridder 1974

SIGNATURA: 4B-26774

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Premio Marcelo de Ridder 1975

SIGNATURA: 4B-26772

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Protagonistas de América

SIGNATURA: 0C-28337

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyecto Cholula

SIGNATURA: 4B-26728

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recopilación de leyes de los Reynos de las Indias [mandadas imprimir y publicar por...Carlos II...Va dividida en cuatro tomos, con el índice general, y al principio de cada tomo el índice especial de los títulos que contiene]

SIGNATURA: 0C-28328

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Relaciones geográficas de Indias.

SIGNATURA: 3R-

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Relaciones histórico-geográficas de la Gobernación de Yucatán

SIGNATURA: 0C-28334

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Restauración de una pintura mural

SIGNATURA: 0C-28223

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Sectores populares y vida urbana

SIGNATURA: 4A-1671

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The Ancient Maya City of Blue Creek, Belize

SIGNATURA: 0C-28217

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The black experience in America from colonial times to the present

SIGNATURA: 4B-26932

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The Penguin book of Caribbean short stories

SIGNATURA: 4A-1755

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tiroler Instrumentalmusik im 18. Jahrhundert

SIGNATURA: 3RP-174

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Un siglo de Bullrich

SIGNATURA: 4B-26634

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Urbanismo español en América

SIGNATURA: 4B-26771

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Versiones, propaganda y repercusiones del Descubrimiento de América

SIGNATURA: 4B-26372

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Voces e instrumentos de la selva peruana

SIGNATURA: 5SON-2696

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: XXVII Salón Nacional de Artes Visuales 1978

SIGNATURA: 0C-28415

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ábalos, Hermanos

TÍTULO: Danzas y canciones regionales argentinas

SIGNATURA: 3RP-178

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Abreu, José Maria de,

TÍTULO: Hino ao samba

SIGNATURA: 3RP-179

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Acosta de Arriba, Rafael
TÍTULO: Los signos al infinito
SIGNATURA: 4A-1760
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguado, Antonio
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas en braille]
SIGNATURA: 5SON-2690(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguado, Dionisio,
TÍTULO: Allegro brillante
SIGNATURA: 3RP-182
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguado, Dionisio,
TÍTULO: Allegro und Allegro vivace
SIGNATURA: 3RP-181
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguado, Dionisio,
TÍTULO: Leichte Walzer und Etüden
SIGNATURA: 3RP-180
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguilar Morán, Santiago
TÍTULO: Arturo Jarrín
SIGNATURA: 4B-26933
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguilar, Mariano A.
TÍTULO: Philippine dance
SIGNATURA: 3RP-185
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguilar, Mariano A.
TÍTULO: Philippine dance
SIGNATURA: 3RP-183
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguilar, Mariano A.
TÍTULO: Philippine dance
SIGNATURA: 3RP-184
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aiello, Ardente
TÍTULO: Manolo, Manolo mío
SIGNATURA: 3RP-186
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aira, César,
TÍTULO: Artforum
SIGNATURA: 4A-1834
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ake, Claude
TÍTULO: A theory of political integration

SIGNATURA: 0EU-500

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albéniz, Isaac,

TÍTULO: Iberia

SIGNATURA: 3RP-190

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albéniz, Isaac,

TÍTULO: Iberia

SIGNATURA: 3RP-191

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albéniz, Isaac,

TÍTULO: Iberia

SIGNATURA: 3RP-192

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albéniz, Isaac,

TÍTULO: Iberia

SIGNATURA: 3RP-193

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Albéniz, Isaac,

TÍTULO: Iberia

SIGNATURA: 3RP-194

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alessi, Óscar

TÍTULO: Recital para piano

SIGNATURA: 5SON-2716

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alfaro Siqueiros, David

TÍTULO: El muralismo de México

SIGNATURA: 4B-26742

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Allende Sarón, Adolfo,

TÍTULO: Canciones escolares

SIGNATURA: 3RP-195

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Allende Sarón, Adolfo,

TÍTULO: Penumbra de rancho

SIGNATURA: 3RP-197

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Allende Sarón, Adolfo,

TÍTULO: Un poco de sombra

SIGNATURA: 3RP-196

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Allende, Isabel,

TÍTULO: Paula

SIGNATURA: 4B-26664

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Allende, Pedro Humberto,
TÍTULO: Patria!
SIGNATURA: 3RP-198
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Allende, Pedro Humberto,
TÍTULO: Voz de la patria!
SIGNATURA: 3RP-199
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alonso de Santos, José Luis
TÍTULO: La estanquera de Vallecas ;
SIGNATURA: 4A-1757
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alva Ixtlilxochitl, Fernando de,
TÍTULO: Obras históricas
SIGNATURA: 4B-26740
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez Bravo, Armando
TÍTULO: Juicio de residencia
SIGNATURA: 4A-1747
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amado, Gilberto,
TÍTULO: Gilberto Amado, memorial lectures
SIGNATURA: 4B-26682
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amberson, Mary Margaret McAllen
TÍTULO: Maximilian and Carlota
SIGNATURA: 4B-26927
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amengual Astaburuaga, René,
TÍTULO: Amo Amor
SIGNATURA: 3RP-203
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amengual Astaburuaga, René,
TÍTULO: Caricia
SIGNATURA: 3RP-200
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amengual Astaburuaga, René,
TÍTULO: Cuatro piezas del álbum infantil
SIGNATURA: 3RP-201
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amengual Astaburuaga, René,
TÍTULO: El vaso
SIGNATURA: 3RP-204
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amengual Astaburuaga, René,

TÍTULO: Sonatina
SIGNATURA: 3RP-202
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amorós, Andrés
TÍTULO: La vida nueva de Alfonso Quesada
SIGNATURA: 4B-21330
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anckermann, Jorge,
TÍTULO: El arroyo que murmura
SIGNATURA: 3RP-206
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anckermann, Jorge,
TÍTULO: El quitrín
SIGNATURA: 3RP-208
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anckermann, Jorge,
TÍTULO: Flor de Yumurí
SIGNATURA: 3RP-209
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anckermann, Jorge,
TÍTULO: Maria
SIGNATURA: 3RP-205
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anckermann, Jorge,
TÍTULO: Oye mi clave
SIGNATURA: 3RP-207
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Andreyev, Leonid,
TÍTULO: Diario de un médico loco
SIGNATURA: 4A-1833
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anghiera, Pietro Martire d',
TÍTULO: Cartas sobre el nuevo Mundo
SIGNATURA: 4A-1672
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ardévol, José,
TÍTULO: Cuarta sonata a tres
SIGNATURA: 3RP-212
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ardévol, José,
TÍTULO: Sonatas a tres
SIGNATURA: 3RP-210
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ardévol, José,
TÍTULO: Tercera sonata a tres
SIGNATURA: 3RP-211

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aretz, Isabel,
TÍTULO: Sonata 1965 para piano
SIGNATURA: 3RP-214

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Argueta, Manlio,
TÍTULO: Cuzcatlán donde bate la Mar del Sur
SIGNATURA: 4A-1749

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arias, Inocencio,
TÍTULO: Mis mundiales
SIGNATURA: 4B-26662

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arizmendi Posada, Octavio
TÍTULO: [Integración industrial andina]
SIGNATURA: 5SON-2693(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arráiz Lucca, Rafael
TÍTULO: La alegría de pintar
SIGNATURA: 0C-28418

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ascone, Vicente,
TÍTULO: Anunciación del otoño
SIGNATURA: 3RP-215

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ascone, Vicente,
TÍTULO: Montes de mi Queguay
SIGNATURA: 3RP-216

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aviña, Alexander
TÍTULO: Specters of revolution
SIGNATURA: 4B-26689

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ayerza, Francisco
TÍTULO: Escenas del campo argentino, 1885-1900
SIGNATURA: 0C-28410

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Azuela, Arturo,
TÍTULO: La casa de las mil vírgenes
SIGNATURA: 4A-1750

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Azzati, Tulio O.
TÍTULO: El ceibo
SIGNATURA: 3RP-217

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bablé, José Antonio
TÍTULO: Apariciones
SIGNATURA: 4B-26660-9
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ballesteros Gaibrois, Manuel,
TÍTULO: [Conferencia misión científica española en Chincheros Cuzco]
SIGNATURA: 5SON-2714
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barajas, María Josefina
TÍTULO: Textos con salvoconducto
SIGNATURA: 4B-26920
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barcia Trelles, Camilo
TÍTULO: Vázquez de Menchaca
SIGNATURA: 4A-1611
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baudot, Georges
TÍTULO: La pugna franciscana por México
SIGNATURA: 4B-26823
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baudot, Georges
TÍTULO: Relatos aztecas de la conquista
SIGNATURA: 4B-26817
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Becerra Schmidt, Gustavo,
TÍTULO: Quinteto para piano y cuerda
SIGNATURA: 3RP-8bis
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Belaunde Terry, Fernando,
TÍTULO: [Discurso desde Punta del Este]
SIGNATURA: 5SON-2705(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Belaunde Terry, Fernando,
TÍTULO: [Discurso ofrecido en Lima]
SIGNATURA: 5SON-2705(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benassy-Berling, Marie-Cécile
TÍTULO: Humanismo y religión en Sor Juana Inés de la Cruz
SIGNATURA: 4B-26736
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Beneyto, Juan
TÍTULO: [Conferencia perfiles culturales del fenómeno comunicativo]
SIGNATURA: 5SON-2718
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benítez Ariza, José Manuel
TÍTULO: Orilla

SIGNATURA: 4B-26660-7

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benito de Lucas, Joaquín

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Memorial del viento]

SIGNATURA: 5SON-2691(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bernardino de Sahagún,

TÍTULO: Historia general de las cosas de Nueva España

SIGNATURA: 4B-26747

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bocoum, Hamady

TÍTULO: Le Delta du Saloum

SIGNATURA: 4B-26559

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bonilla, Juan

TÍTULO: Oujja

SIGNATURA: 4B-26660-3

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Borbón y Dampierre, Alfonso de,

TÍTULO: [Discursos entre 1974 y 1976]

SIGNATURA: 5SON-2733

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boulton, Alfredo

TÍTULO: Historia de la pintura en Venezuela.

SIGNATURA: 0C-28404

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boza Villarreal, Alejandra

TÍTULO: La frontera indígena de la Gran Talamanca, 1840-1930

SIGNATURA: 4B-26692

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brathwaite, Edward Kamau

TÍTULO: History of the voice

SIGNATURA: 4B-26680

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brito Figueroa, Federico

TÍTULO: Historia económica y social de Venezuela

SIGNATURA: 4B-26695

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Broglia, Enrique

TÍTULO: Broglia

SIGNATURA: 4B-26637

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bruyne, Jacques de

TÍTULO: [Conferencia algunos aspectos de la personalidad y obra de Camilo José Cela]

SIGNATURA: 5SON-2711-2

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bruyne, Jacques de
TÍTULO: [Conferencia algunos aspectos del anticlericalismo de Pío Baroja]
SIGNATURA: 5SON-2711-1
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Burton, Jean-Dominique
TÍTULO: Île de Gorée
SIGNATURA: 0C-28318
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cabanellas, Guillermo,
TÍTULO: [Conferencia derecho del trabajo en Iberoamérica]
SIGNATURA: 5SON-2723
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cabrera, Luis,
TÍTULO: Diccionario de aztequismos
SIGNATURA: 4B-26744
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caldera, Rafael,
TÍTULO: [Discurso el orgullo de ser latinoamericano]
SIGNATURA: 5SON-2705(3)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Campbell, Alan Tormaid
TÍTULO: To square with Genesis
SIGNATURA: 4B-26676
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cavazos Garza, Israel
TÍTULO: Breve historia de Nuevo León
SIGNATURA: 4B-26745
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cervantes de Salazar, Francisco
TÍTULO: Crónica de la Nueva España
SIGNATURA: 0C-28351
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cervantes de Salazar, Francisco
TÍTULO: Crónica de la Nueva España
SIGNATURA: 4B-26735
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chamberlain, Robert S
TÍTULO: Conquista y colonización de Yucatán, 1517-1550
SIGNATURA: 4B-26737
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chamorro, Eduardo,
TÍTULO: Guantes de segunda mano
SIGNATURA: 4B-26815
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chiang, Kai-shek,

TÍTULO: Soviet Russia in China

SIGNATURA: 4B-26766

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Claros, Antonio

TÍTULO: Comedia de las imágenes

SIGNATURA: 4A-1744

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cortés, Hernán,

TÍTULO: Cartas de la conquista de México

SIGNATURA: 4B-26826

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cuevas, José Luis,

TÍTULO: Cuevas

SIGNATURA: 4B-26639

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cuevas, José Luis,

TÍTULO: Marzo, mes de José Luis Cuevas

SIGNATURA: 4B-26631

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cunill Grau, Pedro

TÍTULO: The territorial diversity, base of the Venezuelan development

SIGNATURA: 4B-26928

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Curcio Altamar, Antonio

TÍTULO: Evolución de la novela en Colombia

SIGNATURA: 4B-21332

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Davis, Shelton H.

TÍTULO: The geological imperative

SIGNATURA: 0C-28207

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Day, Holliday T.

TÍTULO: Art of the fantastic

SIGNATURA: 0C-28405

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Delgado, Jaime

TÍTULO: [Tertulia literaria con la presentación de la obra Urbanismo español en América]

SIGNATURA: 5SON-2724

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Demaria, Laura

TÍTULO: Buenos Aires y las provincias

SIGNATURA: 4A-1777

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Díaz-Berrio Fernández, Salvador

TÍTULO: Zona de monumentos históricos de Real de Catorce, SLP

SIGNATURA: 4B-26729

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Domínguez Rey, Antonio
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Garlopa marina]
SIGNATURA: 5SON-2689(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Dumont, Jean-Paul,
TÍTULO: The headman and I
SIGNATURA: 4B-26921

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Dumont, Jean-Paul,
TÍTULO: Under the rainbow
SIGNATURA: 4B-26922

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Eco, Umberto,
TÍTULO: Segundo diario mínimo
SIGNATURA: 4A-1738

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Eissa-Barroso, Francisco A.
TÍTULO: The Spanish monarchy and the creation of the Viceroyalty of New Granada (1717-1739)

SIGNATURA: 4B-26749

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Enthoven, Adolf Jan Henri,
TÍTULO: Social and political impact of multinationals on Third World countries (ant its accounting implications)

SIGNATURA: 4B-26931

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Escolano, Mercedes
TÍTULO: Fascinación del Atlántico
SIGNATURA: 4B-26660-5

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Espinoza, Eugenio
TÍTULO: Karakana
SIGNATURA: 0C-28419

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Favoloro, René G.
TÍTULO: [Conferencia avances en la cirugía de la arterioesclerosis]
SIGNATURA: 5SON-2722

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Aceves, María Teresa
TÍTULO: Mujeres en el cambio social en el siglo XX mexicano
SIGNATURA: 4B-26683

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández de Oviedo, Gonzalo,
TÍTULO: Historia general y natural de las Indias
SIGNATURA: 0C-28343

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Figueroa, Enrique Juan de Dios
TÍTULO: La historia como condicionante de la ordenación del territorio
SIGNATURA: 4B-26739

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Figueroa Huencho, Veronica
TÍTULO: Formulación de políticas públicas indígenas en Chile
SIGNATURA: 4B-26684

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Finotti, Leonardo
TÍTULO: A collection of Latin American modern architecture
SIGNATURA: 0C-28214

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flax, Hjalmar
TÍTULO: Confines peligrosos
SIGNATURA: 4A-1748

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flax, Hjalmar
TÍTULO: Los pequeños laberintos
SIGNATURA: 4A-1746

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flores Chávez, Jaime
TÍTULO: "Evangelizar, civilizar y chilenizar a los mapuche"
SIGNATURA: 0C-28224

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Foster, George M.
TÍTULO: Tzintzuntzan
SIGNATURA: 4B-26818

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fox, E. Inman
TÍTULO: [Conferencia Ramiro de Maeztu ante la España de principios de siglo]
SIGNATURA: 5SON-2717(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Frobenius, Leo,
TÍTULO: El decamerón negro
SIGNATURA: 3R-6555

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuentes, Eduardo Sánchez de,
TÍTULO: Cubana
SIGNATURA: 3RP-153

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuentes, Eduardo Sánchez de,
TÍTULO: Horas tristes
SIGNATURA: 3RP-152

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Galicia Díaz, Julio
TÍTULO: Destrucción y traslado de la ciudad de Santiago de Guatemala
SIGNATURA: 4B-26814
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garay, Candelaria
TÍTULO: Social policy expansion in Latin America
SIGNATURA: 4B-26368
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García de la Nuez, Rocío,
TÍTULO: Confesiones de Rocío García
SIGNATURA: 0C-28220
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Gil, José Manuel
TÍTULO: Las pesas del reloj
SIGNATURA: 4B-26660-10
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Nieto, José,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Súplica por la paz del mundo y otros collages]
SIGNATURA: 5SON-2695
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Santamaría, Yoloxóchitl
TÍTULO: Perspectivas de la dramaturgia para niños en México
SIGNATURA: 4B-26937
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garfield, Seth
TÍTULO: In search of the Amazon
SIGNATURA: 4B-26686
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gasparini, Graziano
TÍTULO: Arquitectura popular en Venezuela
SIGNATURA: 0C-28209
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gasparini, Graziano
TÍTULO: Formación urbana de Venezuela siglo XVI
SIGNATURA: 0C-28338
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gerhard, Peter,
TÍTULO: Geografía histórica de la Nueva España, 1519-1821
SIGNATURA: 4B-26731
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gerhard, Peter,
TÍTULO: La frontera Sureste de la Nueva España
SIGNATURA: 4B-26732
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Giardinelli, Mempo
TÍTULO: Luna caliente

SIGNATURA: 4A-1745

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Giardinelli, Mempo

TÍTULO: Santo Oficio de la memoria

SIGNATURA: 4B-21331

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gibson, Charles,

TÍTULO: Los aztecas bajo el dominio español

SIGNATURA: 4B-26743

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,

TÍTULO: Bomarzo

SIGNATURA: 2CD-2376

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Glissant, Edouard,

TÍTULO: Caribbean discourse

SIGNATURA: 4B-26679

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gloria Berrios, Carmen

TÍTULO: Prójimo de nadie

SIGNATURA: 4B-26666

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez i Oliver, Valentí

TÍTULO: Selva endins

SIGNATURA: 4B-26669

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Martín, Jerónimo Pablo

TÍTULO: Rafael Alberti

SIGNATURA: 4A-1736

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Novoa, Jose A.

TÍTULO: Aves del Valle del Colca y la Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca

SIGNATURA: 4A

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Graff Zivin, Erin

TÍTULO: Figurative inquisitions

SIGNATURA: 4B-26687

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Groppa, Néstor

TÍTULO: Lucero del alba, estrella del pastor

SIGNATURA: 4B-26690

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hellendoorn, Fabienne Emilie

TÍTULO: Influencia del manierismo-nórdico en la arquitectura virreinal religiosa de México

SIGNATURA: 0C-28333

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Herren, Ricardo
TÍTULO: Doña Marina, la Malinche
SIGNATURA: 4B-26810
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hesse, María
TÍTULO: Frida Kahlo
SIGNATURA: 0C-28222
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hiriart, Hugo,
TÍTULO: El universo de Posada
SIGNATURA: 0C-28342
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Holmberg, Allan R.
TÍTULO: Nomads of the long bow
SIGNATURA: 4A-1753
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iommi, Enio
TÍTULO: Enio Iommi
SIGNATURA: 4B-26755
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jodorowsky, Raquel
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2731
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Keegan, P. G. J.
TÍTULO: Experiencia misionera en La Florida (Siglos XVI y XVII)
SIGNATURA: 4B-26746
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Leante, César
TÍTULO: Capitán de cimarrones
SIGNATURA: 4A-1751
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lejarza, Fidel de
TÍTULO: Conquista Espiritual del Nuevo Santander
SIGNATURA: 0C-28357
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Linares Arraya, Adolfo
TÍTULO: [Emisión de bonos en el Grupo andino]
SIGNATURA: 5SON-2694(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Liszt, Franz,
TÍTULO: La góndola fúnebre, S. 200
SIGNATURA: 5SON-2713(3)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López de Velasco, Juan

TÍTULO: Geografía y descripción Universal de las Indias

SIGNATURA: 0C-28356

[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Delgado, Leire

TÍTULO: Manual de requerimientos mínimos para intervenciones en agua, saneamiento e higiene en emergencias

SIGNATURA: 4B-26566

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lopez Fernandez, Avelina

TÍTULO: Acuicultura como herramienta para el desarrollo

SIGNATURA: 4B-26565

[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Gredo, Gregorio Luis

TÍTULO: [Conferencia los nativos guaraníes]

SIGNATURA: 5SON-2712

[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Lemus, Virgilio

TÍTULO: Eros y Thanatos

SIGNATURA: 4A-1743

[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Morales, Francisco Javier

TÍTULO: El camino de la Plata

SIGNATURA: 0C-28340

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lugrís, Urbano,

TÍTULO: Lugrís, paredes soñadas

SIGNATURA: 0C-28212

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Luis, Leopoldo de,

TÍTULO: Vicente Aleixandre

SIGNATURA: 4A-1735

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Luque de Diego, Alejandro

TÍTULO: Tierra Caliente y tres delirios habaneros

SIGNATURA: 4B-26660-11

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Magdaleno, Mauricio,

TÍTULO: El resplandor

SIGNATURA: 4B-26936

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mahar, Dennis J.

TÍTULO: Government policies and deforestation in Brazil's Amazon region

SIGNATURA: 4B-26929

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Malpass, Michael A.

TÍTULO: Ancient people of the Andes

SIGNATURA: 4B-26862

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Joaquín,

TÍTULO: La nueva poesía catalana

SIGNATURA: 4A-1752

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martín Rubio, María del Carmen

TÍTULO: Carlos V

SIGNATURA: 4B-26812

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Maza, Francisco de la,

TÍTULO: La ciudad de México en el siglo XVII

SIGNATURA: 4B-26822

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Medel Martínez, Vicente

TÍTULO: Centros históricos

SIGNATURA: 0C-28341

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mendieta, Jerónimo de

TÍTULO: Historia eclesiástica indiana

SIGNATURA: 0C-28349

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Miller, Jeannette,

TÍTULO: Guía, Galería de Arte Moderno

SIGNATURA: 4B-26636

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Molina, Antonio

TÍTULO: [Conferencia Rizal, hombre]

SIGNATURA: 5SON-2710(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montoro, José

TÍTULO: Los Virreyes españoles en América

SIGNATURA: 4B-26813

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales Padrón, Francisco

TÍTULO: Teoría y Leyes de la Conquista

SIGNATURA: 4B-26738

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moreno Jurado, José Antonio,

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas Ditirambo para mi propia burla]

SIGNATURA: 5SON-2687

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moreno, Carmen

TÍTULO: Agua y sal

SIGNATURA: 4B-26660-6

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moreno, Luis Javier,
TÍTULO: De cara a la pared y otros poemas (1965-1983)
SIGNATURA: 4B-26670
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mujica Láinez, Manuel,
TÍTULO: Bomarzo
SIGNATURA: 4B-26935
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mujica Láinez, Manuel,
TÍTULO: El unicornio
SIGNATURA: 4B-26934
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Muñoz, Heraldo
TÍTULO: La sombra del dictador
SIGNATURA: 4B-26661
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Murciano, Carlos
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2706(4)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Murciano, Carlos
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Epitafios]
SIGNATURA: 5SON-2706(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Murias, Rosana
TÍTULO: Carlota O'Neill
SIGNATURA: 4B-26378
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Murphy, Yolanda
TÍTULO: Women of the forest
SIGNATURA: 4A-1758
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Musacchio, Aldo
TÍTULO: Reinventing state capitalismo
SIGNATURA: 4B-26926
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Myscowski, Carole A.,
TÍTULO: Amazons, wives, nuns, and witches
SIGNATURA: 4B-26924
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Navarro García, Luis
TÍTULO: Hispanoamérica en el siglo XVIII
SIGNATURA: 4B-26825
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Néspolo, Matías,

TÍTULO: Con el sol en la boca

SIGNATURA: 4B-26694

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Neveleff, Julio

TÍTULO: Historia del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata,

SIGNATURA: 4B-26673

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Neveleff, Julio

TÍTULO: Historia del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata,

SIGNATURA: 4B-26674

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Novo, Salvador,

TÍTULO: Pillar of Salt

SIGNATURA: 4B-26677

[Enlace al documento](#)

AUTOR: O'Callaghan, Sheila M.

TÍTULO: Cinderella of Europe

SIGNATURA: 0EU-501

[Enlace al documento](#)

AUTOR: O'Gorman, Edmundo,

TÍTULO: La invención de América

SIGNATURA: 4B-26820

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Olivares, Juan Manuel,

TÍTULO: Salve

SIGNATURA: 3RP-165

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Oliver, Maria Paz

TÍTULO: El arte de irse por las ramas

SIGNATURA: 4B-26369

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Orrillo, Winston

TÍTULO: 40 poemas de años

SIGNATURA: 4B-26665

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ortiz, Fernando

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Cópula de la palabra y el hombre]

SIGNATURA: 5SON-2688(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Osorio, Guillermo

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de cuentos inéditos]

SIGNATURA: 5SON-2732(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Parra, Josefa

TÍTULO: Idolatría

SIGNATURA: 4B-26660-8

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Paulson, Susan
TÍTULO: Masculinidades en movimiento
SIGNATURA: 4A-1756

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peacán del Sar, Rafael,
TÍTULO: Chanson triste
SIGNATURA: 3RP-131

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peacán del Sar, Rafael,
TÍTULO: Elevación
SIGNATURA: 3RP-130

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peacán del Sar, Rafael,
TÍTULO: Marcha nupcial
SIGNATURA: 3RP-129

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peacán del Sar, Rafael,
TÍTULO: Yo t'amo
SIGNATURA: 3RP-128

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pedros, Ramón
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro los cuatro nocturnos, y una lenta iluminación
cerca de Cherbourg]
SIGNATURA: 5SON-2709

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peña, José María
TÍTULO: El azulejo
SIGNATURA: 4B-26759

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Perceval, Julio,
TÍTULO: Te Deum
SIGNATURA: 3RP-132

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez y Castro, Julia
TÍTULO: [Recital de Julia Pérez y Castro]
SIGNATURA: 5SON-2692

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez-Bustamante Mourier, Ana Sofía
TÍTULO: Libro de los pájaros
SIGNATURA: 4B-26660-2

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez-Creus, Juan,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2727

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez-Reverte, Arturo,
TÍTULO: La sombra del águila
SIGNATURA: 4A-1761
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Perón, Juan Domingo,
TÍTULO: Documentos del retorno
SIGNATURA: 4B-26761
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Piglia, Ricardo,
TÍTULO: Los diarios de Emilio Renzi.
SIGNATURA: 4B-26373
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Piglia, Ricardo,
TÍTULO: Los diarios de Emilio Renzi.
SIGNATURA: 4B-26374
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pinheiro, Silvanisio
TÍTULO: Azulejos do Convento de S. Francisco da Bahía
SIGNATURA: 0C-28402
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pinilla, Enrique,
TÍTULO: Concierto para piano y orquesta
SIGNATURA: 3RP-136
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pinilla, Enrique,
TÍTULO: Suite peruana
SIGNATURA: 3RP-135
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pinilla, Enrique,
TÍTULO: Suite peruana
SIGNATURA: 5SON-2704
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pinilla, Enrique,
TÍTULO: Tres movimientos para percusión y piano
SIGNATURA: 3RP-133
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Polit Dueñas, Gabriela
TÍTULO: Narrating narcos
SIGNATURA: 4B-26671
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pollard, Velma
TÍTULO: Karl and other stories
SIGNATURA: 4A-1759
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Powell, Philip Wayne

TÍTULO: Árbol de odio
SIGNATURA: 4B-26824
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pueyrredon, Prilidiano
TÍTULO: Prilidiano Pueyrredón (1823-1870)
SIGNATURA: 4B-26635
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Puleston, Dennis E.,
TÍTULO: Settlement and subsistence in Tikal
SIGNATURA: 0C-28218
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Puppo, Giancarlo
TÍTULO: Arte argentino antes de la dominación hispánica
SIGNATURA: 4B-26303
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramírez Escoto, Rafael
TÍTULO: Praias desertas
SIGNATURA: 4B-26660-1
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Recalde, Rogelio C.
TÍTULO: Maerâ pa reicuâá-sé
SIGNATURA: 3RP-137
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Remesal, Antonio de
TÍTULO: Historia general de las Indias Occidentales y particular de la gobernación de Chiapa y Guatemala
SIGNATURA: 0C-28354
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Reveron, Armando,
TÍTULO: Armando Reverón
SIGNATURA: 0C-28414
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Reyes, Alfonso,
TÍTULO: Visión de Anáhuac y otros ensayos
SIGNATURA: 4B-26819
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ríos, Victoriano de los
TÍTULO: Armando Reverón a la luz de Victoriano de los Ríos
SIGNATURA: 0C-28417
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Riosalido, Jesús,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2698
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Riveros, Manuel
TÍTULO: [Conferencia posibilidades quirúrgicas del cáncer avanzado]

SIGNATURA: 5SON-2715

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rivière, Peter

TÍTULO: Individual and society in Guiana

SIGNATURA: 4B-26685

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Robles Garcia, Nelly M.

TÍTULO: Proyecto Mitla

SIGNATURA: 4B-26730

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Roca Barea, María Elvira

TÍTULO: Imperiofobia y leyenda negra

SIGNATURA: 4B-26370

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodrigo, Joaquín,

TÍTULO: Concierto de estío

SIGNATURA: 3RP-138

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Fauré, José,

TÍTULO: Aromera

SIGNATURA: 3RP-139

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Fauré, José,

TÍTULO: Fantasía en Re menor

SIGNATURA: 3RP-141

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Fauré, José,

TÍTULO: Poema 1956

SIGNATURA: 3RP-145

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Fauré, José,

TÍTULO: Tierra yerma

SIGNATURA: 3RP-149

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez G., Joaquín A.

TÍTULO: Viva España

SIGNATURA: 3RP-151

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Lozano, Iván

TÍTULO: Redes y empresarios mexicanos en España

SIGNATURA: 4B-26367

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Carlos

TÍTULO: El asesino de César

SIGNATURA: 4A-1740

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Roldán, Mariano
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas elegidos]
SIGNATURA: 5SON-2688(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rosales, Luis,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del poema Espacio de Juan Ramón Jiménez]
SIGNATURA: 5SON-2732(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ruiz, Jason
TÍTULO: Americans in the treasure house
SIGNATURA: 4B-26688
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sander, Reinhard W.
TÍTULO: The Trinidad awakening
SIGNATURA: 4B-26923
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santa Cruz, Domingo,
TÍTULO: Barcos quietos
SIGNATURA: 3RP-159
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santa Cruz, Domingo,
TÍTULO: La mala nueva
SIGNATURA: 3RP-160
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santa Cruz, Domingo,
TÍTULO: Quinteto para instrumentos de viento
SIGNATURA: 3RP-158
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santos-Granero, Fernando,
TÍTULO: Selva Central
SIGNATURA: 4B-26925
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Schumann, Robert,
TÍTULO: Carnaval, op. 9
SIGNATURA: 5SON-2690(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Seele, Enno
TÍTULO: Mercados semanales en la región Puebla-Tlaxcala
SIGNATURA: 0C-28336
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Shukman, Henry
TÍTULO: Travels with my trombone
SIGNATURA: 4B-26675
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Silva-Nigra, Clemente María da

TÍTULO: Três artistas beneditinos

SIGNATURA: 0C-28403

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soto, Juvenal

TÍTULO: El hermoso corsario

SIGNATURA: 4B-26668

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soubriet, Teresa

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas inéditos]

SIGNATURA: 5SON-2720

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Stempel París, Antonio

TÍTULO: Ciudad deshabitada y otros cuentos

SIGNATURA: 6B-

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Storni, Eduardo

TÍTULO: Ginastera

SIGNATURA: 4A-1741

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Storni, Eduardo

TÍTULO: Villa-Lobos

SIGNATURA: 4A-1742

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tamayo, Rufino,

TÍTULO: Rufino Tamayo

SIGNATURA: 0C-28210

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tassi Teixeira, Rafael

TÍTULO: Cine diaspórico iberoamericano

SIGNATURA: 4B-26371

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Téllez, Antonio

TÍTULO: La guerrilla urbana.

SIGNATURA: 0EU-503

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Téllez, Juan José

TÍTULO: El tiempo de las lilas

SIGNATURA: 4B-26660-4

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Thirlwall, A. P.,

TÍTULO: Economics of development

SIGNATURA: C ECO-184

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Thomas, David John

TÍTULO: Order without government

SIGNATURA: 4B-26681

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Toussaint, Manuel,
TÍTULO: Oaxaca y Tasco
SIGNATURA: 4B-26821

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Trigueros, Arturo Agustín,
TÍTULO: Cuatro canciones con poesías gallegas
SIGNATURA: 3RP-154

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tuñón de Lara, Manuel,
TÍTULO: La España del siglo XIX
SIGNATURA: 4A-1737

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ugarte, Floro M.,
TÍTULO: Caballito criollo
SIGNATURA: 3RP-157

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ugarte, Floro M.,
TÍTULO: La Shulca
SIGNATURA: 3RP-156

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ugarte, Floro M.,
TÍTULO: Ofrenda
SIGNATURA: 3RP-155

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valdez Salas, Alberto
TÍTULO: Investigaciones sobre un nuevo modelo de las relaciones campo-ciudad
SIGNATURA: 0C-28208

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vargas Wallis, Darwin,
TÍTULO: Quinteto
SIGNATURA: 3RP-161

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Varón, Policarpo
TÍTULO: Actores de voz vaja
SIGNATURA: 4B-26693

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vázquez de Espinosa, Antonio
TÍTULO: Compendio y descripción de las Indias Occidentales
SIGNATURA: 0C-28353

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vázquez de Prada, Andrés
TÍTULO: Sir Tomás Moro
SIGNATURA: 4A-1674

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vázquez, Francisco,
TÍTULO: Jornada de Omagua y Dorado
SIGNATURA: 4A-1673
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vega Miche, Sara
TÍTULO: El cartel cubano llama dos veces
SIGNATURA: 0C-28221
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Velásquez, José Francisco,
TÍTULO: Niño mio
SIGNATURA: 3RP-163
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Velásquez, José Francisco,
TÍTULO: Niño mio
SIGNATURA: 3RP-164
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Velásquez, José Francisco,
TÍTULO: Tercera lección de difuntos
SIGNATURA: 3RP-162
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vianna, Fernando Mendes
TÍTULO: Marinheiro no tempo
SIGNATURA: 4B-26667
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Victoriano-Martínez, Ramón Antonio
TÍTULO: Rayanos y Dominicanyorks
SIGNATURA: 4B-26691
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vidal, César,
TÍTULO: Lincoln
SIGNATURA: 4B-26663
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vigil, Ciriaco Miguel
TÍTULO: Pedro Menéndez de Avilés
SIGNATURA: 4B-26816
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vignati, Alejandro
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas inéditos]
SIGNATURA: 5SON-2713(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villa, Andrés
TÍTULO: 9 de enero
SIGNATURA: 4B-26678
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Viñas, David
TÍTULO: Los dueños de la tierra

SIGNATURA: 4A-1739

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vivanco, Luis Felipe

TÍTULO: [Conferencia el poeta de Adelfos]

SIGNATURA: 5SON-2721

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Williams, Alberto,

TÍTULO: El ataja-caminos

SIGNATURA: 3RP-172

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Williams, Alberto,

TÍTULO: Las milongas de la orquesta

SIGNATURA: 3RP-171

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Williams, Alberto,

TÍTULO: Poema de los mares australes

SIGNATURA: 3RP-170

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Williams, Alberto,

TÍTULO: Première ouverture de concert

SIGNATURA: 3RP-169

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Williams, Alberto,

TÍTULO: Segunda suite Argentina

SIGNATURA: 3RP-166

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Williams, Alberto,

TÍTULO: Tercera suite Argentina

SIGNATURA: 3RP-167

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zangius, Nikolaus,

TÍTULO: Geistliche und weltliche Gesänge

SIGNATURA: 3RP-173

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zavaleta, Carlos Eduardo

TÍTULO: [Conferencia la barriadas y la última literatura peruana]

SIGNATURA: 5SON-2728

[Enlace al documento](#)